EDIZIONE SPECIALE CON LE BORSE

Anno 101 Numero 217

Venerdì 27 - Sabato 28 Settembre 1968

Iscr. 65 (spedizione in abbonamento postale) Abbon. Italia (c.c.p. 3/1360): anno L. 15.600, semestre 8100, trimestre 4200 - Estero: anno L. 25.700, semestre 13.150, trimestre 6750

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: 10126 TORINO, VIA MARENCO 32 Centralino telefonico aziend. 65.65 - Telex 21.121

STAMPA SERA

Inserzioni: PUBBLICITA' STAMPA s.p.a. 10100 Torino, via Roma 80, tel. 57-78 (15 linee) 20122 Milano, via Borgogna 2, telefono 795-121 00198 Roma, largo N. Spinelli 5, tel. 866-477 16121 Genova, via 12 ottobre 186/r, tel. 595-652

Il giornale si riserva in ogni caso il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione

Pubblicità commerciale: L. 200 (Ed. antim. 700) - Posiz. data rigore num. 20% - Occasionali, Aff. Aziende L. 250 mm. (Ed. antim. 800) - Finanziari, Legali L. 300 mm. (Ed. antim. 1000) - Necrologie L. 200 parola (Ed. antim. 700, grassetti il doppio) - Echi L. 400 linea (Ed. antim. 1000) - Economici: unione rubriche - Ripeti num. 25% - Cifre arretrate: prezzo doppio - Estero ediz. (unici) (sped. aerea Paesi contrass. con asterisco): *Argentina: Austria sc. 4; Belgio fr. 7; *Brasile: *Canada cents 35; *Congo fr. 30; *Danimarca kr. 1,20; *Etiopia D.E. 0,80; *Finlandia Fmk 0,70; Francia n. fr. 0,70; Germania D.M. 0,50; *Grecia dr. 5; *Inghilterra sh. 1,2; *Iran ria. 18; *Israele Ag. 90; Jugoslavia din. 160; *Kenia sh. 2; *Libano p.l. 90; *Libia mils. 5; Lussemburgo fr. 6; *Malta d. 10; *Nigeria sh. 2,50; *Norvegia kr. 1,30; *Olanda cents 60; Polonia zl. 4,25; *Portogallo esc. 0; Somalia sc. 1,25; *Spagna pet. 10; *Sud Africa rand 0,33; Svezia kr. 1,10; Svizzera fra. 0,80; *Tunisia mill. 90; *Turchia l.t. 1,50; *USA cents 35; *Venezuela BS 1,25

M.O. Sanguinoso terrorismo

LA SITUAZIONE PEGGIORA DI GIORNO IN GIORNO

Quattro uccisi da mine arabe

Tre soldati israeliani morti e due feriti: la loro jeep è saltata sull'ordigno - Le vittime dell'altro episodio (un morto e tre feriti) sono musulmani

Nostro servizio particolare

Tel Aviv, venerdì sera.

Tre soldati israeliani sono rimasti uccisi e altri due sono feriti in seguito allo scoppio di una mina interrata dai terroristi arabi, sulla quale la jeep dei militari è passata facendola esplodere. Il sanguinoso episodio, reso noto questa mattina da un comunicato delle forze armate israeliane, si è verificato ieri sera verso le sette nel deserto del Negev, 30 chilometri a sud di Beersheva e a 87 chilometri dal confine giordano.

In un episodio analogo ha perduto la vita un contadino arabo e sono rimasti feriti altri quattro: il loro trattore ha urtato una mina facendola esplodere e saltando in aria. Questo secondo fatto si è verificato nei pressi del ponte Allenby, anch'esso nella giornata di ieri.

Tutto ciò sta a indicare una allarmante ripresa del terrorismo, nonostante la severissima vigilanza dell'esercito e della polizia israeliana che pattugliano intensamente i territori palestinesi occupati. Se si mettono in relazione questi episodi con le continue provocazioni di frontiera compiute dai giordani, con le minacce egiziane di riprendere la guerra sul canale di Suez, con il recente duro «monito» dell'Urss a Israele, il quadro della situazione appare particolarmente grave.

In tal senso si sono espressi ieri sia il Primo ministro Levi Eshkol sia il direttore generale del ministero degli Esteri israeliano Gideon Raphael, in pubblici discorsi. Eshkol ha denunciato *«le provocazioni di frontiera, combinate con menzogne sovietiche circa pretese intenzioni aggressive israeliane»*.

Ieri si sono avute almeno tre di queste provocazioni. I giordani hanno aperto il fuoco su pattuglie israeliane con i mitra e i bazooka, senza provocare vittime. I due episodi più recenti si sono verificati verso la mezzanotte: i giordani hanno sparato sugli israeliani a nord di Um Sidra, nella valle del Giordano, e in un altro punto imprecisato della linea armistiziale lungo il Mare. Il fuoco, al quale gli israeliani hanno risposto, è cessato dopo circa un'ora.

(Reuter, United Press)

Incontro ministro-sindacati

Le pensioni miglioreranno

Il governo ha già fatto sapere di essere disposto a rivedere la legge «compatibilmente con le esigenze di bilancio»

Dal nostro corrispondente sindacale

ROMA, venerdì sera.

L'aumento dei minimi delle pensioni dell'Inps e la revisione di altre norme riguardanti le stesse pensioni: di questo si discute nel tardo pomeriggio, al ministero del Lavoro, tra i rappresentanti della Cgil, della Cisl e della Uil da una parte, e il ministro Bosco dall'altra.

Con l'ultima legge sulle pensioni dell'Inps (entrata in vigore il 25 aprile di quest'anno) i minimi sono stati portati a 19.500 e 21.000 lire (secondo l'età del pensionato). I sindacati chiedono ora un'adeguata rivalutazione.

Cisl, Cgil e Uil affermano anche l'opportunità di rivedere altre norme della legge in vigore: ad esempio, quella sul cumulo pensione-salario, quella sull'età pensionabile e, infine, quella sull'agganciamento delle pensioni al salari (per i nuovi pensionati).

Analoghe richieste sono state presentate in Parlamento da vari gruppi. Con esse, ad esempio, si propone che i minimi vengano portati a cifre varianti da 25 a 30 mila lire al mese.

Il governo, attraverso il ministro Bosco, ha già fatto sapere di essere favorevole a una revisione della legge in vigore, compatibilmente con le esigenze di bilancio. Nella riunione di stasera saranno precisate le richieste che il governo è disposto ad accogliere. Si ritiene che, tra di esse, vi sia un ritocco dei minimi.

I sindacati hanno già fatto sapere che essi si riservano di proclamare uno sciopero generale qualora le offerte del governo non appaiano soddisfacenti.

m. p.

Il mercato azionario

Povertà di affari

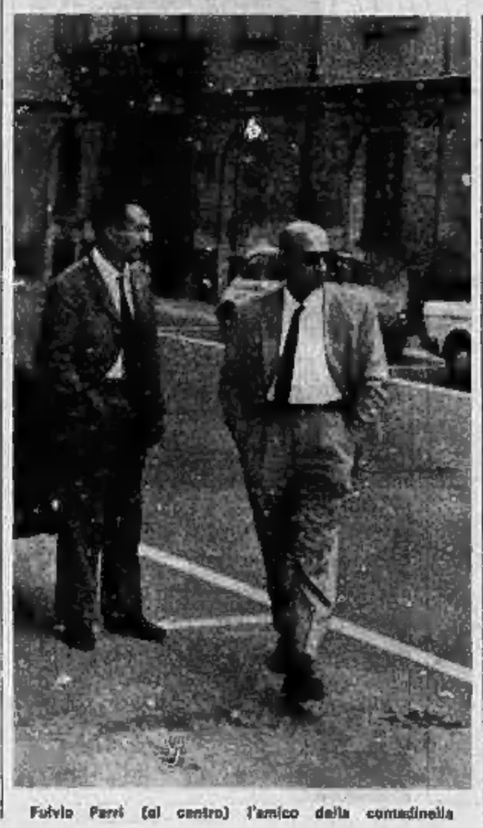
LE BORSE OGGI — RIALZO — STABILE — RIBASSO

	PRECEDENTE	ODIERNA
A TORINO: Fiat	2785	2775
A TORINO: Châtillon	3695	3670
A MILANO: Olivetti	3190	3182

Le quotazioni a pagina 15

Per abbandono del tetto coniugale

L'amico dell'ex contadinella denunciato dalla moglie



Fulvio Parri (al centro) l'amico della contadinella

Dal nostro corrispondente

Voghera, venerdì sera.

Fulvio Parri, il modellista di calzature fuggito nel 1954 con Angela Bertelegni, di Borgo Priolo, è stato denunciato dalla moglie, l'insegnante Nives Morgante, per abbandono del tetto coniugale. La signora, assistita dall'avv. Paolo Sara di Voghera, ha presentato ieri al Tribunale della nostra città istanza di separazione per colpa del marito, poi si è recata in Pretura e lo ha querelato per abbandono del tetto coniugale e mancata assistenza.

Nella denuncia si fa riserva ad eventuali altre responsabilità che potrebbero emergere dal procedimento penale già in corso al Tribunale di Milano a carico del Parri e della contadinella. Sembra che Nives Morgante si sia decisa a questo passo dopo le dichiarazioni rilasciate da Fulvio Parri all'uscita dal carcere di San Vittore quando è stato prosciolto dall'accusa di plagio.

L'avv. Sara, legale della signora Morgante, si era già interessato in passato della vicenda dei coniugi Parri. Prima che il modellista fuggisse con la giovane, sua moglie aveva presentato all'autorità giudiziaria una prima istanza di separazione, rimasta in sospeso in attesa che l'uomo fosse rintracciato. Fulvio Parri aveva sposato la Morgante a Torrazza Coste nel 1961.

c. g.

A pagina 4:

Ordinato un supplemento d'inchiesta per il «delitto quasi perfetto»

Scoperta l'arma del crimine: il manico di piombo di uno scudiscio.

Le Olimpiadi si faranno

Si ha l'impressione che il peggio sia passato e che la situazione si avvii verso la normalità - Respinte le dimissioni del Rettore dell'Università Il comando degli studenti lancia un appello per la cessazione degli scontri

DAL NOSTRO INVIATO

Città del Messico, ven. sera.

Una notte, quella tra mercoledì e giovedì, ed una giornata, giovedì, trascorso finalmente in una calma pressoché assoluta. Mentre trasmettiamo, a Città del Messico è quasi mezzanotte (le sette italiane) e viene segnalato un solo incidente, lo scoppio di una bomba in una succursale periferica della Banca Nazionale del Messico.

La notizia era data con un certo rilievo dai giornali, siamo andati di persona a controllare. La banca ha sede nel bel mezzo d'un mercato, facendo l'idea di una immensa «Porta Palazzo». La bomba, per fortuna, dev'esser stata una bombetta costruita in casa. Ha spaccato un vetro, ha danneggiato — e nemmeno tanto — una macchina per scrivere. Tornando al Villaggio Olimpico, abbiamo girato in lungo ed in largo la città.

Le zone teatro nei giorni scorsi dei più accesi scontri avevano un aspetto assolutamente normale e nemmeno si notavano pattuglie di esercito o della polizia. Solo una cintura di soldati circonda ancora la città universitaria, nei cui viali, però, abbiamo scorto parecchi atleti in allenamento in vista delle Olimpiadi.

Per quanto l'esperienza, in situazioni del genere, abbia ben poco valore, si ha comunque l'impressione che, salvo brutte sorprese, il peggio sia ormai alle spalle. Lo stesso movimento studentesco segna una battuta d'arresto, nella preoccupazione della svolta assunta dalla loro ferma protesta. Le autorità hanno ripreso il controllo, oggi ben diecimila agenti della polizia erano pronti ad intervenire, ma, almeno fino a questo momento, sono rimasti inattivi in caserma.

Continuano intanto gli interrogatori dei fermati, molti dei quali già sono stati rimessi in libertà, e la polizia cerca elementi che già sarebbero individuati, elementi pericolosi, che sulla banca e che fare con gli universitari. Pare appunto che siano questi personaggi «misteriosi» i componenti le squadre di teppisti, specializzati negli assalti agli autobus ed ai tram dei servizi pubblici. Ne hanno distrutti o danneggiati, da sabato a ieri sera, circa 200.

Nell'atmosfera che si va rasserenando, sono proprio gli studenti a scindere le proprie responsabilità da quelle dei teppisti che si sono scatenati. E, a proposito di studenti, mentre si segnala da un canto l'eventualità di una rioccupazione del Politecnico, d'altro canto la decisione della giunta governativa dell'università, che ha respinto le dimissioni del rettore Barros Serra ha costituito una prima base per allacciare trattative distensive. Il rettore non ha ancora risposto al pressante invito di rimanere nella sua carica, ed è opinione generale che finirà per dire di sì.

L'allarmismo, ripetiamo, sta scemando d'intensità, la situazione, se anche stanotte non si registreranno seri incidenti, potrà normalizzarsi nel volgere di non molto tempo e non è arrischiato pensare (sempre naturalmente a patto che la calma attuale continui e non sfoci invece in nuovi disordini) ad una sorta di accordo, che potrebbe poggiare sul ritiro delle truppe dalla città universitaria.

Le Olimpiadi, quindi, avranno regolare svolgimento. Al riguardo, nessuno, qui a Città del Messico, ha mai avuto il minimo dubbio. Alcune notizie giunte dall'Europa, su qualche esitazione dei dirigenti del comitato olimpico, hanno fatto scendere in campo il generale Ingeniere José de Clark Flores, presidente del comitato olimpico messicano e vicepresidente del Cio, il quale ha fornito ogni assicurazione in merito. I «giochi» si faranno e alle date prestabilite.

Proprio questa mattina il consiglio nazionale di sciopero degli studenti messicani ha lanciato appelli perché si ponga fine agli scontri. Per stasera è prevista una manifestazione di massa di universitari, per esercitare una certa pressione sul governo

Gigi Boccacini

PICCOLO SCREZIO STAMANE CON HERRERA

Anastasi non gradisce le lezioni di «tattica»

Invitato a proseguire l'allenamento, risponde: «Ho male ad una gamba» - Assente contro l'Atalanta?

Leggero «screzio», questa mattina, fra Heriberto Herrera ed Anastasi durante l'allenamento della Juventus: al ricoiro negli spogliatoi il giovane centravanti ha accusato un improvviso dolore ad una coscia ed ha dichiarato di volersi far visitare oggi stesso dal medico e di non essere sicuro, quindi, di poter giocare nella prossima partita di campionato, domenica a Bergamo.

Come ogni venerdì, la seduta di preparazione di questa mattina era dedicata alle esercitazioni tattiche. Anastasi è sembrato non gradire gli incitamenti del trainer il quale è stato costretto a richiamarlo più volte ad un maggior impegno. Quando l'allenamento è finito, Anastasi si è gettato a sedere a terra ma Heriberto lo ha invitato a rialzarsi e a rimanere in campo per un «supplemento» di lavoro assieme ad Haller.

E' a questo punto che il giocatore ha detto all'allenatore dell'improvviso infortunio: «Ho male alla coscia, mister, vorrei rientrare». E avviandosi agli spogliatoi ha aggiunto di voler esser visitato nel pomeriggio perché teme di non poter essere disponibile per Bergamo. Si tratta di un infortunio «diplomatico»? Lo svolgimento dei fatti sembrerebbe autorizzare una spiegazione del genere.

Il giovane centravanti della Juventus, Pietro Anastasi

Heriberto Herrera, comunque, non ha voluto drammatizzare l'accaduto: «Anastasi, evidentemente, non è ancora abituato a lavorare in una squadra di rango come la Juventus. Comunque oggi il medico lo visiterà e sapremo qualcosa di preciso su questo suo improvviso dolore alla gamba».

b. b.

la musica dei giovani in una splendida serie di album con disco

il JAZZ

ogni settimana un grande del jazz

in tutte le edicole DUKE ELLINGTON

FABBRI EDITORI

GLI AMORI CELEBRI

Cora Pearl la «leonessa»

Un colpo di pistola

RIASSUNTO — *Durante gli anni del Secondo Impero, in cui è stata una delle regine tra le «leonesse» alla moda, e nei primi anni della Terza Repubblica, Cora Pearl ha per principale protettore il principe Napoleone Bonaparte, soprannominato «Plon-Plon», cugino germano dell'imperatore Napoleone III. In seguito, sarà il fastoso orientale — ma parigino d'adozione, — Khalil-bey. Ad un ricevimento in casa di costui, la cantante Teresa è affascinata dai brillanti di Cora, e questa gliene regala uno. Il giorno dopo Khalil manda a Teresa degli orecchini di diamanti, ma in seguito ad una frase impertinente di lei fa restituire.*

Alessandro Duval accetta di versare a Cora la somma di 300 mila franchi mensili

Una sera, in un ristorante, degli amici comuni presentano a Cora Pearl un affascinante giovane che porta di solito un cappello unico nel suo genere, un cappello ad otto zitelloni con la tesa molto larga, ma meno alto di un normale cilindro. Questo giovane si chiama Alessandro Duval, ma nel mondo del «viveurs» viene soprannominato Godefroy de Bouillon. Perché? Perché è il figlio del fondatore dei *Bouillons Duval*, una catena di ristoranti. Fenicolo di notte, nella giornata il giovane Duval si occupa dei suoi ristoranti, frequentati da una clientela familiare della piccola e media borghesia, da timidi provinciali che non vogliono rischiare di essere derubati.

Tramite Cora, Alessandro Duval apprenderà ben presto come ci si rovina in un tempo record. Il giovane si invaghisce della donna ed ottiene al prezzo (d'amico) di 12 mila franchi, una notte alla settimana. Un giorno se sette. Alessandro si considera il più felice degli uomini. Il possesso di Cora non gli dà alcuna sazietà. Al contrario, si rivela che le settimane passano Alessandro è di più in più innamorato della rossa inglese. E nello stesso tempo è geloso, sino alla follia, degli altri amici di Cora. Un giorno, non potendone più, esige che lei gli riservi tutte le notti. «*D'accordo* — risponde la donna — *ma costa trecentomila franchi al mese. E non contare su uno sconto a febbraio*». Alessandro Duval accetta, con riconoscenza.

In situazioni simili, i milioni sfumano in fretta. In capo a qualche mese, Duval ha dato fondo a tutto quello che possedeva e si trova completamente a terra, senza suoi dirsi. Cora, allora, lo congeda freddamente. Alessandro la supplica di spingli la sua sorte un'ultima volta per una sola notte, dopodiché sparirà dalla vita di lei. La donna acconsente ma per questa unica ed ultima volta esige centomila franchi, non un centesimo in meno. Per mettere insieme questa considerevole somma, Alessandro Duval, senza più credito a Parigi, va a Londra dove spera di trovare dei prestiti a buone condizioni. Tutto quello che riesce ad ottenere a credito è una grande quantità di argenteria. Ritorna a Parigi, si reca in carrozza da Cora con tutta l'argenteria, gliela fa vedere, gliela offre.

«*Che cosa volete che ne faccia di tutta questa paccottiglia? Mi avete preso per un Monte di pietà?*» risponde, cattiva, l'impietosa Cora. E fa segno a Duval di ritirarsi con tutta la sua argenteria. Ma siccome Alessandro non accenna a muoversi: «*Gettatelo fuori!*» grida la donna ai suoi domestici.

Prima che la Pearl abbia potuto fare un gesto, dire una parola per impedirgli di commettere questa follia, Alessandro Duval estrae una pistola e si esplode un colpo al petto. Si accascia al suolo perdendo sangue in abbondanza. «*Ah! toglietemi questo disgraziato che macchia il mio tappeto!*» ordina gelidamente Cora ai domestici accorsi al rumore della detonazione.

SEGUE: Ordine di espulsione

«Portatelo via — ordina Cora Pearl — il suo sangue sta macchiando il tappeto»

A colloquio con il celebre regista

Luchino Visconti accusa i suoi giovani colleghi: «Sono solo velleitari»

Nostro servizio particolare

Roma, venerdì sera.

A New York sta ottenendo vivo successo un «musical» che ha come tema il dissenso giovanile alla politica di Johnson: un grido di protesta contro la guerra nel Vietnam e un'invocazione alla pace nel mondo. Il suo titolo è «Hair» e vi è una scena in cui dodici giovanotti completamente nudi appaiono sul palcoscenico sotto riflettori abbaglianti. Luchino Visconti ha visto lo spettacolo e ne è rimasto profondamente colpito, tanto che nella prossima stagione — cinque italiana permettendo — vuole allestire Hair tornando al teatro e debuttando nella commedia musicale.

«È un testo dal contenuto vigoroso — dice il regista — che suggerisce soluzioni di realizzazione avanzatissime, alla "Living Theatre". Mi interessa, soprattutto, perché racconta una storia capace di far meditare il pubblico e indurlo a trarre delle conclusioni, con una finalità morale cioè. In sono un regista marxiano, di una certa scuola, e non concepisco lo spettacolo o il film velleitario, fine a se stesso, frutto di stravaganze gratuite o di insignificanti esperienze strettamente autobiografiche».

Il rifiutismo alla nuova generazione di cineasti, a loro volta polemicamente aggressivi coi «maestri», che li hanno preceduti, è trasparente. Infatti Visconti prosegue: «Sono avvezzo a questi giovani registi, come i Samperi e i Bellocchio, che si occupano di problemi familiari e credono di fare dell'avanguardia. Sono degli zoliani della più bell'acqua, di uno schietto naturalismo appena appena rivernicIato. La loro avanguardia è retroguardia di contenuti e forme, priva di ogni invenzione realmente innovatrice».

La faccia del regista è corrucciata ma il tono cortese, quasi distaccato. Sta godendo un breve riposo durante la lavorazione di un film che lo tiene impegnato da due mesi e che proseguirà sino all'inverno prossimo, Gotterdammerung (Caduta degli dei), interpretato da Ingrid Thulin, Dirk Bogarde, Helmut Berger, Charlotte Rampling, Umberto Orsini, Nora Ricci e Florinda Bolkan. Parallelamente alla sanguinosa scalata al potere di Hitler, si sviluppa la vicenda di una famiglia di grandi industriali tedeschi dall'accidio, la spietata lotta per la conquista del potere all'interno del clan familiare. «Il film — dice Visconti — vuole indicare le responsabilità e le connivenze ed i vantaggi che l'industria pesante tedesca ebbe negli anni dal '33 al '35 rispetto all'ascesa del nazismo. Vuole anche ammonire che la minaccia del nazismo è sempre attuale, e non solo in Germania».

Liliana Madeo

Un polemico atteggiamento del regista Luchino Visconti (Telefoto e «Stampa Sera»)

Sono giunti in venti per la gara a Lecco

Il «cuoco d'oro d'Italia» premierà gli artefici della buona cucina

Nostro servizio particolare

LECCO, venerdì sera.

La 5ª edizione del «Cuoco d'oro» (Le cordon bleu d'Italie) vedrà in gara oggi e domani sabato, una folta schiera di cuochi provenienti da ogni parte d'Italia che si cimenteranno nelle loro specialità di fronte ad una qualificata giuria presieduta da un nostro esperto di cucina, Luigi Carnacina.

Due sono gli intenti che gli organizzatori — la manifestazione è patrocinata dall'Azienda autonoma di soggiorno di Lecco — si prefiggono con questo concorso gastronomico a livello nazionale. Il primo vuol essere un riconoscimento per il lavoro dei cuochi, tenendo anche presente che la cucina è uno dei fattori più importanti ed influenti positivamente del turismo italiano. Inoltre si vuole rivalutare, valorizzare e conservare la nostra cucina nazionale. Milioni di turisti visitano ogni anno l'Italia per godere dei nostri monti o del nostro mare ed ammirare le bellezze naturali ed artistiche della nostra città, ma tra un tuffo nel Golfo dei Tigli o la visita ad un monumento storico apprezzano non poco l'ottima cucina — sempre che sia ottima — dei nostri ristoranti. Giusto quindi che si voglia con il «Cuoco d'oro» premiare gli artefici troppe volte sconosciuti della buona cucina.

Per l'edizione 1968 del «Cuoco d'oro» sono convenuti una ventina di cuochi provenienti dalle varie regioni d'Italia che oggi e domani si daranno battaglia con pentole e mestoli al «Grigio». Il Piemonte è in gara con due suoi rappresentanti, Armando Zanetti, cuoco del ristorante «Rosa d'oro» di S. Gillio (Torino) presenterà la specialità «Cestino alla rosa d'oro», mentre Angelo Spigardi de «La Torre» di Casale Monferrato, cercherà la vittoria con un «filetto alla casalese».

La proclamazione del «Cuoco d'oro 1968» si avrà domani sera al termine di un gran galà gastronomico, che vedrà impegnati tre cuochi italiani e tre loro colleghi stranieri, provenienti da Praga, Ostenda e Nizza Mare.

Franco Marchiaro

DICK TRACY E LA BIMBA SOLA

RIASSUNTO. — Su un'isoletta appartenente al gruppo delle Hawaii, Dick Tracy trova una bimba in lacrime. Nessun altro. Il nonno è stato ucciso dal maremoto: anche i genitori sono morti. Dick Tracy tenta di identificare la piccola e di rintracciarne qualche parente.

(Copyright «Chicago Tribune» e «Stampa Sera»)

100 — (continua)

..dal 1905...
PASTA del "CAPITANO,,
dott. Ciccarelli
DENTI BIANCHI

IN PIAZZA SAN CARLO
Istituto parificato geometri e ragionieri
Al centro della città, in piazza San Carlo 163, funziona ormai da centocinque anni, essendo stato fondato nel 1864, l'Istituto Tecnico Parificato Maffei per Geometri e Ragionieri con scuola media ed elementare. Decine di migliaia di Torinesi vi hanno già seguito, in questi centocinque anni, il loro corso di studio.
In un ambiente signorile e sereno, educati al senso della responsabilità, della disciplina e dell'ordine, i giovani ragionano presso l'Istituto Maffei i corsi di Geometra e di Ragioniere, conseguendovi a scelta i due diplomi che nel mondo attuale, orientato verso la tecnica e la pratica, aprono le porte alle carriere più interessanti ed utili.
Palestra ginnastica, biblioteche, laboratori di agraria, scienze, merceologia, topografia, fisica e costruzioni sono gli strumenti modernissimi di cui i Professori dell'Istituto Maffei si valgono per educare la personalità degli alunni.
La Segreteria della Scuola in piazza San Carlo 163, tel. 545.434 e 545.161, è a disposizione dei Signori Parenti per informazioni.
A semplice richiesta telefonica verrà inviato gratuitamente e senza impegno il programma illustrato della scuola.

A TORINO.....
CITROEN
COMMISSIONARIA
Corso Vitt. Emanuele 206
Telefoni
753.818 - 753.428 - 758.282

Educatorio della Provvidenza
Corso Trento, 13 - Tel. 593.456
TORINO
SCUOLA MEDIA
Con valore legale degli studi
Dopo la «Media»
Corso triennale di qualificazione professionale
per segretari direttoriali ed amministrativi
Convitto - Pensionato
FEMMINILI
All'interno MAGISTRALE e LICEO SCIENTIFICO STATALI

I denti che sputano fanno male. Massaggiando la gengiva infiammata col DENTINALE il bambino torna a sorridere.
DENTINALE Dr. KNAPP attenua il dolore durante l'uscita dei denti
L. 400, nelle Farmacie.
O.N. 6981 S.P. 102/18.12.68

Salone de
LA STAMPA
LIBRERIA CONCESSIONARIA DELL'ISTITUTO POLIGRAFICO DELLO STATO
VIA ROMA, 80
TELEFONO 517.958

STASERA LEGGIAMO

Baldwin rimane all'antico dilemma

Lo scrittore Baldwin con un bambino negro ad Harlem

Dimmi da quanto è partito il treno, l'ultimo romanzo di James Baldwin, pubblicato da Feltrinelli nella traduzione di Attilio Veraldi (pagine 434, lire 2500), segna, probabilmente, il limite dello scrittore negro americano. Non si ripete facilmente l'esito di un romanzo come *Un altro mondo* o di un libro come *La prossima volta, il fuoco*; o almeno non lo si ripete adoperando gli stessi mezzi. E' evidente che Baldwin non è e non può essere uno scrittore come gli altri, per via del colore della sua pelle: questa sua condizione esistenziale è ineliminabile, e costituisce il suo primo e maggiore impegno di intellettuale; e anche in base a questa va giudicato. Ma pure accettando questa limitazione a un giudizio critico, e restando al gioco che egli impone, cioè accettando il fatto che egli «debba» parlare del dramma dei negri negli Stati Uniti in ognuna delle sue pagine, e riconoscendolo giusto e onorevole, si deve dire che questa volta la polemica risulta meno efficace.

Dimmi da quanto è partito il treno dà spesso al lettore l'impressione del già visto altre volte, della ripetizione; e tale impressione non deve essere sfuggita nemmeno allo stesso Baldwin, e ne fanno la spia certe pagine, soprattutto nel finale, in cui entra in gioco la cronaca più recente dei conflitti razziali negli Stati Uniti (con quel personaggio di Christopher che ricorda il canagliesco stile dell'autobiografia di Malcolm X); oppure l'insistita violenza del linguaggio, anche più evidente che nelle opere precedenti: come se la tensione si incupire e ingagliuffire la parola fosse diventata irresistibile dal momento che risultava necessario cambiare almeno il tono, visto che il registro della musica restava quello antico.

Soltanto alla fine del romanzo Baldwin sembra volersi liberare, sia pure forse inconsciamente, del suo destino: quando si assiste al bilancio che il protagonista (in cui si cela evidentemente lo stesso scrittore) fa della propria vita. La confessione è amarissimo: giunto al successo come individuo, l'attore Leo Proudhammer non può non rendersi conto di come proprio la sua riuscita lo escluda in certo modo dal destino e quindi dalla lotta della sua gente; al punto che tra il richiamo alla tradizionale pietà religiosa del popolo negro (impersonata da suo fratello Caleb) e l'appello alla resistenza umana, alla guerriglia che gli viene lanciato dall'amico Christopher, egli resta sospeso.

La storia è un pretesto. Leo Proudhammer, acclamato attore di teatro e di cinema, viene colpito da un infarto mentre pronuncia l'ultima battuta di una commedia. Cala il sipario e viene condotto in ospedale. Dopo giorni di assoluta incoscienza, ridotto a cosa nelle mani dei medici, Leo si riprende e torna lentamente alla vita. Nella bianca cameretta della clinica di lusso dove gli amici l'hanno ricoverato, egli ripensa alla sua esistenza. Ha trentanove anni, è un «arrivato», ha quattrini, fama, lavoro. Ma la strada è stata lunga, penosa e spesso disperata. Nato ad Harlem, egli la ricorda proprio come siamo abituati a leggerla nei romanzi negri americani, miseria, priva di ogni speranza, abitata da gente che a poco a poco affoga nella condizione di inferiorità in cui la tengono i bianchi; drogati, prostitute, vizios di ogni tipo, falliti, patetici uomini e donne che si illudono di poter attuare un riscatto individuale e sempre devono rinunciare al sogno. Poi la fuga, l'assalto al teatro, l'incontro con Barbara, una donna bianca, ricca, anticonformista che accetta con lui un impossibile amore e accanto a lui percorre, forse non meno faticosamente, i gradini della carriera. E infine il successo.

Ma sempre nel cuore quella spina, dal giorno in cui si scopre attraverso un'ingiustizia crudelmente patita insieme al fratello, che nascere neri in America è una tremenda condanna iniziale, da cui pochi si sanno salvare. Di qui lo stravolgimento di ogni regola di comportamento valida per gli «altri», fino alla troppo disinvolta accettazione della «bisessualità» quasi come simbolo di una contestazione di razza.

Per gli estremisti di «Potere nero» egli è ormai francamente un traditore, uno che è passato dall'altra parte ma in quella terra di nessuno di uomini di buona volontà come Martin Luther King in cui essi non vedono speranza alcuna. Quasi certamente hanno torto; è chiaro che, torcendone tutto, e sebbene abbia parzialmente fallito la prova di questo romanzo, James Baldwin è destinato a restare per molto tempo ancora il più autorevole degli scrittori negri d'America e di gran lunga il migliore. Anche in questo libro egli offre notevoli saggi della sua ricchezza stilistica: è morbido e rude, poetico e realistico, sguaiato e raffinato (persino lezioso, a volte, nei ritratti d'un certo ambiente artistico americano). E la sostanziale ambiguità della sua natura si stempera e circola fra le pagine del romanzo come elemento unificatore sfumandole d'una tenera luce anche dove la tenebra è più profonda.

Giuseppe Del Colle

Le donne felici di Dacia Maraini

Una donna sola vive in una camera d'affitto. Le ore di riposo le trascorre ascoltando voci e rumori provenienti dall'appartamento vicino: entra così nell'intimità di uno strano *ménage* di madre e figlio... Lui trent'anni, lei probabilmente due volte tanto. Al mattino la madre veste il figlio, lo lava, lo cura premurosa. A mezzogiorno prepara manicaretti. Alla sera lo sveste, lo mette a letto, lo coccola con discorsi di fiaba. I due vivono così, sempre mantenendo un uguale ritmo di vita: le parole sono sempre le stesse, le intonazioni identiche. Un giorno cresce la madre: alle parole succede il silenzio, appena rotto, di tanto in tanto, dai singhiozzi del figlio. Alla donna che per tanto tempo ha vissuto nella loro intimità non resta che far demolire una parete, raggiungere il figlio rimasto orfano e assumere il ruolo di madre.

E' questa una delle tante storie paradossali che Dacia Maraini ci narra in *Mio marito* (ed. Bompiani, pp. 213, lire 1600). Un altro esempio. Un marito un giorno porta in casa una donna e la presenta alla moglie. Il discorso è semplice e chiaro: questa donna ti sarà amica, ti aiuterà nelle faccende domestiche; è sola, ha bisogno di compagnia, dormirà con me; vivremo felici in tre per tutta la vita. La moglie accetta. Al mattino solerte prepara la colazione per lui e per l'altra; vive in cucina tutto il giorno per loro; felice e beata. Un'unica cosa la turba: che l'altra usi la biancheria di lino del suo corredo di sposa. Ma è un piccolo neo: basterà un palo di buona lessiviata di cenere e il cielo tornerà per sempre ad essere sereno.

Il mondo della Maraini è tutto pieno di donne e di uomini compiacenti, di gente insomma che le cose le sa portare e distribuire con discrezione e con stile. Una donna — per esempio — ha due famiglie, una a Milano e una a Roma; a metà settimana lascia all'aeroporto il partner due figli e ne ritrova altrettanti a quello d'arrivo. Spesso è la donna che lavora: il marito sta in casa, scrivendo romanzi che non finirà, preparando esami che non darà. Alla donna interessa soltanto una cosa: la presenza d'un buon «partner» per le poche ore di riposo; e quando questo non va, ne cerca un altro fino alla completa soddisfazione. Il tutto con semplicità olimpica, come se si trattasse soltanto di una semplice funzione fisiologica da assolvere presto e bene: il resto non conta.

La satira della Maraini investe ogni tanto punte, sceglie la veste bonaria dello scherzo, con un pizzico di ambiguità che tiene il suo racconto ai limiti del burlesco. Ma è un burlesco senza nessuna carica provocatoria, privo anche — assai spesso — di un puro e semplice senso critico. Su questa linea la lettura è piacevole, senza sottintesi. Quando si tenta un passo più in là, si cade nel grottesco e nella caricatura.

Giorgio De Rienzo

«I piaceri della guerra»

«I PIACERI DELLA GUERRA» — In questo libro, con molto spirito, Robert Edsel Lee racconta le sue memorie di giovane americano che ha fatto la seconda guerra mondiale senza mai partecipare a un'azione guerresca («To the war», edit. A.A. Knopf, New York). «La verità è che — scrive tra l'altro — la guerra ci è piaciuta, e che la rifaremmo volentieri»; si tratta però di una guerra che per l'autore è stata senza ferite, senza rischi, insomma una guerra di privilegiato. Questo libro così ottimista è nello stesso tempo un'indagine su tutti quegli americani che sono diventati adulti nel periodo della seconda guerra mondiale e che oggi detengono, chi più chi meno, i posti di comando. A questo punto, l'ottimismo comincia a diventare preoccupante.

Due volumi (1000 pagine) non danno la risposta

Problema insolubile: che cosa è la donna?

Anche Petrarca e Boccaccio hanno tentato di dare una risposta al vecchio interrogativo, se è angelo o demonio - La moda femminile è nata in Italia, ed ora rimpatria francesizzata - Da sempre le figlie d'Eva accusano gli uomini di imporre leggi a loro sfavorevoli

Un momento fondamentale nella giornata della donna di ogni tempo: il trucco

Dal nostro corrispondente

Parigi, settembre.

Controverso fin da quando Adamo ed Eva furono espulsi dal Paradiso Terrestre, l'argomento continua a sollevare discussioni, e l'unanimità non sarà mai raggiunta: la donna è inferiore all'uomo? E' angelo o demonio? Al duplice interrogativo tentano di rispondere due grossi volumi di cinquecento pagine ognuno, illustrati da numerose fotografie, che raccontano la «Storia mondiale della donna» (Nouvelle Librairie de France) dalla preistoria al Rinascimento.

I due volumi rappresentano un contributo importante all'esame del problema, ma non lo risolvono. Gli autori dei diversi saggi, pubblicati sotto la direzione di Pierre Grimal, professore alla Sorbona, possono solo constatare le divergenze fra gli scrittori che si sono appassionati all'argomento.

Tre lunghi capitoli — un centinaio di pagine — dello stesso Pierre Grimal vengono dedicati alla donna a Roma sino ai primi anni del Cristianesimo. Sono citate tra l'altro le epistole di San Paolo secondo cui «il capo di ogni uomo è Cristo, ed il capo della donna è l'uomo... non è l'uomo che è stato creato per la donna ma la donna per l'uomo». Tre capitoli — una novantina di pagine — sono dedicati all'Italiana dell'epoca rinascimentale.

André Rochon riassume le opinioni di grandi scrittori che dalla fine del Medio Evo vanno alla fine del Rinascimento, e illustra le condizioni delle donne di quell'epoca, dalla grande dama alla popolana. Obiettivamente, egli cita i pareri pro e contro la donna, per dimostrare che, come oggi, l'argomento sollevava polemiche.

Il Petrarca definì la donna un vero diavolo, nemica della pace, fonte d'impazienza, occasione di liti. L'uomo, secondo il poeta, doveva starsene lontano se voleva la quiete. Però ciò non impediva al poeta di cantare tutti i pregi in Laura di Noves, di cui era innamorato.

Per il Boccaccio, la donna era un «animale imperfetto» ma egli fu tuttavia un marito felice e non insensibile alla bellezza femminile. Ad essa gli scrittori non hanno mai dedicato, forse, tanta attenzione come tra il Quattrocento ed il Seicento. Era una gara nella ricerca e nella definizione di ciò che fa bella la donna. Piacevano le forme abbondanti, i capelli biondi, la carnagione lattea. Le parole «pienotta», «grossetta», «carnosa» e «succosa» ricorrono spesso sotto la penna degli scrittori, che tuttavia colgono anche la perfezione nelle proporzioni: «Né troppo grossa né troppo grassa», scrive il Firenzuola; e Agostino Nifo sostiene che la lunghezza del naso dev'essere uguale a quella delle labbra, e la lunghezza della labbra uguale a quella degli orecchi. Né mancavano gli audaci — che oggi appaiono profeti — come Lorenzo Valla, secondo cui la giustizia esige che le donne siano autorizzate a far vedere tutto quel che hanno di bello, e non soltanto il viso ed il petto.

Secondo il Castiglione, la grazia viene dalla disinvoltura ed è distrutta dall'affettazione, ma le donne non trascuravano nessun artificio per farsi belle.

La moda femminile è nata in Italia. Fu Caterina De' Medici a portarla in Francia, con molti unguenti, belletti, tinture, profumi. I vocaboli italiani che definivano allora gli abiti femminili ed i loro particolari, come i vocaboli relativi all'arsenale della bellezza, sono poi rimpatriati sotto etichetta francesizzata.

Per farsi bionde, schiarire la pelle, accentuare l'intensità dello sguardo, ogni dama aveva i propri trucchi. Gli specialisti inventavano pomate e lozioni. Alcune si lavavano con acqua in cui era stata sciolta cenere di abete, altre utilizzavano un miscuglio cotto di comino e di allume, o di cinabro, acilla e zafferano, o di rabarbaro e tralci di edera. Per schiarire i capelli era in voga la «rolana», capello scuro fondo.

Alcune ricette complicatissime, a base di polvere d'argento e di perle, olio di mandorle, acqua di Frassinello, latte di donna, muschio, sono alla base di molti moderni belletti, creme ed altri simili prodotti. Gli uomini, allora come oggi, alternavano critiche ed elogi. E' lecito pensare che disapprovassero le labbra arrossate, gli occhi anneriti ed altri trucchi quando venivano utilizzati dalla moglie, ma posavano volentieri lo sguardo su una donna ben imbellettata, se non era la propria.

Quanto ai costumi, le novelle del Boccaccio e gli scritti di autori come l'Ariosto, il Machiavelli, e tanti altri, dimostrano che la minaccia dell'inferno ed il pericolo di essere uccise dal marito (che allora non era da trascurare) non bastavano a calmare gli ardori di certe dame. Molte, per punizione, ragioni economiche e motivi familiari, venivano rinchiuse in convento contro la loro volontà, e di conseguenza i monasteri diventarono spesso luoghi nei quali la corruzione era frequente.

A loro discolpa, le peccatrici invocavano il sopruso di cui erano vittime, ed accusavano gli uomini di imporre leggi sfavorevoli alle donne. Nelle famiglie ricche, le figlie non ricevevano la stessa educazione dei fratelli. Il maschio prevaleva e la lotta delle donne per giungere a poco a poco all'attuale situazione, cioè all'uguaglianza dei sessi, è stata lunga.

Loris Mannucci

Antologia umoristica per «adulti masochisti»

I «bambini terribili» contestatari a due anni

I bambini, anche se non tutti lo ammettono, fanno paura agli adulti. Li imbarazzano, li tiranneggiano senza scrupoli e, al minimo segno di rivolta, non esitano a passare a feroci rappresaglie. Ben venga dunque *Il libro dei bambini terribili per adulti masochisti* (ed. Feltrinelli, pagine 417, lire 3500), un'antologia umoristica che può essere accettata come un vero e proprio manuale di «antiguerriglia» ad uso di genitori, amici di famiglia, scapoli, maestri elementari, pediatri e baby-sitters.

Vi sono raccolte autorevoli testimonianze, da Cechov a Mark Twain a De Amicis, dalle vignette «nere» di Addams alle «scene di vita» di Mark Ketcham. Sono previsti tutti i trucchi diabolici che i b. t. (bambini terribili) hanno inventato fino ad oggi. Il b. t. infatti racchiude tutta una gamma di abitudini antisociali: ruba, mente, picchia, morde, incendia le scuole e la bandiera nazionale, insulta i vigili, odia i libri, accusa ingiustamente gli altri, bara al gioco e chiede nel momento sbagliato cento milioni i bambini. Poi ha dei pentimenti improvvisi, come Toto Tritolo, finto integrato, che nel cuore della notte tira le coperte dei genitori, li sveglia e mormora: «*Ci ho ripensato. Ho deciso di mangiarla, la minestra*».

Oggi non c'è più posto per il buon Enrico di De Amicis, quello che trova le letterine scritte dal babbo sul suo diario: «*In presenza della maestra di tuo fratello, tu mancasti di rispetto a tua madre! Che questo non avvenga mai più Enrico, mai più*». Giusto quindi che in un brillante saggio Umberto Eco tessa «l'elogio di Franti» ovvero il cattivo così cattivo da accumulare «*nefandezze in un crescendo wagneriano che sfiora il titanico*». Un vento di satira perversità «*in quel gran mare di languorosa melassa che pervade tutto il diario di Enrico, in quell'orgia di sdilinquimenti fraterni, di abbracci interclassistici, di goiotti redenti*».

Oggi è il tempo dei bimbi di Addams che, durante il compito in classe di disegno, invece di copiare cilliege, contraffanno banconote oppure intingono nella boccetta del veleno le loro frecce comprate alla Standa. E' il tempo di Matilda la contestataria (due anni non ancora compiuti), dei piccini che vanno dallo psicanalista a sfoderare tutta la gamma di sogni proibiti di *Play-boy*. Perché vederli negli questi piccoli demoni? Diceva Enrichus von Philippen già nel 1755 (e la frase è citata nell'introduzione dell'antologia): «*Non fidarti del bambino che non ha mai provocato sentimenti suicidi od omicidi nei suoi genitori. Non è un vero bambino*».

Ennio Donaggio

Tradotti in Francia Berto e De Céspedes

PARIGI, venerdì sera.

(r. g.) «Le Monde» dedica una lunga recensione (in apertura del supplemento-libri) al «Male Oscuro» di Giuseppe Berto, appena tradotto in Francia.

***** Altre due traduzioni di autori italiani. E' appena apparsa la versione del romanzo di Alba de Céspedes «La bambolona» (La grande poupée) seguita da «Le Doge» di Aldo Palazzeschi, di cui «Le Nouvel Observateur» ha lodato «il fascino da favola surrealista».**

IN POCHE RIGHE

A. TULLY - I casi celebri dell'FBI - ed. Mursia - pagine 206 - lire 2200.

Un libro d'eccezione per gli appassionati del genere poliziesco, scritto da uno specialista. I racconti alternano ai momenti di «suspense» interessanti resoconti sui metodi scientifici impiegati per la lotta contro la criminalità.

FILIBERTO ROMANO - Imparate a costruire da soli la vostra barca - ed. Vito Bianco - pag. 119 - lire 1000.

Come costruirsi uno yacht e realizzare così il sogno di una crociera solitaria nella prossima estate. Un buon libro per passare l'autunno sperando in una migliore estate.

MARTIN CAIDIN - Gli avventurieri dell'aria - Longanesi - pag. 545 - lire 3200.

Episodi della storia dell'aviazione negli anni fra il 1930 e il 1941: vi si raccontano le spericolate vicende di piloti cinesi, spagnoli, giapponesi, indiani e birmani.

ALDO SPOLDI - Il gigante buono - ed. Italiana - pagine 125 - lire 1800.

Un profilo dello scomparso Carnera, disegnato dall'amico che gli fu accanto per lunghi anni nella sua carriera sportiva. Al di là dell'immagine esterna del campione che tutti conoscono, nel libro s'incontra l'altra immagine, più sofferta e dolente, dell'uomo che ha sconosciuto il declino, fra le contraddizioni della sua stessa passione sportiva.

ARMANDO TROISIO - Il miracolo Barnard - ed. Romana - pag. 356 - lire 3200.

Un resoconto giornalistico dello storico trapianto del cuore. Tra i bollettini delle varie fasi dell'intervento chirurgico che segnò il partenza della «corsa al trapianto», si leggono i commenti, ora scettici ora entusiastici, che seguirono alle prime notizie dell'eccezionale avvenimento.

IL DIZIONARIO
ITALIANO-FRANCESE
CREATO PER LA SCUOLA
E CHE RISPONDE
A TUTTE LE NECESSITA' SCOLASTICHE

il novissimo
GHIOTTI

è completo e aggiornato; è di agevole consultazione; contiene numerosissimi esempi; indica in modo semplice la pronuncia francese ove questa sia irregolare o dubbia
2.400 PAGINE 125.000 VOCI
LIRE 5.000
IN VENDITA IN TUTTE LE LIBRERIE
EDIZIONI PETRINI - TORINO

GALLERIA D'ARTE MAROTTA
Corso Vittorio Emanuele 36 - Tel. 544.977
ASTA
TAPPETI ORIENTALI
ANTIQUARIATO
SABATO 28 SETTEMBRE, ORE 17

PADRE PIO DA PIETRELCINA
A RICORDO

CONIAZIONE COMMEMORATIVA IN ORO 900/1000
EMISSIONE DI DUEMILA SERIE
FORMATI:
GR. 8 Ø M/M 19 GR. 18 Ø M/M 31,8 GR. 30 Ø M/M 38,5
SERIE COMPLETA DI 3 PEZZI
SOTTOSCRIZIONI PRESSO
ISTITUTI BANCARI E CAMBIAVALUTE
DISTRIBUTRICE EURONUMMUS MILANO

Se dovete assumere del personale informatevi ampiamente prima rivolgendovi fiduciosi a:
MAURIZIO EMMA Via Pio V n. 20 Tel. 682110-682276

ISTITUTO PAOLA
CORSO ROSSELLI, 1 - TELEFONO 58.10.85
LICENZA MEDIA (in un solo anno)
GEOMETRI RAGIONIERI PERITI
idoneità e relative abilitazioni
4 TURNI DI LEZIONI con inizio alle 8, alle 16.15, alle 18.30 oppure alle 20.
CLASSI SPECIALI per i lavoratori impegnati nei due turni di giorno (1° e 2°) e in quello di notte (3°). In queste classi è sempre presente lo stesso personale insegnante in modo che l'allievo, pur cambiando turno di lavoro, troverà sempre gli stessi professori, e lo svolgimento del programma non subirà, quindi, sbalzi e variazioni
LEZIONI GRATUITE per tutto il mese di settembre.
Informazioni in Segreteria dalle 8 alle 13 (orario continuato) nei giorni feriali; dalle 9 alle 13 nei giorni festivi
CONVITTO - SEMICONVITTO

CRONACA CITTADINA

Importante rivelazione: l'anziana signora fu uccisa con uno scudiscio

Un supplemento d'inchiesta sul «delitto quasi perfetto»

Gli assassini erano due - Conoscevano bene la vittima, abbandonata ad agonizzare per ore ai piedi delle scale - Saranno di nuovo interrogati i «testi-chiave»: Roberto Cavallo (sospettò subito un omicidio), la sorella Odilia (i suoi rapporti con la madre erano burrascosi) e il suo amico Vottero (era in causa con la morta per questioni d'interesse)

Odilia Cavallo sarà di nuovo interrogata dai carabinieri

Ormai non ci sono più dubbi: Caterina Siville ved. Cavallo, di 82 anni, uccisa nella villa «Rastel verde» la sera del 31 luglio scorso, conosceva bene i suoi assassini. Quelin che fino a pochi giorni or sono il maresciallo Erbosetti ed il brigadiere Savoia, della «squadra omicidi» dei carabinieri, avevano prospettato come una semplice ipotesi, ora è certezza. Oltre ad aver accertato che il delitto è stato commesso da due persone, è stata trovata l'arma e sono venuti alla luce nuovi particolari raccapriccianti.

Il sostituto procuratore dr. Pisnopo, sulla scorta delle indicazioni fornite dalle ultime indagini, ha ordinato un nuovo supplemento d'inchiesta. Saranno nuovamente interrogati quelli che sono considerati i «testi-chiave». Roberto Cavallo, il figlio della vittima, pilota dell'Alitalia che vive a Roma dovrà spiegare chiaramente in base a quali motivi egli, nell'apprendere per telefono che la madre era morta cadendo per le scale, chiese l'autopsia «perché sospettava che fosse stata assassinata». Odilia, la figlia, dovrà chiarire quali erano i suoi rapporti (piuttosto burrascosi) con la madre, dovrà indicare le persone che frequentavano «Rastel verde» e dire quanti erano in possesso delle chiavi della villa o erano in grado di procurarsele. Giacomo Vottero, l'amico di Odilia, dovrà di nuovo spiegare chiaramente quali erano i suoi affari con la vedova che gli aveva fatto causa.

«Si ricomincia daccapo con tutti — dicono gli inquirenti. — Le persone che hanno ucciso la vedova si sono mostrate spietate e crudeli. Forse il delitto è avvenuto in uno scoppio d'ira, ma per mascherarlo poi hanno messo a fare una macabra messinscena con la vittima ancora in vita, abbandonata ad agonizzare per ore ai piedi delle scale».

L'arma è uno scudiscio di pelle appeso come decorazione nell'ingresso della villa. Ha un pesante manico di piombo ricoperto di cuoio intrecciato, una specie di sfollagente micidiale. La vedova Cavallo era sul letto ed è stata colpita tre volte: alla braccia, fratturato dal piombo, e alla testa, sfondata da un colpo solo. La donna è morta parecchio tempo dopo. L'hanno sollevata mentre rantolava e perdeva sangue, l'hanno portata fino ai piedi delle scale e abbandonata in una posa scomposta, a morire come se fosse stata vittima di una disgrazia.

Dopo, gli assassini si sono solo preoccupati di far scomparire ogni traccia del loro crimine. Hanno pulito accuratamente lo scudiscio che è tornato al suo posto, sulla parete dell'anticamera (il manico è ora all'esame dei periti); hanno tolto le lenzuola insanguinate dal letto; hanno ripulito anche il pavimento. Si è già detto in passato che a tradirli era stato un frammento degli occhiali della vittima, dimenticato sotto un sedile. Ora si è scoperto che anche il materasso è rimasto macchiato di sangue. C'è il sospetto che sia stato voltato dalla parte pulita qualche giorno dopo il delitto. Come è noto gli assassini, che avevano le chiavi della porta di ingresso di «Rastel Verde», tornarono nella villa dopo il crimine cercando di simulare una visita dei ladri.

Vita di Pretura — Un oste nei guai per troppa pulizia

L'oste nei guai, Lino Grassi, un uomo sui 55 anni: — *Non è colpa mia, signor pretore, se i cartellini con il prezzo e la gradazione alcoolica non erano accanto alle bottiglie e alle spinette del vino. Le cameriere hanno fatto pulizia e li hanno gettati per terra. Tutto per quella loro mania di togliere il granellino di polvere. Poco dopo è entrata una guardia e mi ha appioppato 30 mila lire di multa. Le pare giusto? A me no, ed ho fatto opposizione.*

Pretore — Avevate una lista con le indicazioni prescritte?

Imputato — *C'era l'elenco di tutti i liquori e i vini con relativi dati accanto alla licenza. Lo può confermare il signor De Bernardi.*

Pretore — Sentiamo il teste.

De Bernardi (bussando alla porta) — *E' permesso?*

Pretore — *Venga avanti. (Dopo il giuramento prosegue):* Sa dirmi se i prezzi erano esposti?

Testimone — *Certamente. Io sono sempre stati di quando mi vado io.*

Pretore — Da quanto tempo lei frequenta l'osteria di piazza della Repubblica?

Testimone — *Sono 14 anni che vado a mangiare lì tutti i giorni.*

Pretore — Allora si mangia bene.

Testimone — *Altro che! Se provasse la lepre in salmì o gli uccelletti con la polenta...*

Pretore (interrompendo la lista delle vivande) — E lei ha sempre visto i cartellini con i prezzi e i gradi sulle bottiglie di vino?

Testimone — *Sissignore. E posso aggiungere che erano sempre gli stessi cartoncini, perché avevano un colore scuro che denotava l'invecchiamento, come il vino.*

Il pretore Ambrosini si tormenta la barba, poi sentenzia: — In nome del popolo italiano l'imputato è assolto perché il fatto non costituisce reato. Può andare, signor Grassi, ma mi raccomando, un'altra volta mantenga pulizia e più ordine nei cartellini...

Il padrone è scomparso rifiutano di mangiare

Penosa storia di sette cani in una baracca a barriera di Milano

Attendono il loro padrone: l'uomo forse è stato ricoverato in ospedale (Foto Molsin)

Sette cani stanno morendo di fame in un recinto tra i prati della Barriera di Milano. Abbaiano e ululano tutto il giorno, gli abitanti della zona si lamentano, ma finora nessuno è intervenuto. Appartengono a un misantropo che vive raccogliendo cartaccia e rottami. L'uomo, Paolo Bisio, 61 anni, abita in una baracca dietro una carrozzeria al numero 62 di via Cimarosa. Non ha amici, lavora solo per mantenere i suoi cani, da quattro giorni è scomparso, si dice che sia malato.

Qualcuno ha portato un po' di cibo agli animali, ma non l'hanno toccato. Uriando la rete del recinto si sono avventati sui soccorritori. Altre volte se un passante getta qualche pezzo di carne i cani fuggono spaventati. Sono diffidenti. Riconoscono solo il loro padrone, sono abituati anch'essi a vivere in solitudine. Continuano a lamentarsi, attendono che il fattorvecchi compaia sulla soglia della baracca.

+ All'Istituto Arti Grafiche (via del Carmine 14) stasera alle 21 prolusione al corso 1968-69; parlerà la dottoressa arch. Emma Manuella Pugno.

Prodigiosa nascita degli edifici a cupola

Al Salone della Tecnica: giornata dedicata all'industria cantieristica - A congresso 350 tecnici di tutto il mondo

L'attenzione dei tecnici e degli operatori economici a Torino per il Salone della Tecnica, è oggi accentrata su una delle rassegne collaterali: la III Mostra internazionale di macchine da cantiere, di attrezzature, impianti e materiali per l'edilizia (nel quarto padiglione e nelle aree all'aperto sono esposti macchinari e giganteschi impianti prodotti in otto nazioni: Italia, Canada, Repubblica Federale Tedesca, Francia, Stati Uniti, Lussemburgo, Gran Bretagna, Giappone). A Palazzo Madama il ministro dei Lavori Pubblici, on. Lorenzo Natali, ha inaugurato il congresso internazionale per l'organizzazione dei cantieri sottolineando l'importanza che assume in questo campo il collegamento fra azione pubblica e settore edilizio.

Dopo il discorso dell'ing. Natali e il saluto dell'avv. Dezani in rappresentanza del Sindaco, il sen. ing. Francesco Perri ha tenuto il discorso ufficiale. Nel pomeriggio i lavori si spostano con la relazione del cantiere del lavoro dott. Giuseppe Recchi sul tema «L'organizzazione dei cantieri in relazione ai moderni sistemi di progettazione e programmazione».

Oltre 350 tecnici, imprenditori, costruttori ed amministratori di tutta Europa partecipano al convegno, uno dei più importanti che si svolgono in Italia.

Nel settore espositivo delle costruzioni, la Fiat presenta un mezzo cingolato impiegato in Australia per la posa di un grande gasdotto del diametro di 76 centimetri: pesa 36 tonnellate. Per risolvere il problema delle getate di calcestruzzo prefabbricato la zone imperviè è stato realizzato un complesso per il pompaggio del cemento a distanza. Nel settore del prefabbricato è presentato un sistema rivoluzionario per costruire un edificio a cupola: su una fondazione predisposta si stende una membrana pneumatica, alla quale viene sovrapposta una struttura metallica elastica, i cui elementi sono collegati con viella. Si «getta» il calcestruzzo e subito dopo si immette aria sotto la membrana che si solleva e gonfia senza difficoltà il materiale predisposto. Dopo alcune ore è già possibile disarmare, e praticare, con una normale sega rotante, le aperture.

Passante aggredito di notte a colpi di catena sul viso

I tre rapinatori messi in fuga dall'inatteso sopraggiungere di un'auto

Ieri a mezzanotte tre giovani armati di catene hanno aggredito un passante nella zona di Mirafiori. Lo sventurato, già ferito al volto, si è salvato perché casualmente un'auto ha illuminato il gruppo con i fari e i rapinatori sono fuggiti. Si chiama Felice Darchi, ha 37 anni, abita in via Salvatore Farina 5; è dipendente di un'impresa di pelizie. Ha riportato una vasta ferita allo zigomo destro ed è stato medicato all'ospedale Mauriziano dove l'hanno giudicato guaribile in una decina di giorni.

L'aggressione è avvenuta in corso Unione Sovietica angolo via Biscaretti di Ruffia. «*Non sono in grado di riconoscere i rapinatori, nemmeno se me li trovassi davanti ora* — ha detto l'operaio al commissariato Mirafiori. — *Era troppo buio. Ricordo che erano giovani e magri. Mi sono comparsi davanti all'improvviso e mi hanno circondato. Non ho avuto il tempo di reagire. Roteavano nell'aria degli spezzoni di catene.*

«*Ho cercato di ripararmi subito il volto, ma sono stato colpito con violenza. Ho sentito un dolore tremendo e sono caduto in ginocchio. Fortuna ha voluto che, proprio in quel momento, quando già stavano frugandomi in tasca, i fari di una macchina ci abbiano illuminato. L'automobilista ha rallentato, ma non si deve essere accorto di ciò che accadeva. I rapinatori però si sono presi paura e sono scappati*».

Felice Darchi ha raccontato l'accaduto all'agente di servizio dell'ospedale dove si è recato a farsi medicare, quindi è stato convocato al commissariato. Stamattina stava ancora male e non è andato al lavoro. Quando si sarà rimesso, sarà interrogato anche dalla Mobile.

Urtata da 2 ragazzi in corsa cade e si spezza una gamba

In piazza Carlina, alle 13,30 Adalgisa Marroni, 68 anni, via Bogino 27, è stata urtata da due ragazzi che si rincorrevano ed è caduta malamente ripertando la frattura di un femore. I due ragazzi sono fuggiti prima che qualcuno potesse fermarli. Soccorsa da alcuni passanti e da un automobilista di passaggio, la donna è stata trasportata al S. Giovanni. Guarirà in due mesi.

Drammatica scena in corso Unione Sovietica

Il Sindaco assegna oggi le deleghe agli assessori

Oggi pomeriggio alle 17,30 si riunisce la Giunta. Il sindaco avv. Guglielminetti assegnerà le deleghe dei vari assessorati (10 dc e 5 psu). La composizione della nuova Giunta è stata così definita: per la dc Castavagna, anziano e mercati; Dezani, economato; Dotti, azienda municipalizzata; Garabello, edilizia privata; Genna, patrimonio; Lucci, istruzione, sport e giovenili; Picco, personale; Porcellana, lavori pubblici; Sibille, assistenza; Valente, lavoro. Per il psu Benzi, imposte, statistica e stato civile; Carli, polizia e viabilità; Martinengo, igiene; Magliano, programmazione e decentramento; Moretti, turismo e comunicazioni; Nobile servizi tecnici e sistemazione urbana; Passoni, urbanistica; Secreto, legale.

TEMPERATURA DI OGGI

MASSIMA +18,4
MINIMA + 9,6

Il Bollettino meteorologico segnala inoltre: temp. media (notturna) 11,9; ore 8: 11; press. 743,3 umid. 80%. Cielo poco nuvoloso, temporaneamente nuvoloso, nebbia, temporanea in lieve diminuzione. Temperatura a Caselle: massima 19,4; minima 8,2; ore 8: 9,6.

I lettori ci scrivono

Il semaforo di Pessinetto

● «Siamo un gruppo di turisti che domenica 22 c. m. ci siamo recati con le nostre famiglie in macchina, nella valle di Ala di Stura. Dopo avere passato una magnifica giornata fra un sole splendente e un verde incantevole, purtroppo il ritorno è stato poco piacevole. Appena passato Cerès ci siamo trovati d'improvviso in una lunga coda di macchine. Conseguenza questa del funzionamento del semaforo di Pessinetto.

«Erano per la precisione le ore 19,15. Le auto che salivano in vallata erano rarissime. Lunga ripeto lavoce la coda delle macchine che data l'ora, avevano premura di rientrare nelle singole sedi. E' vero, hanno fatto una bellissima strada da Pessinetto a Ceres, che dovrebbe portare un grande beneficio agli automobilisti nelle ore di punta. Purtroppo il beneficio è completamente annullato dal funzionamento del semaforo della strettoia di Pessinetto.

«Il signor sindaco di Pessinetto vuole ascoltare un nostro consiglio? Disponga affinché venga meglio suddiviso il tempo del semaforo in funzione. Poiché non è giusto che per le due tre macchine che salgono abbiamo a disposizione uguale tempo delle centinaia in discesa. Altrimenti come noi molti altri cinunceremo al desiderio di ritornare nelle valli di Lanzo sempre così belle e ventilate».

Un gruppo di famiglie [illegible] della montagna

Licenza anche per i funghi

● «Vi scrivono dei amici sportivi appassionati cercatori di funghi con trent'anni di esperienza e con una profonda conoscenza delle molteplici qualità di funghi.

«Fino a qualche anno fa ogni buona domenica dava libero accesso a chi desiderava praticare questo affascinante sport, senza affrontare il rischio di subire danni o molestie da parte dei montanari. E' vero che fra i puri [illegible] ultimamente si è inserito qualche intruso, ma è anche vero che questi [illegible], così definiti dai montanari (e anche dai carabinieri come dice "Stampa Sera") si riducono in percentuale limitatissima.

«Ma i montanari col pretesto di essere derubati dei loro raccolti (frutta e verdura) impediscono a chiunque, con atti incivili, ad inoltrarsi nelle zone adiacenti alle loro proprietà, ribellandosi ingiustamente e, con l'incitare di un cane sempre più aggressivo, perché vengono prese da parte, della raccolta dei funghi, distruggono le auto dei ricercatori).

«In Val Varaita, zona considerata come l'epicentro piemontese della raccolta dei funghi, ogni versante, anche dirupante è infestato da paline con la scritta: "Proprietà privata, vietata la raccolta dei funghi". Noi ricercatori non intendiamo polemizzare di fronte con questi ingiusti provvedimenti deliberati, a nostro parere arbitrariamente, dai comuni di Castellupa e della Val Varaita. Chiediamo al governo, proprietario di queste zone boscose, che applichi un regolamento determinante: obbligo di pagamento di un regolare permesso affinché ogni ricercatore, veramente appassionato, abbia la possibilità e la libertà di accesso in ogni zona demaniale. Semplice ma perché il lungo dibattito "res nullius" è così discusso? Saluti ed auguri».

Dino Cagliero e Mirto Castelli

Tutto a posto all'Enel

● «In due recenti occasioni la rubrica "I lettori ci scrivono" ha ospitato il commento di un lettore che, a proposito dell'applicazione dell'Igc sulle bollette dell'Enel rilevava di ravvisare una presunta violazione della legge.

«A tale riguardo precisiamo che la legge n. 232 del 19 giugno 1940 prescrive, all'art. 12, che l'aliquota d'imposta "si applica sul totale dell'entrata risultante dai singoli documenti", e indica esplicitamente le imposte e tasse fra i componenti che concorrono a costituire l'entrata imponibile. Non si trova quindi di un arbitrio, ma di osservanza da parte dell'Enel delle leggi in vigore. Grati per l'attenzione, porgiamo i saluti migliori, rinnovando a disposizione per ogni altro chiarimento».

Enel - Compartimento di Torino

ECHI DI CRONACA

Corsi gratuiti

riconosciuti dal Ministero del Lavoro per Segretario Stenodattilografo, Operatrici contabili. Istituto Vagnone, via Vagnone 7, telefono [illegible].

Istituto Vagnone

Sono aperte le iscrizioni ai corsi per ricupero anni Licenza media inferiore, idoneità terza Ragioneria, Corrispondenti in lingue estere, Paghe e Contributi, Analisi - 18 allievi per classe. Via Vagnone 7 - Tel. [illegible].

Segretarie d'ufficio

E' il corso professionale indispensabile per la licenza della Scuola Media che intendano avviarsi celermente ad un impiego. Materie di studio: Dattilografia, Stenografia, Macchine calcolatrici, Contributi e Paghe, Contabilità. Durata corso: 8 mesi. «Istituto Studium», piazza [illegible] 2 bis, tel. 548.233, 542.720.

All'Istituto Impera

corso S. Martino 2, tel. 516.976, iscrizioni aperte per i corsi di Perforatrice Meccanografica IBM, Stenografia, Dattilografia, Paghe e Contributi, Pratica commerciale, Contabilità e Calcolo meccanizzati, Lingue. Al termine dei corsi la scuola s'interessa per impiegare le proprie allieve.

Corsi Ministeriali

per segretarie stenodattilografe ed operatrici contabili, sovvenzionati dal Ministero del Lavoro. Al termine dei corsi le allieve saranno presentate per l'impiego nelle più grandi aziende cittadine. Le iscrizioni sono aperte presso l'Istituto Maria Vittoria, [illegible] Vittorio Veneto 12, tel. [illegible].

Operatori I.B.M.

Programmatori sugli elaboratori elettronici della serie 360 I.B.M. Corsi [illegible] e tecnica di programmazione più avanzata. In pochi [illegible] di studio imparerete queste interessanti discipline, qualificandovi in una professione molto ricercata. Corsi serali. Iscrizioni aperte presso l'Istituto Maria Vittoria, piazza Vittorio Veneto 13, telefoni 889.968 - 888.870. Unico Istituto in Piemonte attrezzato con un elaboratore elettronico I.B.M.

Istituto Padano

Via Nizza 197 - tel. 687.813. Nulla osta delle [illegible] aziende. Licenza media (tre anni in uno), corsi accelerati per Ragionieri Geometri. [illegible] II e III Periti. Turni speciali per studenti lavoratori.

Sist - Programmatori

Inizio [illegible] diurni, serali Programmatori tecnici ed [illegible]. Altri corsi: Lingue, contabilità aziendale, paghe e contributi. Sist - Via Po 9 - Telefoni 547.873 - 541.421.

Collegio San Giorgio

Torino [illegible] - Corso Fiume 18, telef. 60.879. Per gli [illegible] di tutte le scuole [illegible]. Recupero anni. Perfetta assistenza scolastica, ottimo trattamento

Collegio Dal Pozzo

Vercelli 13100 - Via Duomo 6, telef. 53.775. Rinomato Istituto scolastico per metodo-disciplina, specializzato recupero anni ogni tipo di scuola per alunni non promossi. Chiedere programmi [illegible].

Assegni di studio serali

pluriennali, senza concorso e senza limite di posti, a partire dalla classe 1ª Ragionieri serale per l'anno 1968-69 presso l'Istituto Tecnico Parificato Serale «P. Ollidani», via G. Verdi 25, tel. 562.401. L'iscrizione richiede il titolo di Licenza Media o di Avviamento di qualsiasi tipo. Il corso gode del pieno valore legale degli studi. Domande su carta legale entro il giorno 30 settembre corrente.

Revlon - Arte-Scuola

Sono riaperte le iscrizioni ai corsi diurni e serali per il conseguimento del diploma internazionale di estetica del [illegible] e del corpo. Informatori presso il Centro Revlon, via S. Teresa 3, telef. [illegible].

La TV non funziona? Tel. 251.677 - 296.949

[illegible] in Or.Te.S. Barruzzi e Org. Tecnico Subito» cambio in prestito un tv portatile. Servizio colore diurno e serale.

Mobili per sposi

A Porta Palazzo continua la trionfante svendita forzata causa demolizione stabile: camere letto, sale pranzo, tinelli, soggiorni, cucine, salotti, armadiotti, [illegible] completa [illegible] settimane, sconto sino al [illegible] rate prima scadenza dicembre. Corso Regina Margherita 136.

Tappezzeria in carta Applicatela da Voi

acquistandola [illegible] Fabbrino, via [illegible] Cristina 135, che vi offre un vasto assortimento di [illegible] colori con le istruzioni.

a Torino Esposizioni
20 settembre - 2 ottobre

un motivo d'interesse per tutti

18° SALONE INTERNAZIONALE DELLA TECNICA

- I giganti della meccanica per rendere più facile la vita e il lavoro
- la tecnica negli hobbies (all'insegna del "fatelo da soli")
- gli elettrodomestici, ovvero "l'automazione in casa"
- la tecnica al servizio degli appassionati di giardinaggio

5° SALONE INTERNAZIONALE DELLA MONTAGNA

- un viaggio ideale fra le più belle località montane d'Europa
- tutto per gli sport della montagna
- i più originali oggetti dell'artigianato alpino
- le gigantesche macchine per lo sgombero della neve e la battitura delle piste
- tutti gli impianti di risalita per raggiungere rapidamente le più alte vette

orario:
feriale 9.30 - 12.30 / 14.30 - 23.30 ☐ festivo 9 - 23.30

Biglietto d'ingresso unico

CRONACA CITTADINA

Preoccupante rapporto di un esperto al sindaco

Il lago grande di Avigliana diventa uno stagno inquinato

Da due anni non c'è più il ricambio delle acque, vi si riversano scarichi delle fogne e detersivi - La flora scompare, il paesaggio è deturpato, trote e coregoni non sopravvivono - «Di questo passo fra 15 anni il lago sarà una fossa di decantazione» - Proposto il divieto (o la limitazione) di motoscafi e barche a motore

Lo scarico della fognatura nel lago grande di Avigliana minaccia la fauna e la flora

Grido di allarme per il lago grande di Avigliana. Un esperto, membro di una commissione della Federazione italiana pesca sportiva, ha inviato un esposto al sindaco protestando contro i pericoli che minano non per questo meno grave e preoccupante.

Prima accusa: l'inquinamento. Il bacino è alimentato soprattutto da acque primaverili che dal lago piccolo, con un immissario, entrano in quello grande. Un afflusso che «per troppo pieno» poi si scarica attraverso il canale Naviglia nel letto della Dora a notevole distanza. Ma questo travaso adesso non c'è più, sono due anni che le acque non si rinnovano.

Il lago grande ristagna, alimentato dalle fogne e dalle piogge. Vi si riversano rifiuti e detersivi che riducono l'ossigeno, fanno ammalare la fauna e la flora. «La scia lasciata da una barca a remi è fatta di bollicine persistenti unite a grossi, oli, putridume». Pesci come il coregone e la trota (che si trova bene nel lago piccolo) qui non sopravvivono, altri sono morti per inquinamento da fogna. «Inutile dire con quale delizia si possa fare il bagno fra pesci morti in acque avvelenate anche per l'uomo». Di questo passo fra 15 anni il lago sarà una grande fossa di decantazione per fognature circondata da bellissime ville signorili.

L'atto di accusa coinvolge anche i gitanti che sfrecciano su motoscafi e barche a motore. Il paesaggio viene sistematicamente distrutto: la vegetazione subacquea scompare, sulle sponde le piante languiscono. Colpa degli sportivi che solcano il lago sugli sci nautici, del traffico motorizzato che in certe ore somiglia a quello di un centro cittadino? Lo studioso dice di sì.

Eliche e scafi guizzanti fanno increspare la superficie, le onde rimestano verso la riva la fanghiglia e impediscono alla luce, elemento vitale per la vegetazione, di penetrare sotto il pelo dell'acqua. L'agitazione dei flutti annulla anche la deposizione delle uova. Per non parlare dell'inquinamento provocato da oli e idrocarburi che alimentano i motori.

E allora? Unico modo per salvare questo gioiello naturale, meta di turisti e gitanti, sarebbe l'abolizione «o almeno la disciplina» dell'uso del motoscafo. Per certe prove motoristiche o per lo sci nautico basterebbero zone limitate e determinati periodi dell'anno (estate-autunno). I gestori dei locali rivieraschi avrebbero un compenso nell'incremento della vela, del remo, della pesca, del nuoto. Così la domenica — conclude l'accanito difensore della natura — si andrebbe in barca senza assuefarsi ogni volta che un bolide, impennandosi sull'acqua, ci sfiora.

Cartacce e rifiuti ristagnano nelle acque del lago

IMPUTATO DI PUBBLICAZIONE IMMORALE

Il maestro capellone stamane in Tribunale per un «libro proibito»

Giovanni Battista Milano è comparso in aula sperando di poter propagare le sue idee "beats" - Deluso perché il processo è stato rinviato a nuovo ruolo

Giovanni Battista Milano (a destra) e il Cerrato poco prima del rinvio del processo

E' stato chiamato, stamane in Tribunale, il processo contro il maestro capellone Giovanni Battista Milano, di 30 anni, via Don Bosco 56; Antonio Russo, di 24 anni, corso Vittorio Emanuele 324; Giuseppe Cerrato, di 23 anni, e l'editore Pasqualino Are, di 25 anni, via Corio 11, accusati di offese alla pubblica decenza. In quattro volumetti scritti dai primi tre e stampati dal quarto con i titoli «*Evacuati dal Paradiso*», «*Guru*», «*Compranni*» e «*Illuminazione*» sono state riscontrate frasi e parole amorali che hanno indotto la Procura della Repubblica a procedere. Il Milano è responsabile della stesura di «*Guru*».

In aula si sono presentati soltanto il Milano e il Cerrato. Il primo, piccolo e minghorlino, porta capelli, barba e baffi lunghi, alla nazzarena. Indossa giubbotto e calzoni di fustagno. E' allegro e parla con l'amico. Spera di poter portare in aula le sue teorie *beats* e di creare nuovi proselliti tra il pubblico. Per le sue idee il maestro capellone fu già sospeso dalla scuola dove insegnava. Gli alunni, che avevano trovato in lui più un amico che un severo precettore, lo rimpiansero e gli scrissero molte lettere commoventi.

La sua discussa figura fu oggetto di esame da parte del Provveditorato che lo ammonì più volte, ma senza risultato. Il Milano ha sempre continuato a vivere come un *hippie*, convinto d'essere un antesignano del nuovo mondo. Stamane è rimasto deluso quando il presidente dott. Eula ha annunciato che il suo processo è stato rinviato a nuovo ruolo, essendo in corso quello contro il barone Giovanni Manzonis di Pralafera, accusato di calunnia nei confronti di due rappresentanti.

Il maestro capellone non ha aperto bocca ed è uscito assieme al giovane amico.

«Piemonte da salvare» si trasferisce a Casale

La mostra «Piemonte da salvare», allestita nella piazzetta reale, ha ottenuto un grande successo di visitatori. Oggi il complesso dell'esposizione viene smontato e trasferito a Casale Monferrato dove resterà aperto al pubblico fino a domani sera. Poi la rassegna andrà ad Alessandria e ad Asti.

Quattordicenne morente dall'America chiede cartoline illustrate

Un patetico messaggio è stato diffuso dai radioamatori. Proviene dagli Stati Uniti ed ha fatto il giro della Francia. Dice: «Mr. Craig, di 14 anni, ammalato, ha pochissimi giorni di vita e vorrebbe ricevere delle cartoline illustrate. L'indirizzo è White Craig. Childrens Hospital, divisione 28,300 Longwood Avenue, Boston, Massachusetts».

Un radioamatore torinese lo ha captato e ne ha consegnato il testo alla prefettura. «Vi lo mando — ha scritto — perché l'appello venga reso noto e questo ragazzo possa vedere esaudito il suo ultimo desiderio». Poche parole che racchiudono un dramma e chiedono un gesto di affettuosa solidarietà.

COMUNICATO

LA S.P.A. *fuso d'oro Marzotto* DI TORINO

rilevatoria della Ditta

ULLA GIOVANNI - SETTIMO TORINESE

ha il piacere di annunciare alla Clientela la trasformazione della suddetta azienda in un nuovo Centro di vendita:

fusodoro Marzotto

SETTIMO TORINESE

VIA MAZZINI 12 - TELEFONO 560.340

Il 28 SETTEMBRE inizierà la nuova gestione con tutte le novità autunnali nelle confezioni per uomo, donna e ragazzi.

Nel contempo la clientela potrà approfittare della vendita a esaurimento di tutte le confezioni invernali della ditta rilevata

A PREZZI DI **FALLIMENTO**

PERITI CHIMICI INDUSTRIALI

PERITI ELETTRONICI (PARIFICATI)

ISTITUTO

SPAGNESI

SEZIONI DIURNE E SERALI

VIA TOMMASO GROSSI 23 - 10126 TORINO - TELEFONO 693.052

Si appicca il fuoco bruciando cartaccia

Una donna a Mezzenile

Un'anziana contadina di Mezzenile ha corso il rischio, ieri sera, di morire avvolta dalle fiamme di un falò. E' Caterina Voltero Aima, di 85 anni, abitante in un vecchio casolare di via Vernetto 92. Nonostante la sua tarda età vive sola e provvede lei stessa ad accudire a tutte le faccende di casa.

Ieri sera ha deciso di fare un po' di pulizia ed ha ammucchiato in cortile tutta la cartaccia accumulata in diversi anni. C'erano giornali vecchi, riviste, scatole di cartone vuote. Con un fiammifero ha appiccato il fuoco ed è rimasta a guardare il falò, attizzando le fiamme con un bastone affinché tutto fosse ridotto in cenere. Inavvertitamente si è avvicinata troppo al rogo ed una folata di vento ha spinto le fiamme che le si sono estese ai vestiti.

Quasi subito la poveretta si è trasformata in una torcia umana. Ha gridato di spavento e di dolore. Fortunatamente è stata udita dai parenti che si sono precipitati a soccorrerla. Con sacchi e coperte in cui l'hanno avvolta sono riusciti a spegnere le fiamme, ma ormai il corpo della Voltero Aima era coperto di piaghe. Il medico condotto, chiamato poco dopo, ha ordinato il trasporto della contadina al Centro traumatologico di Torino, dove i sanitari l'hanno ricoverata per ustioni di secondo e terzo grado a tutto il corpo. Per il momento, data l'età della donna, la prognosi è riservata.

Dopo una crisi di 15 mesi a BUSSOLENO

Si vota il 7 novembre per il Consiglio comunale

Le liste dovranno essere presentate entro il 23 ottobre

Con decreto del 22 settembre il Prefetto di Torino ha indetto per il 7 novembre le elezioni per il rinnovo del Consiglio comunale di Bussoleno. Dal 1° febbraio il comune è retto da un Commissario Prefettizio, il dott. Mineo, in seguito alla lunga crisi che risale al giugno 1962 quando la Giunta di centro-sinistra presentò le dimissioni per una polemica riguardante il campo sportivo.

Quindici mesi or sono l'Amministrazione comunale doveva rinnovare l'affitto per gli impianti sportivi di proprietà privata. Il proprietario pretendeva un aumento sulla locazione, e il Comune non ritenne di dover sottoscrivere il nuovo contratto. Si prese allora in esame l'acquisto di un terreno per la costruzione di un nuovo campo sportivo. Un primo progetto prendeva in considerazione un'area nel centro del paese, di alto costo al metro quadro. Successivamente, visto che la realizzazione dell'impianto in quel luogo avrebbe comportato una spesa di circa cento milioni impedendo anche in parte la costruzione della nuova scuola media, la giunta presentava altri due progetti che prevedevano l'acquisto di aree periferiche a basso costo.

Il 23 giugno 1967 si svolgeva la riunione del Consiglio nella quale si doveva approvare uno dei due nuovi progetti. La divisione dei consiglieri era così fatta: 7 democristiani, tre socialisti unificati, un socialproletario, otto comunisti, un liberale. La maggioranza del centro-sinistra si basava sull'astensione del liberale Alpino.

Nella votazione, però, l'assessore allo sport ed al turismo Mario Portigliatti (psu) si schierava contro la giunta votando con l'opposizione e mettendo così in minoranza il centro-sinistra. Di qui le dimissioni di sindaco e giunta.

La situazione si trascinava insoluta sino all'inizio di quest'anno, e il prefetto provvedeva quindi alla nomina di un commissario che dal primo febbraio regge le sorti del Comune. Ora, come si è detto, sono state indette le nuove elezioni che porteranno alle urne 4700 elettori (140 in più che nel 1964) su una popolazione di 6500 abitanti. Le liste dovranno essere presentate entro le ore 11 del 23 ottobre, e si prevede che saranno in numero di cinque: pli, dc, psu, pci e psiup.

Autotreno contro pullman allo «stop»: ferite otto donne

Stamane alle 8,30 in via Carrera - Non sono gravi - Ricoverato in ospedale il conducente dell'autobus della linea 65

Otto donne e due uomini sono rimasti feriti questa mattina nello scontro fra un pullman della linea 65 ed un autotreno francese. Il camionista Clod Millard, 31 anni, residente a Lione, non ha rispettato il diritto di precedenza. L'incidente è avvenuto alle 8,30 in via Valentino Carrera angolo via Gian Francesco Re.

«Ero partito da poco dall'ultima fermata — ricorda l'autista del pullman, Domenico Franchillo, 59 anni, via Delle Fervinche 28, ricoverato per una distorsione, all'angolo con via Re è sbucato dalla mia destra un camion del TIR». I due pesanti automezzi si sono scontrati violentemente. Tutti i passeggeri del pullman sono stati scaraventati sul pavimento.

Otto donne hanno dovuto ricorrere alle cure dei sanitari dell'ospedale Maria Vittoria. Sono Flavia Manfieri, 18 anni, via Frejus 72; Antonietta D'Ambrosio 18 anni, Case Sisia 25, Venaria, Anna Borca 20 anni, corso Francia 81; Vera Carretta in Monterumo, 39 anni, via Gaglianico 7; Rosa Tezza in Musso, 40 anni, via San Rocchetto 15; Maria Pia Ritella, 20 anni, corso Svizzera 137; Anna Maria Sergi, 21 anni, via Piedicavallo 28 e una ragazza di 12 anni. Hanno riportato contusioni guaribili in una settimana ad un uomo.

Anche il bigliettario del pullman, Giovanni Bernardini, 27 anni, corso Regina Margherita 205 bis, è rimasto lievemente ferito. Sul posto sono intervenuti i vigili urbani dell'autoreparto al comando del brig. Quercigh.

★ L'operaio Giuseppe Quarita, 51 anni, lungo Po Antonelli 213, è ricoverato in gravi condizioni all'antisterica Martini per contusioni al capo e alla spina dorsale con paralisi alle gambe. La prognosi è riservata. Percorrendo in bicicletta corso Cadore, si era scontrato, all'angolo di lungo Dora Voghera, con la «500» dell'impiegato Piercarlo Bertinetti, via Pianfei 3.

A Rivoli: rubano un chilo di tritolo per abbattere gli alberi

Angelo Mastrianni, assistente tecnico alla Montecatini, residente a Rivoli, ha denunciato ai carabinieri che i ladri, entrati la notte scorsa in un cigolgallo attiguo alla sua abitazione, hanno rubato un chilogrammo di tritolo, 10 capsule detonanti e 30 metri di miccia a lenta combustione. I carabinieri ritengono che autori del furto siano dei giovani della zona che impiegherebero l'esplosivo per abbattere alberi nei boschi e alrededori.

Al Festival di Venezia

Un turco in Italia ha catturato PIRANDELLO

Viva curiosità ha destato l'allestimento di «Enrico IV» con gli attori del Teatro di Ankara R regista però è l'italiano Maurizio Scaparro

Servizio particolare a Stampa Sera

Venezia, venerdì sera.

Che un attore e regista turco di profonda cultura, di ritorno da un lungo viaggio europeo, allestisca un dramma di Pirandello, è cosa che non può non far piacere a tutti gli italiani, intimamente (e giustamente) convinti che la notorietà del drammaturgo siciliano non sia ancora pari ai suoi «rivoluzionari» meriti teatrali. Che il medesimo attore, divenuto quattro anni dopo direttore del Teatro di Stato della Turchia, decida di rimettere in scena la stessa commedia, affidandone questa volta la responsabilità a un regista italiano, è cosa che testimonia indubbiamente delle aperture e degli interessi di quel teatro.

Il dramma di Pirandello è *Enrico IV*. L'attore è Cuneyt Gokcer. Il suo nome non dice naturalmente nulla allo spettatore italiano, ma in patria è considerato all'unanimità il maggiore interprete locale. A marzo di quest'anno, dopo alcune esperienze con registi sovietici, tedeschi e francesi, in un lodevole tentativo di rinnovare la messinscena turca, Gokcer chiamò Maurizio Scaparro, giovane critico e regista romano (già direttore del Teatro Stabile di Bologna) ad allestire l'*Enrico IV*.

Scaparro accettò di buon grado, condusse con sé in Turchia lo scenografo e costumista Roberto Francia, trovò ad Ankara una traduzione dovuta a Tarik Levendoglu e due assistenti, buoni conoscitori della nostra lingua. Ne è uscito questo apprezzato allestimento.

«*La lettura critica dell'Enrico IV* — ci dice Scaparro — *è stata fatta, nel più profondo rispetto dell'autore, alcuni mesi fa, ad Ankara, mentre l'Europa era scossa dalle manifestazioni studentesche ed operaie. Anche in Turchia arrivava un'eco, sia pure attutita, di queste situazioni nuove, e nelle aule universitarie di Ankara, di tanto in tanto, gli studenti si animavano, parlavano, e urlavano: sui dubbi del mondo, sì, sì, sì, sì, no. Ecco perciò — a mio avviso, perlomeno — la necessità di una rilettura più che moderna, contemporanea, del dramma pirandelliano. La maschera disperatamente (ma alla nuova società dei parigini "no" di Enrico IV può essere toccata solo dai giovani, che senza difficoltà comprendono il linguaggio delle cose non codificate. Dire no. Rifiutare le regole, l'obbedienza, il sistema, nell'arco ideale che unisce la saggezza "folle" di disperati poeti all'immediata felicità dei giovani, non è più utopia, non è più sogno. E il rifiuto di un mondo borghese diventa forse oggi, attraverso le parole di Enrico IV, in Italia come in Turchia, il rifiuto di un sistema*».

gi. po.

Peter Sellers ha chiesto il divorzio da Britt Ekland

Londra, venerdì sera.

L'attore Peter Sellers e la moglie, l'attrice svedese Britt Ekland, hanno presentato istanza di divorzio. Lo ha annunciato ieri un legale, che si è rifiutato di precisare le motivazioni della istanza.

La Ekland, che ha 25 anni, aveva chiesto un mese fa il divorzio per colpa del marito; ma questi ha presentato a sua volta un'istanza contro la moglie.

GAYLE, la diva che arrossisce

Sposa (senza fissa dimora) il fotografo di «Blow-up»

L'attrice conobbe David Hemmings al tempo del film «Camelot»

L'interprete di «Blow-up» con la sua fidanzata per le vie di Londra (Telefoto)

Londra, venerdì sera.

«Io e Gayle ci sposeremo in ottobre», annuncia *David Hemmings, attualmente impegnato nella lavorazione del film* Alfredo il Grande. *Accanto a lui, sorridente, è una splendida ragazza dalla fulva chioma. Hemmings è divenuto, da quando è apparso sugli schermi nei panni del fotografo di* Blow-up, *uno degli idoli delle teen-agers di tutto il mondo. La ragazza è Gayle Hunnicutt, attrice americana di ventitrè anni. Sono fidanzati dal 1966, anno in cui Hemmings si recò ad Hollywood per interpretare accanto a Franco Nero il film* Camelot. *Tempo fa, al termine di una vacanza in Italia, i due dichiararono pubblicamente di essersi sposati in una romantica chiesa di Sorrento. Ma fu uno scherzo. Ora Hemmings teme di non essere più creduto.*

«E' proprio vero — ripete — il nostro matrimonio verrà celebrato a Los Angeles. Non vorrei che gli invitati, credendo ad un'altra burla, disertassero la cerimonia».

— *Rimarrà negli Stati Uniti dopo le nozze?*

«No, non desideriamo avere una residenza fissa. Preferiamo andare dove ci porta il lavoro».

— *Hemmings, lei si è sposato già una volta (con Jenny Lewes) ed ha due figli.*

«E' vero, ho un carattere difficile, ma con Gayle vado perfettamente d'accordo. Ci vogliamo molto bene. Gayle Hunnicutt è molto bella ed intelligente. Sono queste due qualità più che sufficienti per desiderarla in moglie».

La ragazza arrossisce, chiude gli occhi e manda un bacio al fidanzato.

c. ch.

SPETTACOLI A TORINO

TEATRI E RITROVI

Prem. biglietti salone LA Stampa *via Roma 80 - telefono 57.51.12*

Alfieri: ore 21,15 Macario-Giusi Raspani Dandolo in «Tilasa mai fatt parola». (Prenotaz. botteghino teatro, telefono 535.440).

Carignano: ore 21,30 «L'Arecchino» con R. Salacco - S. Lombardo - L. Sangiorgi.

Teatro Stabile: dal 5 ottobre «L'amica delle mogli» di Pirandello, con De Lullo - Falk - Valli - Albani. Vendita abbonamenti e 7 spettacoli agliett. via Rossini 8, tel. 679.342, 679.242 (per gruppi: Ufficio abbonamenti, telefono 539.707).

Alfieri: Compagnia Mario Ferrero nella Rivista «Un torinese a Parigi»: ore 16,15 e 21,15.

Museo Nazionale del Cinema (Palazzo Chiablese): orario 10-12; 15-18.

DAVID OISTRACK
ARRAU - GULDA
FOURNIER
ELISABETH SCHWARZKOPF
VAN CLIBURN
MARCEL MARCEAU
nella serie pari di concerti della
UNIONE MUSICALE
che inaugura il
8 OTTOBRE all'AUDITORIUM
con la **Filarmonica di Praga**
Prenotazioni telefono 544.823

Al Bagatella (Cavoretto 2, 878.978); Al Florida (p. Solferino, 542.822): 21 Compl. Kemarka; c. R. Carmen. Arlecchino: ore 21 Gli Scooters. Augustus: ore 21 Las Espelna. Castellino: ore 21 Cristiano. Dante Gardini riposo. Gay Sala (v. Pomba 7): ore 16.45 e 21 Franco e la sua orchestra. La Perla: ore 21 Ragazzi di Gulliver. La Noti: ore 21 i Four Kent's e Jean Leonard e i Balmon. Trocadero: ore 21 Leo Bruni.

Columbia Night Club: Attrazioni internazionali.
Crazy (60.092): Fiesoni di Roma. Moulin Rouge: Attrazioni ore 23,30 e ore 1,30 - Orch. Rita Gori.
San Giorgio Valentino - Ristorante Dancing: Tony Stella ed i Jm. Vecchio Mulino (via Borgo 10, telef. 331.040): ore 21 Paul e Lilian.

Abatjour (Succhi 28, 541.025): 21. Asylum (Volta 9): Dischi inediti. Baby Night (Trat. Pino, 1, 894.213). Caprice (Sacchi 16, ang. cors.): 21. Holiday (Vinzaglio 3, 511.736): 21. Lido Whisky (Moncalieri 422): 21. Vita Gay Discoteca (Monc. 52): 21. Whisky Bistro (tel. 687.563): 21.

MOULIN ROUGE
Piazza Castello - telef. 544.220
Stasera: UNICO RECITAL
RIC e GIAN
ritornano al loro pubblico
nel loro locale

Danze ARLECCHINO
Stasera ore 21
3ª VENERDI' DELLA MODA, con
GLI SCOOTERS
Domenica
EQUIPE 84

LE ROI
I Four Kent's

WESTEND
Sabato: Straordinario ritorno di
PATRICK SAMSON

GAY SALA
Via Pomba, 7
Ore 16,45 e 21
FRANCO
e la sua ORCHESTRA

Prossima apertura
LA CLOCHE
MINI - RISTORANTE

CINEMATOGRAFI

Ambrosio: «Via col vento» con Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard, Olivia de Havilland. 70 mm. (suono stereofonico). Spettacoli continuati con inizio ore 13,10; 17,10; 21,30.
Auhor: «Tenderly» Virna Lisi, George Segal, Akim Tamiroff, tech. Viet. 14. Cerpo: «Il cervello da un miliardo di dollari» M. Caine, F. Malden, tec. Cristallo: «La ragazza con le pistole» con Monica Vitti, Stanley Baker, in technicolor, scope. Orario spett.: 14; 16,10; 18,15; 20,15; ult. 22,30.
Doria: «La volpe» Sandy Dennis, Keir Dullea, Anne Heywood, technicolor. Vietato ai minori di anni 14.
Gladiator: «Tre passi nel delirio» di F. Fellini con B. Bardot, A. Delon, J. Fonda, T. Stamp, techn. Viet. 14. Orario: 14; 16,10; 20,20; 22,30.
Ideal: «La tenda nera del commissario Joss» technic. con Jean Gabin, Dany Carrel. Vietato minori anni 14. Apertura ore 14; inizio spettacoli 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
Luxy: «Il fantasma del pirata Barbanera» di Walt Disney, con P. Ustinov, D. Jones, S. Plesnette, colori. Metropolis: «Les biches» technicolor, Jacqueline Sassard, S. Audran, Jean-Louis Trintignant. Viet. 18. Orario: 14,30; 16,20; 18,20; 20,20; 22,20.
Nazionale: «Tre passi nel delirio» di F. Fellini, con B. Bardot, A. Delon, J. Fonda, T. Stamp, techn. Viet. 14. Ore 14; 16; 18,10; 20,30; 22,30.
Reposi: «Due sporche carogne» con Alain Delon, Charles Bronson, a colori. Apertura ore 14,30; inizio film ore 15; 17,30; 20; 22,30.
Romano: «Scusi, facciamo l'amore?» con Pierre Clementi, Claudine Auger, technicolor. Vietato anni 18. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
Vittoria: «Playtime» di Jacques Tati, in technicolor.

Ariston: «Barretti verdi» con John Wayne, David Janssen, Jim Hutton, in technicolor, panavision.
Arlecchino: «Non si maltrattano così le signore» con Rod Steiger, Lee Remick, G. Segal, techn. Vietato 14.
Augustus: «Il profeta» con Vittorio Gassman, Ann-Margret, technicolor.
Capitol: «Bandolero» in technicolor, con James Stewart, Dean Martin, Raquel Welch, George Kennedy.
Mallet: «Il giro del mondo in 80 giorni» techn. D. Niven, S. MacLaine. Orario spett.: 14; 16,40; 19,20; 22. **Teatro**: «Due uomini in fuga per un colpo maldestro», con Lois De Funès, D. Seval. Apertura ore 10.

Centrale d'Essai (telefono 540.110): «Giovani preda» (Delni e Clea). Regia di Nitos Koundouros, 1° via. 2 premi Festival Berlino. Viet. 18.
Alexandra: «L'ora della furia» scope, technicolor, J. Stewart, H. Fonda. **Colosseo**: «Ciccio perdona... io no!» con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Fernando Sanchis, a colori.
Faro: «L'ora della furia» in scope, techn. James Stewart, Henry Fonda. **Fiamma**: «L'arte di arrangiarsi» con Alberto Sordi.
Hollywood: «Ciccio perdona... io no!» F. Franchi, C. Ingrassia, F. Sanchis, technicolor, scope. Prima visione per l'Italia. Apert. ore 15; ult. 22,30.
La Perla: «Bandidi a Milano» colori, G. M. Volontè, D. Backy, M. Lee. **Massimo**: «La morte non ha sesso» techn. L. Paluzzi, R. Hoffmann.
Orfeo: «Helga» Ruth Gassman, tec. scope. Apert. 14,30; ultimo 22,30.
Principe: «Il momento di uccidere» C. Hilton, W. Barnes, a colori.
Rivoli: «Ciccio perdona... io no!» technicolor, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Prima visione Torino.

Adriano: «Zorba il greco» con Anthony Quinn. Vietato min. anni 14.
Alcione: «L'avventuriero» techn. «Compagnia Mario Ferrero nella Rivista «Un torinese a Parigi» ore 16,15 e 21,15.
Alpi: «La tunica» in technicolor, con Richard Burton, Jean Simmons.
Reginа: «Banditi a Milano» techn. G. M. Volontè, C. Cravina, D. Backy.

Milano: «Il lungo, il corto, il gatto» P. Franchi, C. Ingrassia, colori. «I due gladiatori» colori. Apert. ore 10.
Olimpia: «Un treno per Durango» technicolor, con Anthony Steffen.
Poi: «L'uomo, l'orgoglio, la vendetta» in technicolor, con Franco Nero; P. Nuevas: «Una scrivile tutto d'oro» colori; «Non facciamo la guerra, facciamo l'amore», col. C. Spaak, F. Leroy. Apertura ore 10.

Delle Rose: «Zorikan sterminatore». **Giardino**: «Grande impostore» Curtis. **Mirafiori**: «Il 13° uomo» technic. Charles Vanel, Gerard Blain.
Vinzaglio: «Grazie zia» con Lisa Gastoni, Lou Castel. Vietato anni 18.

Antarès (v. Frejus 27, t. 331.748): «La calda notte dell'ispettore Tibbs» tec. S. Poitier, R. Steiger (5 Oscar).
Araldo: «Il giorno della civetta» technicolor, F. Nero, C. Cardinale.
Rivoli: «Dolci vizi della casta Susanna» techn. scope, con Pascale Petit, M. Marshall. Viet. anni 18.
S. Paolo: «Maniac 70» technicolor, Catherine Deneuve, S. Frey. Viet. 18.

Artisti: «Angelica e il gran Sultano» col. scope, M. Mercier, P. Noiret.
Corallo: «Una Rolls Royce gialla» con Rex Harrison, Shirley MacLaine, Omar Sharif, in technicolor.
Eldorado: «Sequestro di persona» scope, col. Franco Nero, C. Ramsling.
Orbello: «Desideri d'estate» colori. V. Venetos: «I sette fratelli Cervi» colori, con Gian Maria Volontè, Lisa Gastoni, Carla Gravina, Don Backy.

Astra: «Grazie zia» Lisa Gastoni, L. Castel, G. Ferzetti. Viet. anni 18.
Bernini: «E venne la notte» technicolor, Michael Caine, Jane Fonda.
Ellisse: «L'oro del mondo» tech. Al Bano, Franchi, Ingrassia, R. Power.
Massaua: «Ciccio perdona... io no!» con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. a colori. Prima visione.
Odeon: «Lontano dal Vietnam» tech. **Stars**: «Maneri 70» Catherine Deneuve, Samy Frey, technic. Vietato 18.

Adua: «12 donne d'oro» technic. Tony Randall, Brad Harris.
Arc: «Jessy non perdona, uccide». **Aurora**: «Le 3 chiavi del terrore» C. Lee, P. Cushing, colori, scope.
Bramante: «Vigilanza» Tom. Laughlin, E. James, technicolor. Viet. anni 18.
Maier: «Quella sporca dozzina» tech. L. Marvin, E. Borgnine. Viet. 14.
Orario: 14; 16,45; 19,30; 22,30.
Nardi: «Gli spietati» in technicolor, con Gary Cooper, Richard Widmark.
Nuovo Festival: «Volo 142 non atterrate» J. Lord, E. O'Brien, techn.
Orientes: «Le streghe» techn. S. Mangano, C. Eastwood, Totò. Viet. 14.
Palermo: «Joko, invoca Dio e muori» technicolor, Richard Harrison.
Sertelis: «Testa di sbarco per 8 implacabile» technic. Guy Madison.
Zenith: «Bambi» di W. Disney, techn.

Cabiria: «Il sapore della pelle» con L. Vournas, F. Zara.
Continental: «Spia oltre il fronte» T. Francisca, W. A. Comer, col. sc.
Cupro (Nizza 98): Rassegna grandi successi: «Roma città aperta» con Fabrizi. Apertura ore 15.
Fiera (c. Monc. 341): «Wanted» technic. G. Gemma, S. Marquand.
Ghibli: «Le spie vengono dal semifreddo» Franchi, Ingrassia, colori.
Italia: «I giovani lupi» technicolor, C. Hav. H. Pollioff. Viet. anni 18.
Piemonte: «Quella sporca dozzina» L. Marvin, C. Bronson, F. Nero, colori. Vietato ai minori di anni 14.
S. Carlo: «Il gladiatore di Roma» Gordon Scott, in technicolor.
Spalato: «Il Desperado» techn. scope, Andrea Giordano. Apertura ore 15.

Disney: «I 10 Comandamenti» techn. con Charlton Heston, Yul Brynner.
Doria: «I violenti» non perdonano» techn. Johnny Garko, Sam Todd.
Roma: «Sfida oltre il fiume rosso» technicolor, scope, con Glenn Ford.

Alba: «Gungala la pantera nuda» technicolor, scope, M. Candell.
Ambra: «La calda notte dell'ispettore Tibbs» in technicolor, con Sidney Poitier, Rod Steiger.
Apollo: «Imprendibile più in alto» tech. scope, C. Eastwood, J. Stevens.
Edera: «Castretto ad uccidere» in technicolor, scope, Charlton Heston.
Lucento: «La corsa del secolo» in technicolor, con Bourvil, R. Hirsch.
Lux: «King Kong il signore delle foreste» tec. R. Reason, L. Miller.
Splendor: «Il salvi chi può» technicolor, con Louis De Funès; segue «Tom e Jerry» in technicolor.

Riduzioni E.N.A.L. — Adriano, Alcione, Ambrosio, Augustus, Mallet, Maier, V. Veneto, - Palazzo dello Sport: Campionato mondiale bocciofilo - Saleri Tecnica e Montagna - Teatro Alfieri «Macario» (biglietti lunedì e martedì) - Teatro Stabile (abbonamenti).

★ **Albert Finney** ha dichiarato a Parigi che, una volta finito di interpretare il film «L'eredità di Picasso», rinuncerà definitivamente alla carriera di attore.

ASTOR
UNANIME CONSENSO DI PUBBLICO E DI CRITICA

Vietato ai minori di anni 14

IL FILM DEL GIORNO
di LEO PESTELLI

L'onore può attendere per Monica Vitti «siciliana beat»

Monica Vitti, la divertente interprete del film di Mario Monicelli «La ragazza con la pistola»

LA RAGAZZA CON LA PISTOLA, di Mario Monicelli, con Monica Vitti e Carlo Giuffrè. Italiano, a colori. Genere, commedia. (Cinema Cristallo).

Andiamo piano a dire che siciliani si nasce e si muore. Si può esser nata siciliana pretta, come Assunta, e finir col diventare, per un cumulo di circostanze (a dir vero un po' aforzate) una perfetta ragazza «beat» della Londra d'oggi.

Per svergli caduto prima del tempo, Assunta si vede piantata dal seduttore Vincenzo, che per eccesso di prudenza e avendo perso ogni stima di lei, ripara in Inghilterra. Alzata dal suol e tirata ricattata nell'etica sicula, Assunta si munisce di nero, si arma di pistola e corre alla vendetta.

La caccia al seduttore è lunga, difficile e intralciata dalle stesse esitazioni della ragazza, che quando potrebbe far fuoco su lui, volta la testa. Ma la cosa più importante è un'altra. E' noto che l'aria d'Inghilterra è la più prensile del mondo. Respirandola, Assunta a poco a poco si inglesizza, conosce gente, s'innamora di altri che Vincenzo. Eccola fotomodella. Dal corvo di prima è uscita una farfalla. Ora Vincenzo vorrebbe catturarla, ma sta fresco. Lui è rimasto quello che era, lei no.

La morale del film è facile; la sua condotta, pur tra qualche nota non bene piallato e inverosimiglianze parecchie, spiritosa e diverlente. Molto brava Monica Vitti nel giro che la fare a quella sua maniera, occasione per lei di esibire un istrionismo di alta scuola. Bene anche gli altri.

l. p.

I colori che fanno la moda

Come ci vestiremo nei prossimi mesi? Gonne corte o gonne lunghe? E i colori? Sfogliando le riviste di moda abbiamo visto con stupore che le nuove collezioni propongono ancora le gonne corte, ma danno spazio anche alla maxigonna. E in mezzo ci sono abiti eleganti o sportivi appena sopra il ginocchio. Belle tutte, dunque: le ragazzine e le signore con le belle gambe, ma anche le altre che non si arrischiano de modelles portando abiti più tranquilli. Per i colori invece il discorso è tutto diverso: i colori di moda sono pochi, gli altri sono decisamente out. Tanto grigio, ruggine, verde palude e infine una pennellata di azzurro artico.

Il grigio di moda quest'anno si chiama grigio quarzo. E' un grigio particolarissimo, molto raffinato. Il nuovo grigio, in tutte le sue preziose sfumature, è un grigio diverso, metallico e insieme caldo.

Il ruggine è quel delizioso colore che tutte conoscono. Nelle collezioni autunno-inverno lo abbiamo visto usato nei capi eleganti, ma soprattutto in quelli sportivi. In tweed; in morbidi jersey, in shetland. In tinta unita, scozzese tinta su tinta, mélange. Il ruggine è un colore passepartout. Tutte lo possono portare senza paura: non invecchia, anzi illumina il viso di caldi riflessi solari. Bisogna soltanto fare attenzione a scegliere il rossetto. Il ruggine non sopporta i toni violenti di rosso né il rosa, però si accorda magnificamente con la gamma degli aranci.

Il verde palude è — l'abbiamo già detto — un altro colore base. Anche Cardin l'ha usato nei suoi deliziosi due pezzi. Questo verde è il verde dell'autunno, quello del sottobosco di ottobre, quello dei giardini un po' spogli e senza sole. Il verde, sì se, non è un colore facile; le nostre nonne ne diffidavano un po'. Avevano ragione perchè non potevano prevedere quali dolci, raffinate tonalità avrebbe inventato la moda. Resta forse da dire che il verde palude sta bene quasi a tutte.

Per tutte, ma proprio per tutte, e per tutte le ore e le occasioni, c'è l'azzurro artico. Questo colore brillante che ricorda gli smalti di Borgogna e i preziosi toni dei vasi orientali, è spuntato fuori nelle collezioni autunno-inverno. Avrà successo, pensiamo, perchè è allegro, e perchè si accorda magnificamente e si impreziosisce con i colli di pelliccia, clamorosamente tornati alla ribalta quest'anno.

Abbiamo fatto un piccolo panorama dei colori che faranno moda nella prossima stagione. La moda fortunatamente è più riservata a poche signore, è alla portata di tutte: basta un po' di buon gusto nella scelta degli abiti e degli accessori. Alcune «firme» hanno ora creato delle collezioni veramente belle e a prezzi accessibili. E' il caso delle Cori che anche quest'anno presenta una collezione davvero eccezionale: abiti, tailleurs, manteaux, di ottima linea, realizzati nelle stoffe e nei colori di moda (tra l'altro, troverete nella collezione Cori tutti e quattro i colori di cui abbiamo parlato). Alcuni dei modelli Cori sono firmati dalla Biki, tutti sono eleganti. Nelle collezioni Cori ci sono modelli Cori Junior per le più giovani e Cori Lady per le taglie più forti.

Ora non rimane che darsi alla gioia di scegliere, di provare, di acquistare: in uno dei sei centri della Confezione Marus in: Piazza Solferino 1, Via Roma 343, Via Nizza 193, Piazza Statuto 24, Via Monginevro 18, Via Chiesa della Salute 36.

Dove andiamo stasera

CINEMA

Commedie

★ LA RAGAZZA CON LA PISTOLA (Cristallo): metamorfosi d'una siciliana (Monica Vitti) spedita a Londra per uccidere il seduttore e invece persuasa al liberi costumi. Film ironico e satirico di Monicelli con interpreti tutti bravi.

☆ TENDERLY (Astor): moglie ritrosa e un po' socialista (Virna Lisi) si sbarazza di «stacchiamarsi» coniugalmente con marito diametralmente opposto (George Segal). Altri interpreti: Lila Kedrova, Paola Pitagora.

★ SCUSI, FACCIAMO L'AMO (Romano): giovane partenopeo che non gli va di lavorare, si trasferisce nella Milano-bene, vi sperimenta di far faville con le donne. Ma queste son furbe. Con Pierre Clementi.

Gabin abbandona Maigret

★ LA FREDDA ALBA DEL COMMISSARIO JOSS (*in prima all'Ideal*): lasciato a Gino Cervi la pipa di Maigret, Jean Gabin è ora entrato nella pelle d'un altro ispettore di polizia: Joss, che lo sceneggiatore e dialoghista Michel Audiard ha pescato abilmente nelle pagine del romanzo Peuce di Jean Laborde. Anche Joss è un tipo tranquillo, che però s'infuria ed esaspera quando la amiche gli fa fuori l'amico più caro, l'investigatore Gourion. Volendolo vendicare personalmente, Joss entra nel giro dei rapinatori facenti capo a Quinquin (André Pousse). Tra gli interpreti: Dany Carrel.

Dany Carrel

Polizieschi

★ IL CERVELLO DA UN MILIARDO DI DOLLARI (Corso): l'occhialuto e tranquillo investigatore Harry Palmer in lotta contro un diabolico miliardario in possesso d'un nefasto cervello elettronico. Con Michael Caine.

☆ DUE [illegible] CAROGNE (Reposi): una coppia d'interpreti buoni [illegible] (Alain Delon e Charles Bronson) dà forte, coinvolto risalto ad un'avventura poliziesca a «suspense».

Drammatici

★ TRE PASSI NEL DELIRIO (Nazionale Gladiator): dai racconti di Poe, un technicolor in 3 ampi episodi nel quale signoreggia quello di Fellini con Terence Stamp. Negli altri si vedono Alain Delon-Brigitte Bardot diretti da Louis Malle e Jane Fonda guidata registicamente dal marito Roger Vadim.

LES BICHES (Metropol): scontro di egoismi tra due donne legate da un'amicizia morbosa, non dalle quali fa sua preda un uomo, inclinato invece verso l'altra. Un film di Chabrol, con una coppia Stéphane Audran, Jean Sassard, Trintignant.

★ LA VOLPE (Doria): l'amore sospetto tra due [illegible] frastornato dalla presenza d'un uomo. In un breve [illegible] di [illegible]; interpreti eccezionali Anne Heywood, Sandy Dennis.

Comici

★ PLAYTIME (Vittoria): Tati, geniale regista e attore, irride con rapida ironia la civiltà di massa, l'automazione, le mille diavolerie tecnologiche che daltronde scientificamente la vita agli uomini d'oggi. A colori.

★ IL FANTASMA DEL PIRATA BARBANERA (Lux): il leggendario bucaniere rivive in una avventura moderna a colori che fa di lui un buon diavolaccio. Con Peter Ustinov, Dean Jones, [illegible] Petrucci.

☆ CICCIO PERDONA... IO NO! (Colosseo, Hollywood, Biancaneve, Statuto) Franchi e Ingrassia in una nuova parodia a colori dei [illegible] cloclari.

Mitologici

★ GIOVANI FRIEDE (Centrale): il mito di Dafni e Cloe reinventato per il cinema da un elegante film greco doppiamente premiato, dalla giuria e dal critici, al Festival di Berlino.

TEATRI

● CASS MAI FAIT PAREI (*Alfieri*): *ripatto da Dino Falconi, un popolarissimo copione degli anni Venti ritorna nell'aggiornata realizzazione di Macario e della sua nuova compagnia di prosa. E' la storia d'una coppia coniugata, in viaggio di nozze a Torino e coinvolta in orripilanti situazioni d'attualità. Con Macario, Paolo Penni, Giusi Raspani Dandolo, Carla Maria Puccini, Gino Farassino, Ila Sciuteri, Ricciardini, Bruni.*

● *IL BARACCON (Carignano): nuova edizione, rinnovata e aumentata, della «Canzon dla piola» con Roberto Balocco, Stinna Lamberti, L. Sangiorgi. Intermezzi comico-satirici d'attualità.*

A TORINO - ESPOSIZIONI
20 settembre - 2 ottobre
2° SALONE EUROPEO DELLA METALLURGIA
Orario:
feriale 9.30 - 12.30 - 14.30 - 23.30
festivo 9 - 23.30

OGGI al Cinema IDEAL

ECCEZIONALE «ANTEPRIMA» NAZIONALE

Una lotta feroce, fuori dalle regole, dove gli uomini della legge usano la stessa spietatezza dei gangsters

Questo è il film che ha stabilito in Francia il nuovo limite del primato di incassi

JEAN GABIN . DANY CARREL

LA FREDDA ALBA DEL COMMISSARIO Joss

EASTMANCOLOR • UN FILM DI GEORGES LAUTNER
con JEAN GAVEN e ANDRE POUSSE-FELIX MARTEN e LOUIS SEIGNER
GALATONE INTERNATIONAL - ALAIN POIRÉ

AVVERTENZA
SE LA VISIONE DALL'INIZIO E' TALVOLTA CONSIGLIABILE, PER QUESTO FILM E' SENZ'ALTRO NECESSARIA

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14
Orario spettacoli: 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 22,30

DIVI nella cronaca — Con il suo fedele amico

Claudine al mare

Claudine Auger, terminato un film sulla Costa Azzurra, si concede una vacanza al mare con il suo fido Boby

QUESTA SERA ALLA TV

La scelta dei programmi sui due canali

Calcio per il Primo Buazzelli sul Secondo

❶ Estudiantes-Manchester dopo la rubrica «Faccia a faccia» - ❷ Si concludono le avventure di «Tartarino sulle Alpi» - Attualità culturale in «Zoom»

La scelta dei programmi di stasera avviene fra la rubrica di cronaca e attualità sul Primo Canale e le avventure di Tartarino sul Secondo.

* *

Sul Primo Canale alle ore 21: *«Faccia a faccia»*. E' la seconda puntata della nuova trasmissione che si propone di stabilire un colloquio diretto con la gente, provocando un dibattito su argomenti di attualità. Vengono di volta in volta chiamati a collaborare esperti, protagonisti e persone direttamente interessate al fatto di cronaca. Per ogni puntata sono previsti circa cinquanta ospiti. Aldo Falivena provocherà il pubblico, che, in caso di dissenso, fermerà la discussione premendo un pulsante.

* *

Alle 22: spettacolo per gli sportivi. Va in onda la telecronaca dalla partita di calcio Manchester-Estudiantes per la finalissima della Coppa Internazionale dei Campioni disputata mercoledì a Buenos Aires. Il risultato è perciò scontato.

* *

Alle 21,15 sul Secondo: *Tartarino sulle Alpi*. Terminano con questa quarta puntata le avventure del simpatico «gradasso» di Tarasconna, il quale, con i suoi amici, è finito in una prigione svizzera. L'arresto è dovuto ad un equivoco che viene preso chiarito: infatti gli amici tarasconesi non sono i rivoluzionari russi ricercati. Una volta tornato in libertà, Tartarino decide di scalare il Monte Bianco assieme all'amico Bompard e ad uno svedese.

L'impresa si rivela più difficile del previsto e le due guide decidono di raggiungere la vetta da sole, staccando dalla cordata Tartarino e il suo amico. I due rimangono appesi ad un'unica corda ma ognuno su un versante diverso. Il finale sarà lieto.

* *

Infine, alle 22,15, *Zoom*. Proseguono le due inchieste già iniziate nei precedenti numeri: sull'evoluzione del concetto di casa nel nostro tempo e quella sulla donna. L'obiettivo della puntata questa volta sulla donna francese e i suoi problemi. Seguirà un servizio dedicato alla scuola; la rubrica si concluderà quindi con un breve profilo dedicato al poeta di corte della regina Elisabetta, eletto recentemente secondo le norme di una antichissima tradizione.

d. g.

Buazzelli (Tartarino) ed Emma Danieli (Sonia) nell'ultima puntata di «Tartarino sulle Alpi»

Zsa Zsa Gabor citata dal campione di baseball

Chicago, venerdì sera.

Guai giudiziari in vista per Zsa Zsa Gabor. Il campione di una squadra di baseball di Chicago l'ha citata in giudizio chiedendo un milione di dollari di indennizzo per uso indebito del suo nome. In particolare la Gabor avrebbe fatto il nome del giocatore, Leo Durocher, durante uno spettacolo televisivo, a fini commerciali.

L'attrice doveva presentarsi l'altro ieri presso un avvocato di Chicago per presentare una lista dei suoi beni, da depositare presso la magistratura, ma invece non si è presentata, senza fornire spiegazioni. Sembra che la Gabor si trovi a Londra.

OGGI SUL VIDEO

Primo Canale (nazionale)

18,15: Tv dei ragazzi (Lanterna magica - Circo - Libri)
19,15: Sport - Cronache italiane
20,30: Telegiornale della sera
21 —: Faccia a faccia, cronaca e attualità
22 —: Estudiantes-Manchester, calcio da Buenos Aires
23 —: Telegiornale della notte

Secondo Canale

21 —: Telegiornale
21,15: Tartarino sulle Alpi, con Buazzelli (IV puntata)
22,15: Zoom, attualità culturale

TELEVISIONE SVIZZERA — 17: Le cinq-à-six des jeunes - 18,15: Per i piccoli - 19,10: Telegiornale - 19,20: Animali di palude - 20,20: Telegiornale - 20,40: Il regionale - 21: Il numero telefonico - 23,10: Secondo annuncio - 23,45: Telegiornale

I PROGRAMMI DI DOMANI

PRIMO CANALE — 10: Film «La maschera di fango» solo per Torino - 14,45: Automobilismo da Le Mans - 18,25: Tv dei ragazzi - 19,25: Lotto - 19,35: Tempo dello spirito - 19,50: Sport - Cronache italiane - 20,30: Telegiornale - 21: Canzonissima - 23,15: Linea contro linea - 23: Telegiornale

SECONDO CANALE — 21: Telegiornale - 21,15: Una serata con Mike Linder - 22,40: Luisa Sanfelice.

OGGI ALLA RADIO

NAZIONALE

13,00 Giornale radio
13,20 Penta radio
14,00 Trasmissioni regionali
14,45 Zibaldone italiano - (ore 15): Giornale radio
16,13 Zibaldone italiano (II parte)
16,45 Ultimissime a 45 giri
17,00 Progr. per i ragazzi: «Il ginnasta»
17,30 Herbert Pagani presenta: I Transistoriani
17,40 Giornale radio
17,05 Per voi giovani
18,00 Cinque minuti di inglese
18,15 «Il Ponte dei Sospiri» - Romanzo di Michele Zevaco. 13ª episodio
19,30 Luna-park
20,00 Giornale radio
20,15 Cori da tutto il mondo
20,45 Concerto sinfonico diretto da Pietro Argento
22,30 Intervallo musicale
22,15 Parliamo di spettacolo
22,35 Chiara fontana, un programma di musica folkloristica italiana
23,00 Giornale radio

SECONDO

11,00 Lello Lutazzi presenta: Hit parade
12,20 Giornale radio
13,25 Il vostro servizio
14,00 Canzonissima 1968
14,35 Juke-box
14,30 Giornale radio
14,45 Per gli amici del disco
15,15 Direttore André Gluytens
16,00 Pomeridiana
16,30 Aperitivo in musica - Nell'intervallo: (18,20): Non tutto ma di tutto; (ore 18,30) Giornale radio
19,00 Il complesso della settimana: Los Bravos
19,30 Radiosera
19,50 Punto e virgola
20,01 Incontri con la narrativa
20,35 Orchestra diretta da Joe Bushkin
21,10 Concerto Rappa
21,40 Le nuove canzoni
22,00 Giornale radio
22,10 Giorgio Mali presenta: E' di scena una città
23,10 Musica leggera
24,00 Giornale radio

TERZO

13,30 Concerto sinfonico
14,30 Concerto operistico
15,15 I. Strawinsky: Concerto per archi e fiati
15,30 Mozart: Serenata notturna in re magg. K. 239
15,40 Vitezslav Novak: «La tempesta»
17,15 Incontri musicali romani
18,00 Notizie del Terzo
18,45 Testimoni e interpreti del nostro tempo «Georges Sorel»
19,15 Concerto di ogni sera - Musiche di Beethoven, Dvorak, Hindemith
20,30 I farmaci psicostimolanti dell'attività mentale
21,00 Innocenti all'estero. Come gli americani hanno scoperto l'Italia
22,00 Il Giornale del Terzo
22,30 In Italia e all'estero
22,40 Idee e fatti della musica
23,30 Milano e i poeti. (2ª)
23,05 Rivista

IL «MEGLIO» DELLA RADIO

Alle 20,45 sul Nazionale, Uto Ughi interpreterà il «Concerto in re maggiore» di Ciaikovski. E' uno dei più giovani violinisti che agiscono in campo internazionale. Nato a Buste Arsizio nel 1944, fu un enfant prodige. Il concerto sarà diretto da Pietro Argento.

Si apre domenica

Tutti i film della montagna a Trento

Trento, venerdì sera.

Per la diciassettesima volta la città di Trento ospiterà da domenica 29 settembre il Festival internazionale del film della montagna e della esplorazione. Un tuffo nella natura, nel creato! Quello trentino è ogni anno il più tonificante degli appuntamenti: non v'è nulla di artificioso, di prefabbricato, di truccato in esso. I protagonisti, diciamo pure i divi dei film che il festival presenta, sono questi uomini che vivono di persona la propria avventura alpinistica arrampicati come ragni sulle pareti di roccia o che si portano cinepresa e tutto l'armamentario per girare in lontani Atolli allo scopo di registrare la vita di tribù o comunità dimenticate, sopravvissute a loro stesse in quest'epoca di sondaggi spaziali.

Quest'anno il calendario si annuncia con un numero preponderante di film di montagna: trentadue. Quelli di esplorazione sono di meno: appena cinque, tra questi, comunque, *Sinfonia della foresta*, l'ultima opera di quell'infaticabile indagatore dei segreti ultimi della natura ch'è il sovietico Alexandre Zguridi.

Prima del film inaugurale, il festival glorificherà se stesso proiettando un documentario a colori girato a Trento ma munito di inserti di film fatti nel corso degli ultimi anni. Sarà un riepilogo della vita di questa manifestazione nei suoi aspetti essenziali, e chiarirà quindi a chi ancora non lo sapesse i suoi scopi, che sono quelli di fare amare la montagna attraverso il cinema. Trento vi appare in tutta la sua severa bellezza.

Il programma quest'anno è diviso in blocchetti: diciamo in tre parti, legate rispettivamente alla speleologia, all'alpinismo e allo sci. Ciò per una ragione precisa. Il XVII Festival avrà infatti una giornata dedicata appunto all'incontro fra speleologi, con escursione alla Grotta Bigonda (Valsugana).

p. z.

Incontri del cinema

Sordi e le svedesi a Sorrento

Sorrento, venerdì sera.

Ieri agli «Incontri del cinema» conferenza di Sjöman e di Gamlin subito dopo la proiezione (solo per la stampa) de *«Il letto della sorella»*. Il regista, alunno di Bergman, ha preso spunto per «Il letto» — un fumettaccio assai ben confezionato — dal lavoro di John Ford «Peccato che sia una sgualdrina» che vide mettere in scena a Parigi da Visconti. Preferì lasciar la storia in costume per dare un'apparenza di leggenda ai fatti troppo crudi. «Credo — *spera* — gli è stato chiesto — *che col passare degli anni l'argomento del film non susciti più l'orrore di adesso?*». «*In Svezia stiamo lottando per avere una società libera da ogni tabù*».

A lato del regista, Per Oscarsson, lunghi capelli striati di grigio a mezza spalla. Ama portarli così e li trattiene con le forcine solo nei film moderni. E parte questi vezzi è un artista assai serio, ben deciso a non diventare un attore di consumo. Ha rifiutato parecchie offerte di registi stranieri pur di lavorare in Svezia, l'unico Paese in cui può evitare i ruoli convenzionali che detesta.

Assai più audace di quello proibito il film di ieri «*Badarna*» di Gamlin: barbuto e occhialuto come il collega. Un film a sfondo sociale di cui è protagonista una ragazzina di 15 anni, che bazzica in una casa di rieducazione per alcolizzati. Vi affiorano impotenze di tutti i generi, un rapporto solitario abbastanza esplicito, molti nudi.

Alberto Sordi, giunto con Gassman a cui verrà dato il «Premio Totò», è stato il più entusiasta spettatore della sfilata di moda svedese, un vero «show» con lancio di registi e di operatore alle luci.

Questa sera la seconda anteprima mondiale: «Le palme nere» di Lars Magnus Lindgram, tratto da un romanzo dello scomparso Peder Sjögren. Il regista è uno dei pochi svedesi che riesca a trattare il sesso in modo gioioso, gli inglesi dicono che il suo è un «happy sex». Vedremo.

Adele Gallotti

NUOVI DISCHI

Sandie contro i Beatles

La «cantante scalza» ha indispettito il celebre quartetto

La «cantante scalza» Sandie Shaw a Londra (Telefoto)

Musica leggera

★ SANDIE SHAW ha inciso la canzone «Those were the day» e i Beatles le hanno voltato le spalle indispettiti. Lo stesso brano infatti era già stato scelto da Mary Hopkin (la ragazza scoperta da Paul McCartney, uno dei celebri «scarafaggi»). Ora in Inghilterra i giovani sono divisi sulla scelta, sollecitati tra l'altro da un intelligente slogan pubblicitario «Ascoltate Mary Hopkin cantare "Those were the day". Ascoltate la versione di Sandie Shaw. Poi comprate il disco che preferite». Risultato: entrambi stanno andando forte sul mercato. Avranno fortuna anche in Italia.

★ GENE GUGLIELMI, il capellone che divenne famoso per le sue estrosità nel telequiz di Mike Bongiorno «Giochi in famiglia», ha lanciato per la Giesse(c) un 45 giri con le sue due ultime creazioni: «Il paese che dico io» e «I want you for me». Sono shake tenti adatti alle danze dei giovani beat e non privi di originalità.

u. s.

Le voci «storiche» della lirica

Utilizzando vecchie incisioni la Cetra ha realizzato alcuni microsolchi operabili non privi di interesse in quanto tutti documenti di interpretazione vocale. Con vivo piacere si ascoltano perciò le voci poderose di Gina Cigna, Cloe Elmo, Ebe Stignani, Gaetano Masini, Cesare Siepi, interpreti, con Giacinto Prandelli e Antenore Reali, di una selezione dalla Giocenda: e l'inevitabile cantore della Gioia di Lina Pagliughi, protagonista, con l'effigie baritona ampiamente Alessandro de Stefi, di una serie di «Arie e duetti» dal Rigoletto.

Il basso Tancredi Pasero è ricordato con una splendida recital che annovera alcune interpretazioni esemplari e ormai «storiche», mentre l'affettuoso «Omaggio a Cilea», oltre a essere la testimonianza di una sensibilità creativa forse colta e talora esangue, ma sempre estremamente composta e raffinata, offre l'occasione per rinvangare due splendidi saggi dell'arte interpretativa di Magda Olivero (e lo sia l'amata ancella» e «Poveri fiori» dell'Adriana Lecouvreur), i quali costituiscono il «clou» del bel disco. Paola Silveri, Ferruccio Tagliavini, Gianna Pederzini, Gaetano Mastai, Giacinto Prandelli, Carlo Gaizzi e Mafi Trucculo Pace sono i noti interpreti degli altri brani, ottimi dall'Adriana e dall'Arlesiana. La nota sul retrobusta, firmata da Mario Morini, è un saggio di raro competenza il cui impegno lo distingue dall'imperante sciatteria con cui vengono in genere redatte le presentazioni discografiche.

Marcello Pobbe, infine, è un soprano di modeste qualità, la cui carriera non ha seguito l'evoluzione positiva che le felici premesse lasciavano prevedere. Raccogliendo vecchie incisioni, la Cetra è però riuscita a costruire un recital gradevole e talora persino raffinato, dove la cantante appare al meglio delle sue possibilità tecniche ed espressive.

r. gu.

Corre col tempo ed è sempre pronto per voi!

sempre delizioso,

CAMPARI Soda

vi dà la gioia di sentirvi sani

Al Salone Internazionale della Tecnica

Ogni anno, il Salone della Tecnica dedica un rilievo particolare ad alcuni fra i suoi settori o addirittura ne accoglie di nuovi, secondo i più attuali orientamenti del lavoro e dell'attività industriale. Così da qualche anno, la grande Rassegna torinese ha enucleato — creando al suo fianco il Salone Internazionale della Montagna — quegli aspetti della tecnica che, nel ramo dei servizi pubblici, sono particolarmente dedicati allo sviluppo economico e sociale, turistico e sportivo, della montagna d'oggi, e all'avvicinamento delle popolazioni montane al cuore della vita nazionale. Inoltre, quest'anno, il Salone della Tecnica conferisce un rilievo tutto particolare a quel suo settore che più da vicino riguarda i metalli, creando il Salone della Metallurgia che, all'insegna di « Met '68 », sintetizza la più attuale e significativa attività europea in tutti i campi connessi appunto ai metalli, alla loro lavorazione e al loro impiego.

Austria, Belgio, Canada, Cecoslovacchia, Danimarca, Francia, Germania Orientale, Giappone, Gran Bretagna, Irlanda, Italia, Jugoslavia, Lussemburgo, Olanda, Polonia, Repubblica Federale tedesca, Svezia, Svizzera, Ungheria, Urss, Usa: questi i ben 21 Paesi che, su oltre 70.000 metri quadrati di superficie espositiva, testimoniano più che eloquentemente, con la loro imponente partecipazione, l'alto grado di qualificazione ed il ruolo di grande prestigio raggiunto dalla Rassegna in campo europeo e mondiale, oltre a riconfermare ancora una volta Torino nella sua qualità di centro mondiale d'esposizione e di città pilota del lavoro.

Congressi, convegni, raduni, comitive di tecnici, industriali, operatori economici, visite di delegazioni straniere, completano numerosi il quadro generale della Manifestazione, perpetuando degnamente quella tradizione congressuale ad alto livello che fa del Salone della Tecnica una Mostra d'avanguardia ed un polo d'attrazione internazionale per le più rappresentative personalità del settore.

Ben si può dire, perciò, che il Salone della Tecnica, oltre a raccogliere in una grandiosa panoramica il meglio dell'industria estera, costituisce lo specchio dell'economia nazionale, specchio che vede quest'anno, in numerosi settori, il riflettersi di una situazione quanto mai favorevole e promettente. E' il caso della meccanica generale (uno degli argomenti-chiave della Rassegna) che nel 1967 ha visto salire il prodotto lordo a 2723 miliardi di lire, con un aumento pari al 12,9% (in termini monetari) nei confronti del '66, registrando in taluni settori tassi di incremento assai rilevanti, come ad esempio è stato per le macchine utensili (+27,3%), per le macchine destinate all'industria grafica e cartotecnica (+19,1%) e per le macchine motrici non elettriche (+17,0%).

A fianco della meccanica generale, e non meno importante, specie in relazione ai suoi sempre maggiori impieghi come supporto alle attività produttive ed organizzative dell'industria in genere, spicca il settore dell'elettronica, che la Fiat sviluppa quest'anno con particolare ampiezza, presentando nel grandioso allestimento del Padiglione « Giovanni Agnelli » numerosi esempi di applicazioni elettroniche che coprono l'intero arco produttivo di un'industria: dalla ricerca al progetto, alla sperimentazione, alla produzione e collaudo, fino alla distribuzione del prodotto finito. Di grande interesse nel campo della progettazione è un complesso elettronico — esposto in funzione — in grado di rilevare le principali coordinate di un solido, ricavandone automaticamente il disegno di contorno o in proiezione.

Sotto la sigla di « Met '68 », si trova un'imponente Rassegna delle più grandi Aziende italiane e straniere che operano nei diversi settori della metallurgia, e parallelamente una serie di congressi, convegni, conferenze tecniche e giornate di studio ad alto livello.

Fra le più significative partecipazioni industriali a « Met '68 » spicca la Fiat, con il suo grande allestimento volto ad illustrare la « Metallurgia per le produzioni meccaniche d'avanguardia » ed i « Processi metallurgici di grande produzione », due temi di grande portata, l'uno riguardante leghe e metalli capaci di elevatissime prestazioni metallurgiche, l'altro relativo alle più recenti tecniche messe a punto dalla grande Azienda italiana, per migliorare le caratteristiche meccaniche di metalli quali ghise e acciai al carbonio.

Di grande interesse per gli esperti, inoltre, gli allestimenti della Cogne, della Dalmine, dell'Italsider e Finsider, delle Acciaierie Falck con la consociata Acciaieria di Bolzano, della Union Carbide Italia, della Terni (in rappresentanza degli svedesi Morgardshammar e della Akers Styckebruk), della Armco americana, della Safau Ferriere Acciaierie di Udine: tutte queste aziende sono presenti al Salone con ampie documentazioni relative ai loro più moderni impianti ed alle loro più recenti tecniche operative, per la produzione, la lavorazione e il controllo qualitativo di leghe ed acciai speciali, di cui sono anche esposti saggi campionari.

La partecipazione Fiat al Met '68 si articola su due temi: « La metallurgia per le produzioni meccaniche di avanguardia », illustrata con particolari del motore Fiat Dino e del motore aeronautico a getto « J 85 ». Sono prodotti in metalli e leghe diversi, con lavorazioni e funzioni molteplici, ma che hanno in comune elevatissime prestazioni metallurgiche. Per « I processi metallurgici di grande produzione » la Fiat presenta i risultati ottenuti nel migliorare le proprietà di metalli quali ghisa e acciaio al carbonio per ottenerne più alte caratteristiche meccaniche. Tali caratteristiche vengono ottenute con la messa a punto di tecniche per la rapida ed economica riproduzione di particolari che richiedono in seguito solo un minimo di lavorazione. Al riguardo, sono esposti elementi ottenuti per fusione e per estrusione a freddo, interessanti per dimensioni e prestazioni

Illustrati al **MET 68**

NUOVI IMPIANTI SIDERURGICI DELLA COGNE

Lo stand della Cogne nel padiglione del Met '68 in cui sono ampiamente illustrati i nuovi impianti dello stabilimento siderurgico di Aosta e i moderni processi di produzione dell'acciaio

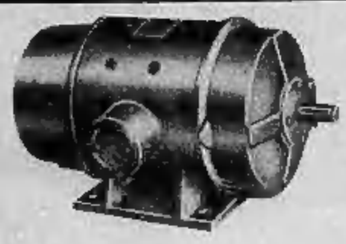
La presenza della Società Nazionale Cogne al MET 68 si può riassumere nella presentazione dei due più significativi impianti in corso di ultimazione e che rientrano nel vasto programma di rinnovamento e potenziamento dello stabilimento siderurgico di Aosta: l'acciaieria ad ossigeno e l'impianto ESR - Electro-Slag-Remelting.

Con l'acciaieria ad ossigeno per la trasformazione della ghisa in acciaio, la Cogne è la prima in Italia e la seconda in Europa ad affrontare la produzione di acciai speciali con alte percentuali di leganti. Mediante il processo ESR per la rifusione ad elettrodo consumabile sotto scoria elettrofusa, la Cogne è anche una delle prime acciaierie europee ad adottare tale processo di lavorazione che permette di produrre acciaio di altissima qualità, particolarmente per quanto riguarda le segregazioni e la micropurezza.

Acciaio oggi, acciaio domani

Lo stand del Gruppo Finsider al 2° Salone Europeo della Metallurgia - MET '68 è centrato sul tema: « Acciaio oggi, acciaio domani ». Le principali Aziende del Gruppo: ITALSIDER - DALMINE - TERNI - BREDA, offrono una sintetica immagine delle loro attività, illustrando la modernità delle apparecchiature e degli impianti e la perfezione dei procedimenti tecnologici impiegati nei processi produttivi

MONT BLANC
CHAMONIX
FRANCE
m. 1035
UFFICIO DEL TURISMO - Telefono 24/313
Telex: OFFITOUR CHAMX 33.393
RISERVE ALBERGHI - INFORMAZIONI GRATUITE
INVIO PROSPETTI SU RICHIESTA
STAGIONE ESTIVA ED INVERNALE
(Maggio - Settembre) - (Dicembre - Maggio)
Visitateci al Salone della Montagna - V Padiglione - Stand 1571

DURK
MADE IN ITALY

MOTORI ELETTRICI a:
corrente continua
Volt 6 - 12 - 24 - 48 - 110 - 220 - 440
MOTORI ELETTRICI a:
corrente alternata a collettore
F.E.I.T. - 10142 Torino - Via Monginevro 226 - Telefono 331.591

Provate Wedco vaporjet
le Pulitrici
a getto di VAPORE pressurizzato
con impiego di:
DETERGENTI - DISINCROSTANTI
Sgrassano e penetrano i depositi oleosi e polverosi
Sciolgono e asportano gli indurimenti
• PER IL LAVAGGIO VIOLENTO DI MOTORI, TELAI, MACCHINARI (e loro parti), PALE DI VENTILATORI; PER IL RINNOVO DI RADIATORI, FILTRI E BATTERIE ALETTATE
• PER L'ASPORTAZIONE FANGO E DETRITI, DA MACCHINE PER L'INDUSTRIA EDILIZIA, ED ATTREZZI AGRICOLI
Ditta ANTONIO NOVO Torino

FATIR TORINO
FORNITURE ARTICOLI TECNICI INDUSTRIALI RAPPRESENTANZE
CERUTTI FERDINANDO
Concessionarie di vendita
• RIV-SKF - S.p.A.
• RIV-DODGE - Supporti e Riduttori di velocità
• TECALEMIT ITALIA S.p.A.
• [illegible]
• Cuscinetti « S.K.F. » e « R.I.V. », a marchio assortito
• Cuscinetti a rullini « INA », « Nadella », « Dürkopp »
• Cuscinetti originali « Timken » e « R. & M. »
• Sfere, rulli e rullini - supporti - bussole di calettamento
• Ghiere, rosette e grasso S.K.F. per cuscinetti
• Ollatori e ingrassatori « Tecalemit »
• Anelli di tenuta « Simmerring », « Super-Tex », e « Oilfilt »
• Guarnizioni tipo « O'Ring » - Anelli d'arresto
• Utensileria « Dowidat » - Trapani elettrici
• Nastri trasportatori - Pulegge - Giunti elastici
• Perni oliga - Maschi, filiere e contropunte rotanti « S.K.F. »
• Tasselli in bachelite - Cinghie trapezoidali
VIA MASSENA 3 TORINO - TEL. 54.26.16 - 53.15.00 - 53.97.05

IL "TERMOJET" MOBILE DI CALORE, DAI 1000 USI
K Master®
KOEHRING
Division of Koehring Company
1ª nel mondo
★ 10 anni di esperienza ★ oltre 1.000.000 di utenti
Riscalda
Sgela
Essica

Organizzazione di vendita in tutta Europa - Oltre 100 punti di assistenza in Italia
Ditta ANTONIO NOVO Torino
ARTICOLI TECNICI PER INDUSTRIA E AGRICOLTURA

L'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO
è lieto
di comunicare
che
nell'interno del Palazzo di Torino - Esposizioni, in occasione del 18° Salone Internazionale della Tecnica, funziona una Agenzia per tutte le occorrenze bancarie degli espositori e dei visitatori.

FATIR TORINO
FORNITURE ARTICOLI TECNICI INDUSTRIALI RAPPRESENTANZE
CERUTTI FERDINANDO
Concessionarie di vendita
Riduttori di velocità
ad albero cavo passante
Potenze in uscita fino a 150 Cv
TRANSMISSION

Velocità di uscita da 5 a 140 giri minuto
PRODUZIONE:
COMART VELLER DODGE
Rapporto di riduzione 1:15 a 1:25
VIA MASSENA 3 TORINO - TEL. 54.26.16 - 53.15.00 - 53.97.05

DONNE Confidenziale

I gioielli pregiati

Diamanti da capogiro (ma solo per poche)

Mercoledì scorso si è chiuso a New-York il massimo concorso internazionale della gioielleria. Gli «Oscar» dei diamanti sono toccati ad alcuni rappresentanti italiani dell'oreficeria, che hanno completato la loro preparazione negli anni passati sotto la guida dei maestri di Valenza Po. Il primo gioiello premiato è un «soffione» di diamanti, un anello che presenta, su un triplice stelo d'oro giallo e smalto verde vivo, una sfera lievissima di 125 diamanti a baguette. Questa, non un astruso gioco di intrecci e sovrapposizioni, ha appunto l'idea di un fiore di campo: il dente di leone o soffione. Il castone è formato da piccoli rettangoli di palladio ed è stato studiato in modo tale da vibrare, anche quando la mano di chi lo indossa rimane immobile, grazie ad una molla invisibile.

Il secondo autore è rimasto invece affascinato da una stampa che rappresentava il frangersi di un'onda marina. Egli ha sviluppato l'idea mediante una tecnica di ingrandimento ed approfondimento dei particolari, in questo caso soprattutto cromatici. Ne è nata una collana in cui appare straordinaria la ricchezza dei colori, ottenuti con smalti di varie tonalità e sfumature. Un'onda verde che degrada verso il blu e in cui novantacinque diamanti a goccia e a brillante rappresentano una favolosa schiuma iridescente. Infine, la spilla aerea ed elegantissima in cui trasfere di corallo «pelle d'angelo» sfavillano quarantacinque diamanti, sistemati su tre piani in una ilusa a vortice interrotta su un lato.

Il «soffione» di 125 diamanti a baguette

Tre pezzi unici che presentiamo alle nostre lettrici con un suggerimento. La moda più preziosa si sta orientando verso un'impostazione molto più fantasiosa e originale che in passato, e unisce freschezza e splendore. Almeno una volta all'anno ogni donna ha l'abitudine di portare i gioielli più preziosi da un esperto che ne controlli gli elementi di tenuta e l'incastonatura pulendoli a regola d'arte. Tanto vale approfittare dell'occasione per chiedere un consiglio in proposito: è probabile che il gioielliere possa proporre nuove idee per la montatura del diamante, che spesso, incastonato in modo attuale, può regalare nuovi e meravigliosi effetti. Non c'è infatti articolo d'abbigliamento che non possa essere «rivelato» tante volte e apparire sempre così affascinante come questa pietra preziosa.

Un corallo rosa pallido che si chiama «pelle d'angelo»

Nell'elegante stera di corallo sfavillano 45 diamanti

In questi ultimi tempi si parla molto di gioielli combinati con il corallo, specialmente con quello rosa: si tratta non di una novità ma semmai di una indovinata riscoperta. Tra gli abbinamenti più indovinati quello che unisce alla preziosità della bellezza del diamante la dolcezza veramente «angelica» del corallo rosa pallido, che si chiama «pelle d'angelo» proprio per la sua delicata tonalità.

E' il più pregiato e di valore assai elevato, in quanto rarissimo; si confonde con le pure rarissime perle rosa. Si ottengono da questo accostamento gioielli che si addicono a qualsiasi tipo di toilette e conferiscono a chi li porta un particolare senso di eleganza raffinata. Inoltre il corallo, l'ornamento che gli antichi poeti paragonavano fosse «un'erba che nasce non sulla terra ma nel mare», conferisce alla luce del diamante un morbido riflesso che addolcisce e valorizza i lineamenti e l'incarnato di qualsiasi volto.

Zircone una perfetta controfigura

Chi non può, per evidenti ragioni, arricchire il suo corredo gemmeo con un diamante, potrà ripiegare su uno zircone, una pietra naturale e non sintetica, come invece molti credono, che secondo la tradizione stimola lo spirito e rende saggia chi la porta. Si dice che lo zircone assomiglia al diamante perché come quest'ultimo è incolore: infatti, se ben tagliato, può creare con un po' di buona volontà questa illusione. La sua durezza è abbastanza elevata, superiore di poco a quella di un qualsiasi prodotto sintetico.

OGGI FESTEGGIAMO

Ss. Cosma e Damiano, medici arabi (protettori dei medici e di Firenze).

OGGI, venerdì 27 settembre, il Sole è sorto alle 5,50 e tramonta alle 17,51. La Luna si trova nel 5° giorno.

Il piatto del giorno

Alzavole con funghi

Pulite due alzavole, tagliatele a metà, lavatele e asciugatele. Fatele rosolare dalle due parti in burro imbiondito con poca cipolla tritata. Salate e pepate, versatevi un bicchierino di cognac e infiammatelo, poi unitevi 400 gr. circa di funghi freschi a fettine e lasciate cuocere ancora per una quarantina di minuti, aggiungendo ogni tanto un cucchiaio di brodo.

(A cura di Fiora Gandolfi, Elsa Rossetti e Luisella Re)

NELLA PIÙ RICCA CORSA AD OSTACOLI

Forse legati a Pigalle i milioni di Merano

Il cavallo italiano è favorito nella prova che si svolgerà domenica

Nostro servizio particolare

MERANO, venerdì sera.

Tre cavalli francesi, uno svizzero, un tedesco e dieci italiani (tre dei quali importanti) saranno domenica pomeriggio i protagonisti della più ricca corsa ad ostacoli italiana, il Gran Premio Merano abbinato alla Lotteria nazionale. Questo il campo ufficiale dei partecipanti alla gara: Quina (67 R. Lautier - Svizzera), Rosemoss (67 M. Chirol - Francia), Vieux Landais (70½ J. Fabre - Francia), Flouze (67 B. Vanheeghe - Francia), Caruso (64 M. Ciciarelli - Germania), Nikollo (69 P. Sartori - Italia), Cogne (73½ M. Mattei - Italia), Gianburrasca (63 L. Mele - Italia), Gaal (69 N. Coccia - Italia), Pigalle (63½ A. Rasoglio - Italia), Sano di Pietro (68½ A. Oppo - Italia), Rigosco (65½ F. Capasso - Italia), Conte di Vilpiano (60 P. Alberelli - Italia), Maximal (64 G. Morazzoni - Italia), Fleur du Midi (69 G. Colleo - Italia).

Il Gran Premio di Merano è dotato di 50 milioni, venticinque dei quali destinati al proprietario del cavallo primo arrivato, la distanza è di 3000 metri con 21 ostacoli da superare.

La corsa è legata alla Lotteria Nazionale. I venti numeri che domenica mattina usciranno dall'urna saranno nel pomeriggio abbinati ai cavalli e al possessore dei tagliando del primo arrivato toccheranno 150 milioni.

La corsa ha in Pigalle il suo grande favorito. Il fascino dei colori di Dormello, l'ottima carriera del cavallo in ostacoli, le favorevoli condizioni di peso, lo fanno considerare pressoché imbattibile, se la gara sarà regolare. Forse l'insidia più grave per Pigalle potrebbe essere costituita dal terreno. Gli avversari, ed in primo piano Vieux Landais, Quina, Cogne, Gaal, appaiono tutti inferiori al portacolori della «Dormello-Olgiata».

r. e.

OGGI sugli IPPODROMI

ROMA (galoppo, ore 14,30)

2. - Premio Monti Cimini (L. 2 milioni 500.000, m. 2400).
1. Viennet (54½ U. Spinetoli); 2. Secny (59 S. Parravani); 3. Mas (53½ F. Suggiomo); 4. Canal Grande (53 V. Rosa).
4. - Premio Monti Aurunci (L. 2 milioni 300.000, m. 1400).
1. Timor (54½ L. Bietolini); 2. Prido (51½ G. Deltori); 3. Elmer (51½ R. Festinesi); 4. Noctiana (51½ A. Vincis); 5. Rabbino (51½ G. Pani).
6. - Gr. Premio dei fantini (L. 7 milioni, m. 2000; Corsa Tris.
1. Offenbach (58 G. Pisa).
2. Bearna (57½ F. Jovine).
3. Endahpli (57½ A. Botti).
5. Enrico Da Rana (56 S. Agriformi).
6. Minasco (54 L. Bietolini).
7. Grado (52½ G. Puccinelli).
8. Huriya (52 V. Rosa).
9. Mogadiscio (52 R. Festinesi).
10. Egion (49½ C. Forte).
11. Gozzi (49 S. Venditti).
12. Ballip (48½ G. Deltori).
13. Siori Tita (47 Castaldi).
14. Sbiro (46½ R. Sannino).
15. Tetanio (46 P. Periatti).
16. Cavolo (44½ N. Mulas).
I favoriti: 1. Tirpitz-Aster Princess; 2. Serov-Canal Grande; 3. Fasto degli Uberti-Loaccia; 4. Frido-Rubino; 5. Harry Tudor-Calvados.
6. (corsa Tris): Ballip-Endahpli-Mirasco; 7. Fleur-Boemia.

Pronostici ippici

1-2. — MERANO (Mala), Gr. Premio Merano (galoppo L. 50 milioni, m. 3000 ostacoli; 16 partenti). Favorito Pigalle (gr. 1) che ha nei francesi, tutti riuniti nel gruppo «2» gli avversari più pericolosi.

2-1. ROMA (Capannelle). Premio Lepanto (galoppo); L. 2 milioni 270.500, m. 1700; 9 partenti). La corsa dovrebbe decidersi fra Benozzo Gazzoli (gr. 3) e Laprade (gr. 1).

1-2 MILANO (San Siro), Premio Corrina (galoppo; L. 1 milione 178.500, m. 1700; 8 partenti). Vicenza (gr. 1) è in un momento di ottima forma: fra gli altri svilarno Watson (gr. 3).

1-2. NAPOLI (Agnano), Premio Astrea (trotto; L. 1 milione 029.500, m. 1600; 11 partenti). Gara molto equilibrata, con Senno (gr. 1) e Diletta (gr. 2) fra i concorrenti più in vista.

1-x. PADOVA (Prato di Brenta), Premio Motomantica (trotto, L. 979.500, m. 1600; 14 partenti). Una leggera preferenza per Tartr (gr. 2) e Nirtina Di Jesolo (gr. x).

1-1. BOLOGNA (Arcoveggio), Premio S. Vitale (trotto; L. 979 mila 500, m. 1600; 8 partenti). Cobienza (gr. 2) e Romolo (gr. 1) sono i favoriti.

1° CENTRO MECCANOGRAFICO I.B.M.

SONO APERTE LE ISCRIZIONI AI SEGUENTI CORSI DIURNI, PRESERALI, SERALI:

- PERFORATRICI MECCANOGRAFICHE
- OPERATORI MECCANOGRAFICI
- INTRODUZIONE ALLA PROGRAMMAZIONE
- OPERATORI SU ELABORATORI ELETTRONICI
- LINGUAGGI DI PROGRAMMAZIONE SU ELABORATORI 360/20 - 360/30 - 360/40 - 360/50
- ORGANIZZAZIONE - TELEPROCESSING

istituto Mvittoria

TORINO - PIAZZA VITTORIO 15
Tel. [illegible] - 889.875

CONSULENTI - COLLABORATORI - INSEGNANTI NEI CORSI

Sig. BALBIANO ing. G. CESARE	- Direttore Serv. Meccanografici Toro Assicurazioni
• CALVI PIERO	- Servizi Meccanografici R.A.I. Torino
• CRAVERO GIUSEPPE	- Vice Capo Centro IBM
• CREMONESI ARNALDO	- Capo Centro Einaudi
• DANIELE GIORGIO	- Servizi Meccanografici S.p.A. De Marchi
• GABELLI SPARTACO	- Direttore Servizi Meccanografici Ist. M. Vittoria
• GRANDO LINO	- Capo Centro Ditta Fornara
• GROM Rag. GUIDO	- Servizi Meccanografici Ist. Maria Vittoria
• MAUTINO G. FRANCO	- Capo Centro Plain Farina
• REINERO FRANCO	- Servizi Meccanografici R.A.I. Torino
• RIZ Dott. GIORGIO	- Toro Assicurazioni - Servizi Meccanografici
• RUBIANO Ing. Luciano	- Toro Assicurazioni - Servizi Meccanografici

VIA RODI
LA PIU GRANDE PROFUMERIA
Servetti

WOLMER VIA SALBERTRAND 68 (cap. tram 2 e 4)
TENDAGGI da tutto il mondo: in tarlat, dralon, filiclair, diolen, terylene, gardisette
TAPPETI meravigliosi nazionali ed esteri, uniti a fantasia
MOQUETTE FLOORCRIL l'insuperabile moquette lavabile alta fino a mt. 5
MOQUETTE PLUS la moquette creata per la camera dei bambini
WOLMER CORSO VITTORIO EMANUELE 28
MOBILI moderni di gran classe
SALOTTI • Creazione di famosi designer
BOYS SISTEM il famoso cubo componibile all'infinito

AUTOCENTAURO
INNOCENTI - CORSO GIULIO CESARE 304 - TORINO
UNA SCHIERA DI TECNICI AL VOSTRO SERVIZIO

un appuntamento per impresari, costruttori e tecnici di tutto il mondo

al 18° SALONE INTERNAZIONALE DELLA TECNICA

Torino - Esposizioni, 20 settembre - 2 ottobre

XVIII MOSTRA INTERNAZIONALE DI MACCHINE DA CANTIERE, ATTREZZATURE, IMPIANTI E MATERIALI PER L'EDILIZIA

4 Padiglioni e aree all'aperto

una grandiosa panoramica della più perfezionata produzione internazionale

orario: feriale 9,30 - 12,30 - 14,30 - 23,30 festivo 9 - 23,30

Il medico della famiglia

Addome gonfio - Non prende il raffreddore - Lavoro da stare in piedi - Anemia e artrite

Una lettrice domanda:

«Che cosa c'entra il fegato con il gonfiore di stomaco?».

— Il sangue proveniente dall'addome e dalle estremità inferiori torna al cuore passando attraverso il fegato. Nella cirrosi epatica il flusso del sangue viene bloccato: ne consegue una congestione che causa accumulo di fluido nell'addome e, in proporzione minore, nelle estremità inferiori.

* *

Il cav. L. G. ci scrive:

«Mi sento un fenomeno perché non mi sono mai preso un raffreddore. Vi confesso che la cosa non mi dispiace. Tuttavia m'incuriosisce».

— Certe persone sono più immuni di altre dai raffreddori e trascorrono anni prima che s'ammalino. Si tratta di una combinazione di alta resistenza agli agenti che provocano il malanno e di poca esposizione ai medesimi.

Il signor Giovanni F. ci scrive:

«Sono ben 15 anni che lavoro in piedi. Alla sera, torno a casa e mi siedo a tavola. Quando mi alzo, ho l'impressione di essere rigido come il manico di una scopa. Farei bene a cercare un lavoro da stare seduto? La mia salute è buona».

— Lo stare in piedi per tanto tempo può sottoporre a dura prova gli archi plantari o favorire le vene varicose in individui predisposti. Ma se gli archi sono robusti, e non vi sono varicosità, Lei non ha motivo di preoccuparsi. Peggio sarebbe stare seduto tutto il giorno.

* *

Una lettrice domanda:

«Chi soffre d'artrite è anche anemico?».

— Nell'artrite deformante è presente anche l'anemia: viene combattuta con una dieta ricca di proteine, vitamine e ferro.

Copyright di «Chicago Tribune» per l'Italia di «Stampa Sera»

La posta dei lavoratori

Non è giusto

D. — Ho seguito con interesse la travagliata genesi delle pensioni Inps e permettimi uno sfogo prima che riprendano le discussioni. Certo che le discriminazioni non sono simpatiche e neanche giuste. Vedi statali e parastatali, dove le pensioni sono concesse dopo un periodo di servizio a scelta ed il massimo dopo 35 anni di servizio: senza limiti di età e senza riserve se svolgono altre attività, cosicché essi possono percepire contemporaneamente due pensioni.

Non sarebbe giusto ed umano che anche i privati lavoratori potessero andare in pensione senza limiti di età al compimento del 40° anno di contribuzione assicurativa?

Giuseppe Cravero, Torino

R. — *Sarebbe giusto e la pensione di anzianità, a suo tempo concessa a chi poteva far valere almeno 35 anni di contributi, aveva sostanzialmente questo scopo. Ma era mal congegnata e bisognava rivederla. Si è preferito sopprimerla: una soluzione per la meno discutibile, perché sarebbe come cancellare dalla carta geografica la pianura padana perché si era dimenticato di indicarvi il Po.*

o. p.

L'OROSCOPO DI DOMANI

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Affari: con Giunone nel Segno che infonde sicurezza e coraggio, sarete in grado di fronteggiare serenamente gli eventi quotidiani. *Sentimenti:* non lasciate l'avventura clandestina con una persona giovane. Dispiaceri familiari. *Salute:* state lontani dal fuoco. Pericolo di incidenti stradali.

TORO (22 aprile - 21 maggio)
Affari: approfittate delle ore mattutine per trattare le questioni finanziarie più importanti. Soddisfacenti risultati anche nell'attività professionale. *Sentimenti:* dedicherete pomeriggio e serata agli amici e alle persone più care. *Salute:* minaccia di complicazioni circolatorie per gli anziani.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno)
Affari: i risultati del lavoro corrisponderanno alle vostre aspettative. Nel campo artistico previsti brillanti successi specie per la pittura. *Sentimenti:* Venere favorisce le ultime relazioni affettive. Approfittate della sera per allacciare nuove amicizie. *Salute:* la vista migliora; disturbi intestinali.

CANCRO (23 giugno - 22 luglio)
Affari: liquidate entro domani giorno le attività rimaste in sospeso da ieri. Il lavoro vi darà maggiori soddisfazioni se nella iniziativa c'è una punta d'ideale. *Sentimenti:* i gesti di riconciliazione, anche se vi costano sforzo, saranno poi ricompensati. *Salute:* compromesso la via respiratoria.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Affari: la mattinata non vi lascerà un attimo di respiro. Confusione. Il benessere dei collaboratori è anche il vostro. Fortuna costante. *Sentimenti:* Marte nel Segno favorirà le vostre aspirazioni affettive. *Salute:* anche la semplice puntura di un insetto può provocare un grave malessere.

VERGINE (24 agosto - 22 sett.)
Affari: colleghi e dipendenti sono ben disposti ad aiutarvi nel vostro lavoro. Momento propizio per le speculazioni finanziarie. Agite in fretta. *Sentimenti:* ascoltate unicamente la voce del cuore che vi indica la via del bene. *Salute:* potere di recupero inferiore alla media. Occorre molta prudenza.

BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre)
Affari: iniziative personali e contatti diretti sono il miglior sistema per raggiungere lo scopo desiderato. Economizzare al massimo. *Sentimenti:* amici e denaro non andranno a braccetto. In serata l'amore riserva piacevoli sorprese. *Salute:* testa e reni sono gli organi più vulnerabili.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Affari: non assumete alcun obbligo che comporta rischi inutili, perdite di denaro dovute a eccesso di ottimismo e a insufficiente indagine preventiva. *Sentimenti:* serata eccitante, ma pericolosa se parlate troppo. Amori contrastati. *Salute:* le funzioni epatiche si stanno normalizzando.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Affari: nel campo professionale studiate il modo di aumentare gli incassi. Occasioni fortunate che non dovrete lasciarvi sfuggire. *Sentimenti:* l'amore in serata assumerà una parte importante nella vostra vita. *Salute:* occorre molta prudenza nel maneggio delle armi o di congegni meccanici.

CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.)
Affari: ottime prospettive anche nel settore del lavoro, a condizione che l'attività non si protragga oltre la mezzanotte. *Sentimenti:* attenzione ai falsi amici che cercano di distruggere la vostra felicità. Reagite. *Salute:* la maternità sarà molto [illegible] per le giovani spose. Usate precauzioni.

ACQUARIO (22 genn.-19 febbr.)
Affari: una polizza e una lettura accorta vi offrirà il compito che siete avviando. Nel pomeriggio un problema troverà la sua facile soluzione. *Sentimenti:* amore mutevole come il tempo, tuttavia gli esseri cari non ne soffriranno. *Salute:* i disturbi viari che vi affliggono si attenuano rapidamente.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo)
Affari: grazie ad un inatteso intervento beneficerete di un vantaggio finanziario. La serata si presta a colpi di fortuna. Difendete le recenti conquiste. *Sentimenti:* il vostro amore si nutrirà di affetto, di serenità e di altruismo. Sarete felici. *Salute:* parecchi casi di reumatismo articolare infettivo.

QUESTO SIGNORE È SORDO

e porta l'apparecchio acustico *Lo vedete?*

No, non è dall'altra parte. Voi non lo vedete solo perchè l'apparecchio è contenuto **tutto dentro nel canale auricolare** a diretto contatto del timpano. Una novità rivoluzionaria che non richiede nemmeno la sostituzione della pila.

PERSONAL TIMPANO

Personal Timpano è costituito da un involucro di materiale speciale e può contenere in perfetta misura nel vostro canale uditivo

I componenti del Personal Timpano sono di qualità così elevata da poter funzionare ininterrottamente per anni grazie ai più moderni procedimenti di miniaturizzazione esistenti in America nella Fondazione di Microelettronica.

Il Personal Timpano è disponibile in tre colori: carne, bruno e fumo, in modo che, togliendo e lavando con le vostre mani,

☐ GRATIS mi invierete un Buono per una revisione gratuita del mio attuale apparecchio acustico di qualsiasi tipo e marca esso sia.

☐ Gratuitamente riceverò senza impegno da parte mia, informazioni più dettagliate sul rivoluzionario Personal Timpano

NOME e COGNOME

INDIRIZZO LOCALITÀ CODICE

Scrivere con una crocetta ciò che interessa, ritagliare ogni lembo e spedire a: Microacustica - Servizio assistenza Clienti Via Pl. Corte Reale 9 - 10121 Torino

MICROACUSTICA

Corso Matteotti 3 - Telefono 54.54.54

Visitateci al "Salone della Tecnica" Stand N. 520/522 Galleria "A"

Periti Aziendali e Corrispondenti

Il diploma di [illegible] *legali facilità universitarie senza esami:*

Lingue - Economia e Commercio - Scuola d'amministrazione industriale - Scienze statistiche - Istituto Superiore di Educazione Fisica - Istituto Orientale di Napoli.

Titolo rilasciato: Diploma di Scuola Media Superiore di Perito Aziendale e Corrispondente in Lingue [illegible] **- Corsi diurni e serali.**

ISTITUTO

SANTA TERESA

Parificato - Decreto Ministeriale 1964

Via Santa Teresa n. 7 - Torino

Istituto Professionale per il Commercio

— Addetti a «Segreteria d'Azienda»
— Addetti agli Uffici Turistici (Hostess - Assistenti Turistiche)
— Addetti alle aziende di spedizione e trasporto

Il diploma può assumere diretto valore nel mondo economico, per l'eventuale proseguimento degli studi nel mondo del lavoro, ai fini dell'occupazione.

TUTTI GLI STUDI HANNO VALORE LEGALE ESAMI IN SEDE - CORSI DIURNI E SERALI

Richiedere il programma generale alla Segreteria:
VIA SANTA TERESA 7 - TORINO - TELEFONI: [illegible] - 511.764

UNA SEGRETARIA ?

...SI ZETTLER LA SEGRETARIA TELEFONICA

AATTENZIONE

per la sola durata del 18° Salone Internazionale della Tecnica prenotatevi al Vostro Una segretaria!
Tipo A-ZET
avrete in
OMAGGIO
un registratore Cassetti tipo S-2002 (L.36.500)
S.I.M.E. - BRONDI - 2° PADIGLIONE STAND 198
per eventuali informazioni telefonare 890.857

PER CESSAZIONE DI COMMERCIO

DEBENEDETTI - Via Cernaia 38

SVENDE

TUTTI I TESSUTI E LE CONFEZIONI DA UOMO E SIGNORA A PREZZI SOTTO COSTO

SCONTI SINO AL **50%**

CEDESI CON O SENZA MERCE

industria mobili

per il vostro arredamento

BAROVERO

Via Belfiore 49 TORINO

ANNUNCI ECONOMICI

Questi avvisi possono essere ordinati a:

TORINO - Via Roma n. 80 Galleria de «La Stampa»
MILANO - Via Borgogna n. 3 Gall. Passarella 2
ROMA - Largo N. Spinelli 3 Largo del Tritone 156
GENOVA - Via 13 Ottobre 166 r Portici Accad. 17 r Via Roma 56 r
NAPOLI - Via Roma 148

oltrechè presso tutti i corrispondenti della «Pubblicità Stampa S.p.A.».

Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: «Pubblicità Stampa», via Roma 80, 10100 Torino, inviando l'importo per vaglia postale o bancario spesa mediante versamento nel c/c postale n. 2/12856 Torino.

Il prezzo di queste inserzioni risulta dal prodotto del numero delle parole (minimo dieci adoppiando le artificiosamente composte) per la tariffa [illegible] l'aggiunta delle tasse in ragione dell'8% globale.

Per ogni avviso disposto due volte su «La Stampa» (o «Stampa Sera» del lunedì che a tutti gli effetti viene considerata come il settimo numero de «La Stampa»), è concesso una ripetizione gratuita dello stesso testo in «Stampa Sera» a edizione pomeridiana.

Per [illegible] nei limiti degli spazi normali l'inclusione di una sola parola in carattere maiuscolo (oltre a quella iniziale) è non computata per tre parole.

Avvisi in neretto: tariffa doppia.

Per le inserzioni in [illegible] aumento del 100 %.

Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il nostro servizio cassette aggiungendo al testo dell'avviso la frase: Scrivere a «Pubblicità Stampa n. ..... 10100 Torino», compilata per cinque parole. In tal caso all'importo dell'intero annuncio deve essere aggiunto il solo della cassetta in lire 200 per decade, ed un deposito di lire 300 per chi eventualmente desideri il recapito a domicilio delle corrispondenze.

La «Pubblicità Stampa S.p.A.», in base al capitolato di concessione di esercizio del casellario privato, è considerata a tutti gli effetti unica destinataria della corrispondenza a.

Essa ha quindi il diritto di verificare le lettere e di incamerare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci contenendo stampati, circolari o lettere di propaganda.

Tutte le lettere indirizzate alle cassette debbono essere inviate per posta e saranno respinte se assicurate o raccomandate.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati — nelle ore di sportello — presso tutte le Sedi e Dipendenze di queste Banche esistenti in Italia.

COMMERCIALI L. 50 per parola

ABBIAMO tutto per revisione proprietà: reti metalliche zincate, plastificate, paletti, spinato, ecc. Via Saccarelli 14. AB8709

RULLO stradale statico Breda-Peroni 14-18 tonnellate nuovo vendo imballato. Telef. 956-051. AB9379

VENDESI macchine falegnamerie di ricupero. Telefonare 290-170.

ARTIGIANATO L. 50 per parola

MEDIA officina presse fino 14 ton. effettuazione costruzione stampi, montaggio collaudo particolari campo elettromeccanico cerca lavoro, eventuali combinazioni commerciali. Telefonare 879-161. AB9845

SARTO artigiano confezioni specialista boutique, negozi, cooperebbe, serietà. Telefonare 877-311.

SOC. CAPITALI CESSIONI RILIEVI AZ. L. 50 p.p.

A.A.A. A.A.A. A.A.A. A.A.A. A.A.A. A.A.A. A.A.A. A.A.A. ACCORDIAMO prestiti immediatamente a proprietari auto ed alloggi anche se ipotecati. Nessuna spese anticipate. Nessuna informazione. Finanziamenti personali a dipendenti grandi aziende, professionisti, artigiani, interessi fortemente ribassati. Massima riservatezza. FINANZIARIA FID, sede centrale, via Cernaia 19 (ang. corso Siccardi). Tel. 542-834, 530-645. C331

A.A.A.A.A.A.A.A.A.A. MUTUI ipotecari tasso annuo 8% da 1.000.000 a 50.000.000 rastituibili in 24, 36, 48, 60 rate concediamo rapidamente. Prestiti senza garanzie reali a impiegati, operai, commercianti, artigiani. Tel. 544-224, via Papacino 6.

A.A.A.A.A. FIDIT, corso Re Umberto 2, ad automobilisti prestiti in giornata su auto anche ipotecate. Prestiti personali e mutui ipotecari a tutti in due giorni. Tel. 532-945.

A.A.A. ACCORDIAMO subito prestiti senza garanzia. Tel. 511-783.

A.A. AFFIDATE vendita aziende commerciali, industriali, negozi. Fasano 694-670, 694-160.

A.A. PRESTITI case famiglie 50.000 in su, corso Re Umberto 5, Torino. Telef. 538-980, 534-290.

A.A. PRESTITI immediati, via A. Doria 7. Tel. 544-265, 522-975.

A. AFFIDATEC! vostri negozi, aziende, cediamo breve tempo. Pisco, corso Marconi 26. Tel. 657-324.

AUTOSALONE centrale mq. 300 vetrine, ufficio, avviatissimo cedesi. Scrivere «Pubblicità Stampa 4238 — Torino». AB9958

AVVIATA bottiglieria centrale cedesi, Finale Ligure-Pia, causa militare. Tel. (0181) 82-071 ore ufficio.

BOUTIQUE per bambini, arredamento in stile avviatissima cede. Telefonare 852-363. AB9879

CAVALLERA - Saluzzo 21. Pastificio modernissimo macchinari svendesi 2.500.000 oppure garanzia

CAVALLERA - Saluzzo 21. Pastificio nella (provincia) kg 300, incasso 70.000 cedesi. O228

CEDESI albergo centralissimo avviato IV cat. 28 camere rimodernate comforts licenza supercicolici e ristorante possibilità ampliamento affitto basso pagamento contanti. Scrivere a «Pubblicità Stampa 5180 — Torino». AB8766

CEDESI autoscuoleari ricambi, posteggio grande visibilità commerciale 3.500.000 merce compresa. Telefonare 320-442. AB9125

CEDESI avviato negozio maglierie laboratorio propria ingrosso minuto zona centralissima. Tel. 673-263, pasti. AB9258

FIORI, negozio centralissimo riportato, 350.000 mensili, cede. Sessi, Garibaldi 5. O234

FRESTITI immediati ad impiegati, operai, professionisti, finanziamenti ed industriali, artigiani, commercianti riservatezza assoluta. Agenzia-Brescia, corso G. Cesare 99. Telefono 853-996. AB4508

RADIO tv elettrodomestici autoradio cedesi. Scrivere: «Pubblicità Stampa 4228 — Torino».

SALUMERIA avviatissima zona Massena cedesi motivi familiari 3 milioni 500.000 dilazionabili. Telefonare 758-949. O329

SANREMO avviatissima panetteria pasticceria, zona signorile, attrezzature moderne, cedesi ottimo commercio. Scrivere: Ricona, Pubblicità 20/T, Sanremo. 26564

TINTORIA recapito lavanderia corso Francia, affarone, cedesi 600.000. Telef. 758-949. O329

UNICO proprietario cede albergo-ristorante molto avviato, 40 anni attività, clientela eccellente. Scrivere: «Pubblicità Stampa 5167 — Torino». AB8537

A. CORSO Siracusa angolo Sestriere 1 camera tinello 4.530.000 più mutuo. Ottimo per investimento capitali. Sabatelli 753-041.

A. VIA Duino 99 angolo via Oberdan (corso Traiana) in posizione tranquilla tra il verde del giardino pubblico, vendonsi direttamente nuovi appartamenti signorili, accuratamente rifiniti 3-4 camere servizi. Mutuo e rateazioni. Pronti subito. Visite in loco. O327

A. ACQUISTASI contanti casa Torino, anche vecchia costruzione, Telefonare 541-412. D150

A. ACQUISTO contanti stabile nuova vecchia costruzione Torino anche ipotecato. Telef. 545-996.

A. VIA Vanchiglia, casa signorile vera occasione, 2-3 camere cucina servizi, minimo contanti. Consultedila Telef. 545-870. O386

A. VIA Piave n. 6 angolo Sestriere (piazza Bengasi) due camere tinello cucinino servizi, [illegible] mila contanti, rimanenza modiche rate mensili, mutuo compreso. Visite 15-16. O322

A. PINO vendesi terreno con progetto approvato comodo ai servizi. Telef. 881-853. O446

ABITABILE esentasse, camere, tinello, cucinino, piano rialzato, 3 milioni 800.000, Telef. 518-736.

ACQUISTASI terreno, Grugliasco, edificabile Torino mq. 30.000, anche zona verde agricola. Tel. 513-562

ACQUISTERE! villa con parco collinare Crocetta. Scrivere «Pubblicità Stampa 4253 — Torino».

ACQUISTIAMO alloggi, ville, terreni, case, negozi, pagamento contanti. Pisco, Marconi, 26. Telefono 657.324. O318

ACQUISTO privatamente in Torino alloggio d'occasione. Pagamento immediato. Telefonare 343-112.

AFFARE vendo villetta prefabbricata in Pragranero Valdellatorre. Telefonare 582-906. AB9938

AFFARONE Vittorio Emanuele 3 camere salone servizi, 11.000.000 sufficienti 3.500.000 più mutuo. Stabile. Tel. 512-877. O415

ALIMENTARI arredamento nuovo, alloggio trattabili 3.300.000 pagamento dilazionato. Tel. 284-679.

ALLOGGI liberi-occupati vendonsi via Capua 9. Eccezionale costruzione anfiteatro. Terme, bagno, ascensore. Vantaggiose condizioni pagamento. Mutuo rateazioni. Visite 17-19 feriali. AB8215

ALLOGGETTO libero subito, via Reviglio (barriera Milano) 3 milioni 500.000, sufficienti 1.500.000. Amministrazione Capello, 532-760.

ALLOGGETTO vuoto, piano terreno, con termogas, bagno. Piazza Rayneri, 3.500.000, sufficienti 1.800.000 Amministrazione Capello 532-760.

ALLOGGIO libero [illegible] Vittoria) camera, tinello, cucinino, servizi, 3.200.000 mutuo 1.400.000. Telefonare 634-573. O160

ALLOGGIO S. Paolo indipendente 4 camere servizi primo piano vende Troglia corso Regina 168.

ALLOGGIO vuoto, via Secchi, camere cucina terme centrale, pubblicetto 2° piano 3.300.000. Telefonare 679-337. O351

ALPIGNANO vendonsi alloggi 1 camera tinello servizi costanti 2 milioni più mutuo 1.300.000. Idem 2 camere costanti 2.500.000 più mutuo 1.800.000. Liberi o affittati reddito 5%. Telefonare 390-579; 745-374. AB8785

AMMINISTRAZIONE Torinese, telefono 515-318, alloggio corso Rosselli, tre camere, cucina, servizi, 3.500.000. O160

AMMINISTRAZIONE Torinese telefono 515-318, alloggio corso Toscana, camere, tinello, cucinino, servizi (spazioso) 2.800.000 mutuo 1.900.000. O160

APPARTAMENTI altamente signorili, incomparabile vista collina, giardino condominiale, particolarmente studiati per professionisti e dirigenti, vende direttamente Orsa Maggiore. Telef. 532-151. O198

APPARTAMENTI palazzina via Lessona 3 camere salone cucina bisservizi, mansarda, 2 box, sala giochi, sufficienti 8.500.000, mutuo 12 milioni. Geom. Durantì 738-949.

APPARTAMENTO signorilissimo Sanremo (Passeggiata Imperatrice) meravigliosa unica posizione sul mare, mq. 140, garage, giardino. Vendo Simondini, tel. 543-870.

APPARTAMENTO signorile Sanremo (Quartiere Poco) bellissima posizione, vista mare composto di quattro camere, doppi servizi, garage. Vendo conveniantemente. Simondini. Telef. 543-870. O328

ASSUME incarico vendita negozi, Sessi, Garibaldi 5. Telefoni 518-346 - 344-123. O234

ATTICO meravigliosa libera subito, via Guido Reni, tre camere, cucina grande, terrazzo panoramico, 14 milioni. Amministrazione Capello, telefono 532-760. O184

BORGATA Paradiso, terreno mq. 14.500, progetto approvato 140 camere. Telefonare 512-582.

BORGHETTO Santo Spirito privato vende appartamento vicino mare tre camere servizi ammobiliato, ogni comfort. Telefono 792-387, Torino.

CASETTA 4 camere con terreno fabbricabile in Torino, libera vendesi, Telefonare 258-279, 298-454.

CAVALLERA - Saluzzo 21. Casalnotta fortilissima (Monferrato) giornata 10, unico appezzamento 4 milioni 800.000. O228

CENTRALE uso ufficio vendesi mq. 135 ai vani e servizi. Telefonare 388-878. AB9945

CORSO Peschiera - Zona Francia vendesi lussuoso appartamento primo piano salone 3 camere letto tinello cucinino due bagni ripostiglio [illegible] Chiavale 540-569. AB9289

DI NANNI, angolo Volvera, palazzo Dante, vendonsi signorili appartamenti. Mutuo ai ulteriori dilazioni. I.F.I.T. S. Quintino 4 bis, telefoni 535-000 - 535-948. O142

DIRETTAMENTE VENDONSI VIA GENOVA - VIA GARESSIO - ZONA ITALIA '61 ALLOGGI SIGNORILI OGNI CAPIENZA MUTUO E DILAZIONI 70%. VISITE CANTIERE. TELEF. 634-836. AB9309

DUE ALLOGGI VIA F.LLI BANDIERA (CORSO PERRUCCI) CAMERA, CUCINA, SERVIZI COMPLETI MODERNI, SVENDONSI. 4.000.000 CADAUNO. TELEF. 597-774.

GALILEO Ferraris in nuovo elegante condominio impresa vende direttamente ultimo appartamento primo piano mq 206. Telefoni 670-335; 678-228. AB9411

IMPRESA vende finiti tre camere tinello servizi e camera cucina. Via Petrino 8 ang. Sovigliana 235. Telefonare 535-330. AB9115

IMPRESA vende direttamente alloggi 1, 2, 3 camere servizi, corso Potenza. Telef. 357-911.

IMPRESA vende direttamente ultimi due alloggi attici 2-3 camere, grandi terrazzi, via Stellone 14. Telefonare: 779-793. AB9373

NEGOZI con retro mq. 50-60 e magazzini interni sottostanti mq. 20-30, in signorilissimo stabile nuova costruzione, zona centrale, presi via Nizza, vendonsi unitamente o separatamente a boxes cortile. Mutuo facilitazioni. Tel. 81-556 ore ufficio.

OCCASIONISSIMA via Nizza vicinanze Rivi, 2 camere tinello servizi, rialzato 6.000.000, sufficienti 1 milione 600.000, comode dilazioni - Stat 345-596. O415

PIED-A-TERRE alloggi impresa direttamente vende. Via Guido Reni. Telefonare 361-619. AB9184

PORTA Palazzo locali 1200 in uso negozio, magazzino, laboratorio vendesi. Telef. 881-805.

SANTARITA negozio 80 mq rappresentanze esposizioni affarone vendesi. Telefonare 381-575.

SOCIETA' cedesi bocchetto azionario quattro palazzi ubicati confine Torino valore 1.400.000.000, accettasi parziale pagamento terreni edificabili. Scrivere «Pubblicità Stampa 656 — Torino». 1001

STRADA S. Mauro, Alvadora [illegible] terreno frazionabile e casa. Telefonare 546-467. O381

TERRENI industriali 21.000 mq. lottizzabili, permessi approvati, vendesi Borgaro Torinese. Telef. 331-836.

TERRENO Cavoretto 3000 mq. progetto approvato villa, vendo geom. Sereck [illegible] O430

TERRENO edificabile Borgata Parpallea 140 camere più box licenza edilizia. Tel. 252-339. AB9029

TERRENO pre-collinare con progetto approvato 10-12 stanze vendesi. Telefonare 472-238. AB9932

VENDESI direttamente Michelino, grandioso, recente, occasione tre camere, servizi, garage. Tel. 532-877.

VENDESI in Borgaro appartamenti signorili 3-4-5 camere doppi servizi terrazzo, mutuo, facilitazioni. Telefonare 498-188. 23403

VENDO lotto terreno progetto approvato villetta Valdellatorre. Telefonare 582-906. AB9938

VIA Cappino 116, grande società industriale, vende alloggi, ottimamente rifiniti. Mutuo. Rateazioni. Garanzia assoluta per l'acquirente. Rivolgersi cantiere o telefonare 296-880. O386

VIA Mongrando 30 (Vanchiglietta) quattro camere, 5.500.000 sufficienti 1.800.000. Amministrazione Capello 532-760. O184

VILLA precollinare, corso Monca lieri, particolarmente lussuosa, ampie superfici, abitabili, grande giardino. Telefonare 881-735.

VILLA vicinanze Torino (Viverio) in meraviglioso comprensorio con servizi comuni (parco giochi, tennis, riscaldamento, etc.) composta di 7 camere, tripli servizi, veranda, garage, grande giardino. Vendo conveniantemente Simoncini. Tel. 543-870.

VILLETTA graziosa 4 camere servizi garage magazzino giardino cinto vendesi mutuo vendesi 15 km Torino. Tel. 342-921.

(Continua a pag. 12)

LAVAMAT *domina*

La nuova lavatrice AEG
ad un prezzo eccezionalmente vantaggioso

LAVAMAT DOMINA è costruita in Germania dalla AEG, la più grande industria europea di elettrodomestici * La nuova supercutomatica possiede tutti i pregi degli altri sempre famosi modelli LAVAMAT REGINA e CLARA, le uniche lavatrici in Europa garantite per tre anni * LAVAMAT DOMINA è sicura, dura una vita e lava sempre bene * Il corredo è la ricchezza della casa ed anche il vostro corredo merita LAVAMAT DOMINA, perchè lava proprio come desiderate voi e lava tutto mirabilmente, sia i più sporchi indumenti di lavoro che i pizzi più preziosi * LAVAMAT DOMINA è la lavatrice che vi farà un bucato sempre pulito, morbido e splendente.

Una Lavamat AEG a sole 138.000 lire di listino

Per informazioni: AEG - Società italiana per Azioni - Via Pirelli, 12 - 20124 MILANO

AEG

SIMBOLO MONDIALE DI QUALITÀ

CENTRO MECCANOGRAFICO O.G.E. ed I.B.M.

SIST

PERFORATRICI MECCANOGRAFICHE
OPERATORI MECCANOGRAFICI
PROGRAMMATORI TECNICI
PROGRAMMATORI ELETTRONICI

VIA PO 2 - TELEFONO 847.578 - 841.421

L'INGLESE S'IMPARA IN VIA GIOLITTI. 55

BRITISH DIPLOMA IN 28 SETTIMANE

Il modernissimo BRITISH RAPID METHOD vi assicura progresso rapido con uno studio piacevole e pratico. In 28 settimane parlerete l'inglese e sarete pronti per gli esami del BRITISH DIPLOMA, titolo di studio enormemente apprezzato anche dalle grandi industrie.

CORSI DIURNI E SERALI CON INSEGNANTI INGLESI E AMERICANI

Corsi di preparazione per gli esami delle Università di Cambridge e Michigan (U.S.A.). Corsi preparatori per gli esami della Camera di Commercio Britannica. Corsi di conversazione, corsi accelerati. Corsi per bambini da 7 a 14 anni.

RISULTATI GARANTITI CON RIPASSI GRATUITI

Venite a trovarci oggi stesso!

THE BRITISH SCHOOL OF TURIN

Via Giolitti 55 - Tel. 87.48.06

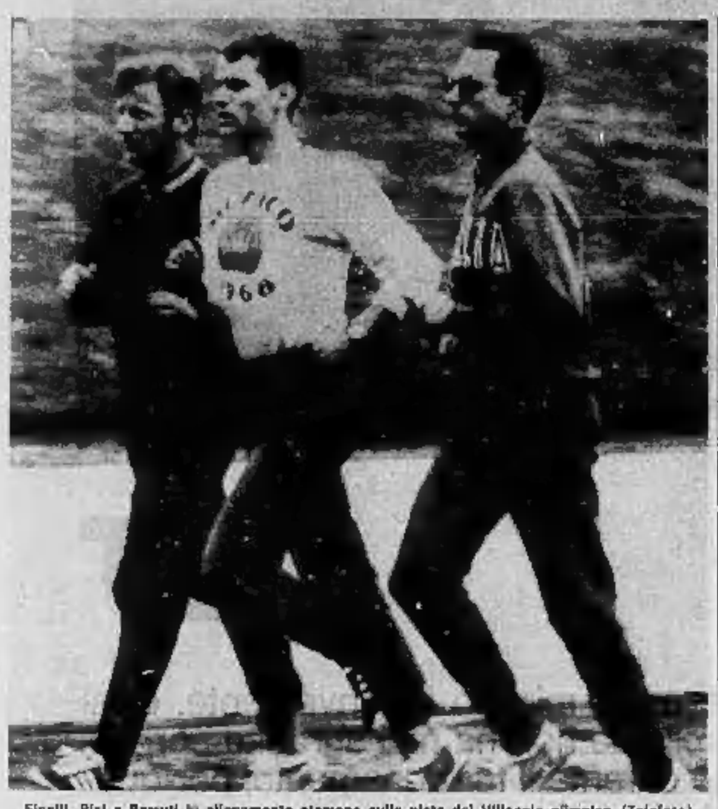
CORSI SPECIALI PER BAMBINI ISCRIVETEVI SUBITO!

FIGURE E VICENDE DELLO SPORT

CITTÀ DEL MESSICO — Caccia al campione

Un grande avversario per il fenomeno Clarke

E' il tunisino Mohamed Gammoudi che contenderà la medaglia d'oro all'atleta australiano sui 5 mila e 10 mila metri - Di origine contadina, è un ufficiale dell'esercito



Finelli, Risi e Berruti in allenamento stamane sulla pista del Villaggio olimpico (Telefoto)

DAL NOSTRO INVIATO

Città del Messico, ven. sera.

Continuano ai metri di coda davanti ai cancelli del villaggio olimpico, la gente attende di poter fare un giro all'interno, fra le case degli atleti ed i campi di allenamento, su trenini tipo Disneyland. Le Olimpiadi destano già un grande interesse fra la popolazione di Città del Messico, anche se l'atmosfera è turbata dai gravi incidenti fra studenti e poliziotti, incidenti che scoppiano qua e là, di botto, tanto gli animi sono eccitati.

All'interno del villaggio, lo spettacolo comincia davvero ad essere interessante, la caccia agli autografi ha per logico obiettivo gli uomini da medaglia. Alcuni non fanno mistero dei loro propositi, come il tunisino Mohamed Gammoudi, il quale ha dichiarato: «Farò di certo 5 mila e 10 mila metri, ma se dovessi fallire il colpo in entrambe le prove non esiterei a correre anche la maratona».

Gammoudi è l'unico atleta di valore mondiale del suo paese, la Tunisia non può certo vantare molti atleti con cui correre il piacevole rischio di vincere più di una medaglia, anche se non di oro. Di media statura, secco come tutti i mezzofondisti, Gammoudi è nella piena maturità fisica, è diventato uno dei campioni più noti dello sport mondiale. Ha ventotto anni compiuti, è ufficiale dell'esercito tunisino, è nato in una famiglia numerosissima di origine contadina. Ad una precisa domanda, ha risposto di sentirsi più in forma che non nel '64 a Tokio, dove ha pur vinto una medaglia d'argento. «Sto meglio di salute che non allora — ha precisato — ed ho quattro anni di esperienza in più. Perché non dovrei sperare di vincere?».

Non teme l'altitudine, i 2240 metri di Città del Messico? «Saremo in tanti nelle stesse condizioni, io ho già provato l'anno scorso qui in Messico e poi ancora a Font Romeu sui Pirenei. Certo il fiato diventa corto, lo sforzo si fa sentire maggiormente, ma l'ambiente non sarà uno svantaggio solo per me».

Quali avversari considera più pericolosi, chi «marcherà» più attentamente?

«Il keniano Keino, mezzo milla, è fortissimo ed è abituato a gareggiare in quota. Sui 5 km. è temibile anche il messicano Martinez. Nei 10 mila è pericoloso Temu, un altro del Kenia, ma soprattutto dovrò guardarmi da Ron Clarke, l'australiano deve cancellare le dure sconfitte di Tokio. Ci sarebbe anche il colombiano Alvaro Mejia, altro elemento abituato ai 5 mila metri, ma ho letto che non sta bene, forse non verrà. Mi spiace per lui, ma un rivale forte di meno onestamente fa sempre piacere. Dopo le Olimpiadi conto di sposarmi, vorrei proprio portare a casa una medaglia d'oro».

Bruno Perucca

Allarme al Torino

FERRINI

Minaccia del menisco

La diagnosi del professor Re: distrazione ai legamenti - Ma il giocatore lunedì sarà sottoposto ad altri esami

La sfortuna continua a bersagliare il Torino, e oltre agli indisponibili Poletti e Carelli, Fabbri dovrà sicuramente fare a meno anche di Ferrini nella gara d'apertura di campionato contro il Pisa. Ieri il «capitano» granata, che stava riprendendo la preparazione dopo una sosta dovuta ad un malanno reumatico, si è nuovamente infortunato e, stando alle prime risultanze, assai più seriamente. La diagnosi redatta questa mattina dal prof. Re parla di «distrazione dell'apparato legamentoso» del ginocchio sinistro, ma non è escluso il pericolo di una lesione al menisco. Attualmente l'arto infortunato è gonfiato ed impedisce una diagnosi più definitiva e al giocatore son stati prescritti tre giorni di riposo. Lunedì Ferrini verrà nuovamente visitato e sarà possibile conoscere l'esatto responso sanitario.

Oltre al «problema-Ferrini», Fabbri è anche alle prese con l'eventuale sostituzione di Facchin, che soltanto oggi si sottoporrà ad un collaudo decisivo al campo Filadelfia. Se l'attaccante granata supererà l'esame, raggiungerà la squadra che da ieri è nel ritiro di Magliano Biellese.

SARA' IN CAMPO A BERGAMO

CASTANO (guarito) non ha più paura

Nello scorso campionato la sfortuna lo aveva preso di mira - Cancellati anche i postumi dell'infortunio al ginocchio riportato a Bologna

Tino Castano sarà in campo domenica prima gara dei campionati. Il capitano atalantino è guarito dalla lieve distorsione al ginocchio destro, riportata nell'«amichevole» di Bologna e potrà essere al suo posto. L'anno scorso la sorte si accanì contro il coraggioso difensore: un infortunio analogo, ma più grave, gl'impedì di iniziare il torneo. L'incidente, lamentato ad Arese nella prima gara ufficiale per la Coppa dei Campioni, lo costrinse ad una lunga assenza durata otto domeniche.

Adesso Castano è tranquillo: eliminata la paura di essere nuovamente «bloccato» e di non poter dare alla Juventus tutto il contributo derivantegli dalla sua lunga esperienza, ha parlato volentieri della massima competizione nazionale che vede i bianconeri fra le squadre favorite per il titolo.

«Sulla carta — ha detto — la Juventus è senza dubbio più forte della passata stagione, soprattutto in prima linea. Il settore club che si è maggiormente rinforzato. La compagine ora è più equilibrata, sicura dei propri mezzi. Però così come siamo consapevoli della nostra forza, sappiamo anche che tutti ci aspettano e che, in ogni gara, dovremo impegnarci al massimo per affermarci sugli avversari. Siamo in lizza per lo scudetto insieme con Milan, Inter e Napoli. Dietro questo gruppo ci sono Fiorentina e Cagliari».

Fra i «vecchi» titolari circa il parere di Ansaldi e Bercellino sulla consistenza della «nuova» Juventus alla luce delle prestazioni offerte dalla compagine in questo periodo di «rodaggio». Anche il portiere ritiene che la formazione sia più forte perché più equilibrata in tutti i reparti: «Si diceva che l'attacco non segnava. Ora questo problema non esiste più. I nuovi acquisti si sono inseriti bene e con Haller la situazione migliorerà. Possiamo passare al lo scudetto. Speriamo di avere una buona partenza sul difficile campo di Bergamo».

Secondo Bercellino la Juventus può vincere il campionato: «I nuovi stanno andando a meraviglia. Presto ci sarà anche Haller. Con simili fuoriclasse la situazione è notevolmente migliorata».

Interessante riportare il giudizio di uno dei «nuovi» juventini, del più discusso: Helmut Haller. L'asso tedesco, che spera di essere disponibile per la seconda partita con il Palermo, alla vigilia del campionato ha affermato: «La Juventus è una delle più serie pretendenti allo scudetto e l'ha dimostrato nel periodo di preparazione dove è risultata la sola a non aver subito neppure una sconfitta».

Bruno Barnardi

Fullmer: «Son sicuro di battere Benvenuti»

WEST JORDAN, venerdì sera.

«Don» Fullmer ha dichiarato ieri di essere disposto a incontrare dovunque il campione mondiale dei medi Nino Benvenuti. Il pugile americano parlava dopo l'annuncio di Benvenuti secondo cui l'incontro per il titolo con Fullmer quasi certamente si svolgerà in Italia. «Sono in caccia del titolo da due anni e mezzo — ha detto Fullmer — e sono sicuro di sconfiggere Benvenuti dovunque mi sarà data la possibilità di incontrarlo, compreso il giardino di casa sua». Fullmer ha aggiunto di sperare che l'arbitraggio stavolta non sarà «come l'ultima volta», quando Benvenuti le battè ai punti in 12 riprese a Roma, nel settembre 1963. Il combattimento si svolgerà molto probabilmente ancora a Roma.

AUTO - Domani la 24 ore di Le Mans

Assente Ferrari Porsche favorita

Il via alla corsa sarà dato dal presidente della Fiat, dott. Giovanni Agnelli Presente anche l'Alfa Romeo con le «33» pilotate da soli italiani

La «Matra» dei francesi Servoz-Gavin e Henry Pescarolo durante le ultime prove (Tel.)

DAL NOSTRO INVIATO

Le Mans, venerdì sera.

Con tre mesi di ritardo sul calendario tradizionale torna la «24 ore» di Le Mans, la più lunga e spettacolare corsa automobilistica del mondo. Avrebbe dovuto svolgersi in giugno, ma le agitazioni studentesche la hanno fatta rimandare alla fine di questo settembre. Domani, alle 15, il presidente della Fiat, dott. Giovanni Agnelli darà il via alle 55 vetture in gara: un momento solenne, emozionante che si rinnova da 45 anni.

Questa volta mancheranno Ford e Ferrari, il colosso industriale e il piccolo costruttore, la cui lotta aveva dato sapore alla «24 ore» ed al campionato mondiale di marche negli ultimi anni. Sono stati allontanati dalla competizione a causa di un regolamento che, poteva favorire la sicurezza dei piloti e degli spettatori, ha finito invece per dimostrarsi piuttosto ingiusto.

Si è detto: i prototipi Ford di 7000 cc. sfilano davanti alle tribune a quasi 300 all'ora, e così le Ferrari. Se si continua sulla strada delle grandi cilindrate, dove si andrà a terminare? Limitazione, allora, dei prototipi alla cilindrata dei tre litri ed ammissione delle sport con limite massimo di 5000 cc. Secondo Ferrari, questa divisione era a favore delle case più grandi, che potevano permettersi di costruire 50 esemplari di vettura all'anno rientrando così nella categoria sport. Implicito il ragionamento che queste ultime dovessero prevalere sui prototipi.

Ma questo ragionamento non ha trovato molte conferme nella realtà. Ora, la Porsche, che ha macchine di 2200 e 3000 cc. è al comando della classifica, con 42 punti, è tallonata dalle «GT 40» del costruttore inglese John Wyer che sono poi delle Ford.

La Porsche è convinta di far vedere con i fatti i progressi compiuti sulle sue tre litri negli ultimi mesi. Per Le Mans, in cui si cimenta da 18 anni, ha apportato una piccola miglioria alle sue vetture di tre litri per favorirne la tenuta di strada. Ha sistemato nella parte posteriore delle sue otto cilindri un alettone che permette una maggiore aderenza della parte posteriore. Farà, dicono, una gara prudente.

Corsa «prudente» anche per le Alpine-Renault, tre litri preparate da Amedeo Gordini, per la Matra (che monta l'identico motore adoperato in formula uno), per l'americana Houmet turbina e per l'Alfa Romeo. La casa milanese, le sue vetture di due litri sono inferiori alle rivali sul piano della potenza, per cui non può puntare al successo assoluto ma deve accontentarsi d'imporsi soltanto sulle rivali di categoria, ha portato a Le Mans otto piloti ed una quindicina di meccanici. Piloti tutti italiani, molti giovani e alla loro prima esperienza nella «24 ore». Sono Galli, Facetti, Giunti, Baghetti e altri ancora più in età, come Nino Vaccarella.

Michele Fenu

Collaudo per atleti azzurri

CITTÀ DEL MESSICO, venerdì sera.

Giornata intensa per i pallanuotisti ed i nuotatori azzurri oggi a Città del Messico. La squadra di «waterpolo» affronta alle ore 11 nella piscina dell'Università la formazione jugoslava, che come la nostra aspira al un ruolo di primo piano al prossimo torneo olimpico.

Gli atleti, invece, partecipano nel pomeriggio alla prima giornata di una riunione organizzata alla svelta ma con grande successo, tanto da mettere insieme cinquecento di 14 nazioni.

Il programma odierno comprende tra le altre cose i 400 ostacoli (con Frinolli), i 100 metri (Laverda e Sguazzero), i 3 mila metri (Arese); [illegible] toccherà ad Otton e Liani (110 ostacoli), Risi, Finelli, Del Buono (5 mila), 200 metri (Ottolina, Giani), Puosi, Bianchi, Fini, Bello) e 200 metri femminili (Donata Govoni). Come si vede molti atleti gareggiano in prove che non sono loro abituali, tanto per intercompere la noia degli allenamenti e per provare le condizioni in una competizione.

Sivori litiga (ma resta)

NAPOLI, venerdì sera.

Siamo alla vigilia del campionato ed a Napoli è nuovamente scoppiato un «caso» Sivori. C'è chi dice che l'argentino voglia abbandonare per protesta la società, e c'è chi sostiene che la situazione sia stata risolta negli ultimi colloqui fra il giocatore e l'amministratore delegato dott. Fiore.

Certo non tutto è tranquillo nel Napoli. Pace comunque che Sivori possa molto presto mettersi a disposizione di Chiappella per una completa ripresa. A conferma di ciò sia la notizia di Sivori che farà rientrare nei prossimi giorni la moglie ed i figli dall'Argentina dove si erano recati questa estate per le vacanze.

L'argentino alcuni giorni fa aveva detto ai dirigenti che avrebbe lasciato l'Italia chiedendo di essere lasciato libero da ogni impegno. Il suo ripensamento è scaturito dopo due colloqui avuti con i dirigenti della società: ieri sera con l'amministratore delegato Roberto Fiore e questa mattina con il presidente Corrione.

Sivori ha ripreso stamane gli allenamenti e quanto prima, non appena Chiappella lo riterrà opportuno, giocherà in campionato. Polemica chiusa quindi e i dirigenti della società nel tentativo di evitare che altre indiscrezioni vengano fuori, hanno rilasciato ad allenatore e giocatori di rilasciare dichiarazioni ai giornalisti.

PALASPORT - Mai vista tanta gente alle bocce

Franco Bongiorni, uno dei giovani delle due quadrette azzurre (Foto Maiolo)

Bravi gli azzurri giovani compresi

Oggi (ore 14,30 e 20,30) due turni di gare

Proseguono oggi al Palasport di Torino (inizio ore 14,30) gli incontri fra le sedici quadrette che partecipano ai campionati mondiali di bocce. I pronostici della vigilia che volevano l'Italia «A» (Grassaglio, Barnaito, Benemene, Bravaglio) e la Francia «A» (Chérier, Oliver, Bouvet, Imbert) quali favorite alla conquista del titolo mondiale sono stati confermati dai risultati conseguiti in campo: Spagna e Jugoslavia, le due avversarie di turno, hanno dovuto «subire» la tecnica ed il gioco dei due giocatori.

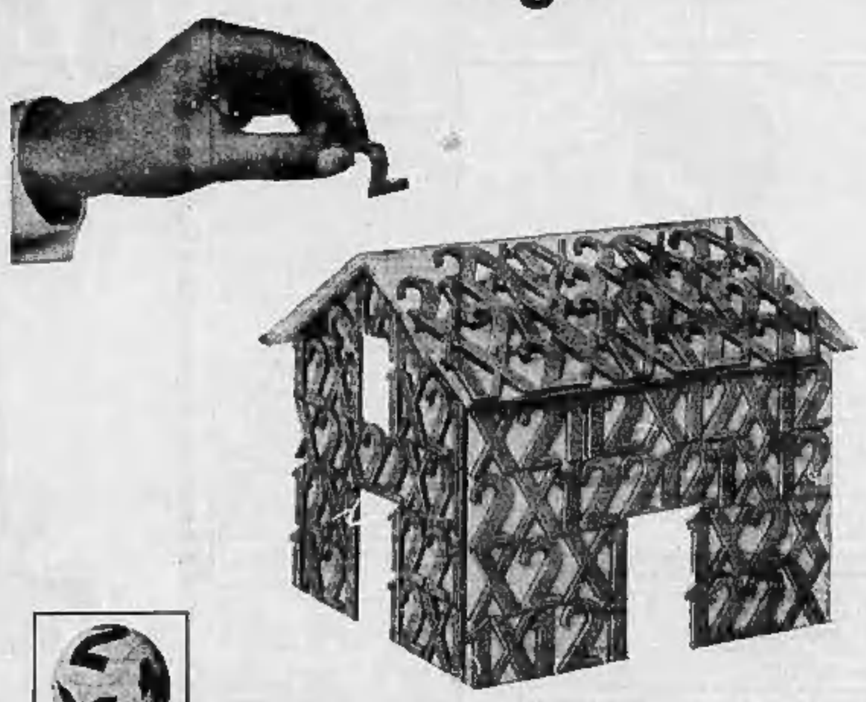
L'incontro sostenuto dall'Italia «B» (Morocco, Andreoli, Geppero, Sturla) contro il Marocco «B» (El Ghali, Albano, Puig, Martura), anche se ha fatto stare un po' in ansia il pubblico per l'incerto avvio degli «azzurri», ha messo in evidenza come il gioco dei due «piccoli» (Andreoli e Sturla) si sia ben presto amalgamato con quello dei due «veterani» (Morocco e Geppero); perdenti per 0-5, gli italiani in sole tre «giocate» hanno capovolto il risultato e si sono aggiudicati l'incontro (5-0, 6-3, 6-5, 4-5, 10-5, 13-5).

Il programma di oggi prevede questi incontri: Italia «B»-Svizzera «B»; Francia «B»-Monaco «A»; Francia «A»-Monaco «B»; Italia «A»-Lussemburgo (le quadrette vincenti di questi incontri si qualificheranno per il secondo turno che inizia domani mattina); Marocco «B»-Algeria «A»; Marocco «A»-Algeria «B»; Jugoslavia-Svizzera «A»; Spagna-Belgio (le quadrette vincenti di questi incontri disputeranno stasera — ore 20,30 — gli spareggi con le quattro formazioni perdenti gli incontri sopra riportati).

Ieri sera, nella serata inaugurale erano presenti 4000 persone, un pubblico mai visto prima ad una gara di bocce.

Ufficio Pubblicità Totocalcio

con il Totocalcio costruisci i tuoi sogni



NAZIONALE TOTOCALCIO

Domenica 29 Settembre con l'inizio delle Serie A, B e C continua la caccia ai milioni del Totocalcio

RIELLO

IL CONTROLLO FINALE. Prima che un bruciatore RIELLO inizi il suo lavoro presso il cliente, ha già funzionato nei centri di collaudo dello stabilimento, nelle più dure condizioni di esercizio. A questo controllo finale sono sottoposti tutti i bruciatori RIELLO, nessuno escluso; ogni apparecchio viene provato a lungo, collegato a strumenti di precisione in grado di rilevare il minimo inconveniente. Così il cliente non ha mai sgradite sorprese durante il funzionamento; per questo tante persone danno la loro preferenza a questo prodotto di qualità.

ANNUNCI ECONOMICI

1 COMPRA - VENDITA ALL. LOCALI e TERR. L. 50 p.p.

(Continua da pag. 11)

ZONA possibilmente centrale compero 1-2 servizi. Telef. 857-462.

1.200.000 camera piazza Sabotino vendo libero piano 1°, Tel. 503-386.

5.100.000 camera tinello 64 mq nuovo mobilissimo piano. Telefonare 502-386. 0368

2 DOMANDE AFFITTO ALL. LOCALI e TERR. L. 50 p.p.

A. AFFITTERREBBERO alloggetto, referenziatissimi sposi piemontesi, impiego stabile. Telef. 512-835.

AFFITTERES camera tinello, oppure due camere tinello servizi. Telefonare 544-461. 0345

ALLOGGIO tre-quattro camere, cucina, servizi, anche periferico. Telefonare 544-461. 0381

AMMOBILIATO anche piedi a terra, indipendente, affitto distinto. Telefonare 517-249. 0160
Alpino 10. 0123

CERCASI appartamento centrale uso pubblicità per agenzia referenziata. Massima serietà. Telef. 502-761.

CERCASI in affitto 6-9 giornate pieno diritto Torino. Scrivere: Marchetti, Torquato Tasso 22, Collegno.

LOCALE 1000-2000 mq recintato zona Francia, San Paolo, Parella, uso magazzino, carri anno. Tel. 761-932.

REFERENZIATO piemontese cerca alloggio 5-6 camere salone tripli servizi, zona Venchiglia, Crimea, Borgo Po. Telef. 260-901, ore ufficio.

SPOSI cercano camera tinello ultimo lavoro, anche fuori. Telefonare: 215-971. A89014

3 OFFERTE AFFITTO ALL. LOCALI e TERR. L. 50 p.p.

A.A. ALLOGGI signorili diverse dimensioni affitto agenzia Rubiola, Francia, 124. Telefono 751-826.

A. AFFITTASI alloggetti moderni, 20 mila, 25.000, 35.000, 45.000, Borgo.

A. AFFITTA Consolatelle via Tolmino 13 (corso Trapani) signorilissimi appartamenti 2 camere tinello, cucinotto, salone 2 camere cucina.

A. PINO affittasi alloggio camerata con doppi servizi. Tel. 681.852.

ABBIAMO camera indipendente centrale uso ufficio studio recapito. Tel. 546-104. A89004

ABBIAMO 1-2-3 camere, servizi. Arsenale 42. Telef. 546-439.

AFFITTANSI palazzo signorile alloggi 3-5-6 camere doppi servizi cantine solitarie. Visibili ore 16-18, via Susa 31. A89999

AFFITTASI alloggi Mancalieri Borgo Ale 1-2 camere tinello servizi, novembre. Telef. 756-855.

AFFITTASI alloggetto a prossimi sposi 22.000 barriera Milano. Telefonare 366-995. 2001

AFFITTASI alloggio signorile zona Francia tre camere, salone, cucina, camera donna, tripli servizi, doppio ingresso. Telefonare 388-610.

AFFITTASI appartamenti corso Siracusa angolo Baristia. 2 camere tinello. Seberelli 753-641.

AFFITTASI immobile industriale centrale. Telefonare 723-900.

AFFITASI locale semiinterrato mq. 220. Via Garessio. Tel. 892-712.

AFFITTASI Milano zona città studi alloggio tre camere letto un salone cucina doppi servizi ascensore. Telefonare 755-125 Torino, ore pasti.

AFFITTASI negozio vuoto, via Barbaroux presso M. Cristina. Tel. 62-792

AFFITTASI ZONA CENTRALE 1° PIANO OTTO CAMERE SALONE TRIPLI SERVIZI AUTORIMESSA. TELEFONARE 386-878.

AFFITTASI 2 camere, cucina, salone grande, servizi stabile decennale zona Francia, 50.000 trattabili libera subito. Tel. 723-127 orario negozio.

ALLOGGIO molto signorile, centrale: salone, quattro camere, tinello, tripli servizi, affittasi. Tel. 553-007.

AMPIO negozio trasformabile affittasi via S. Giulia 4/6. Telef. 532-673 ore ufficio. A89674

AUTOTRASLOCHI sicuri con personale preventivi a richiesta. Telefonare 697-206, Bolfino.

AUTOTRASLOCHI garanzia prezzi modici. Turgoni imballi. Telefono 857-051, Montalto.

AUTOTRASLOCHI Palumbo telefono 330-127. Fuigene, tutta località. Interpellateci. A88991

CAPANNONE MQ. 1300 ADATTO OFFICINA MECCANICA AUTORIPARAZIONI ADIACENZE CORSO BRESCIA DISPONIBILE SUBITO AFFITTASI. TEL. 540-830.

LOCALE via Bardonecchia mq. 240, affittasi, ingresso carraio indipendente, libero, attività silenziosa Durandi 758-945. 0329

LOCALI 800 mq grande cortile, uffici, adatto autotrasporti, deposito, via Vicenza 19. Telef. 687-851.

MAGAZZINO MQ. 250 ANNESSI SERVIZI UFFICI ZONA CRAT DISPONIBILE SUBITO AFFITTASI. TEL. 540-830. 0303

PROPRIETARIO affitta casa fabbricato indipendente mq. 100 con cortile proprio e terreno mq. 90 zona Vanchiglietta uso magazzino o laboratorio silenziosi. Tel. 873-424.

VIA Bernardino Galliari 15 bis affittasi locale ufficio piano primo 20.000 mensili. A89793

VICINANZE autorizzate affittasi negozi uffici. Telef. 386-878.

VICINANZE STAZIONE PORTA NUOVA AFFITTIAMO IN STABILE NUOVA COSTRUZIONE NEGOZI DA 25 A 300 METRI QUADRI E AMPIO MAGAZZINO. TELEFONARE 543-997, ORE UFFICIO.

4 COLLEGI ISTIT. SCUOLE L. 50 per parola

CORSI gratuiti, convenzionati dal Ministero del Lavoro per segretaria stenodattilo e per operatrice su macchine contabili e da calcolo; iscrizioni aperte presso l'Istituto Imperia, corso San Martino 2, Telefonare 518-874. 25662

ACCONCIATORI affittasi cabine parrucchiera grandissima Piccolart, Corso Vittorio Emanuele 69. A89969

COLLEGIO convitto via Galliari 4, studenti medi superiori universitari ambiente nuovo confortevole centralissimo. Telefono 857-396.

OFFRESI facile redditizio impiego frequentando scuola Arlem Estetica viso corpo manicure manipulage. Istituto Lina Balmero, c. Matteotti 31, tel. 576-688. A83539

STENODATTILOGRAFIA, contabilità, paghe, segretari aziendali Baldoni, Stura 27 (Telefono 852-435). Collocamento allievi. A88110

11 CAMERE MOBIL. PENS. L. 50 per parola

AMMOBILIATA spaziosa riscaldata confortevole presso corso Vittorio centrali per signore sole. Telefonare, ore pasti, 322-313.

PIED-A-TERRE ammobiliato indipendente signorile libero subito zona ct. Di Savina, Sant'Anselmo 13.

12 DOMANDE IMPIEGO L. 25 per parola

CAPO ufficio con lunga esperienza lavorazioni meccaniche e montaggi di precisione non di serie o media serie offresi. Scrivere: «Pubblicità Stampa 4256 — Torino». A90041

DIPLOMATO tessile, militesente, astenesi libero subito offresi. Telef. 728-216, 483-692.

DIPLOMATO trentacinquenne lunga esperienza conduzione media azienda, offresi per mansioni responsabilità e fiducia piccola media azienda referenza prim'ordine, eventuale cessione. Scrivere: «Pubblicità Stampa 3230 — Torino».

ESPERIENZA decennale fatturazione lavori ufficio contabilità offresi. Telefonare 456-272 ore pasti.

FUTURO consulente tecnico paghe, contributi, calcolatore offresi. Telefonare 486-272. A90199

GEOMETRA secondo impiego referenziato offresi impresa e industria. Telef. 902-468.

GEOMETRA pratico assistente cantieri civili, industriali, tracciamenti, finizioni, referenziato offresi. Telef. 791-830, 363-680.

RAGIONIERE trentaduenne capo contabile pratica contabilità generale clienti bilanci adempimenti fiscali paghe contributi offresi. Scrivere: «Pubblicità Stampa 5200 — Torino». A90041

**SECONDO IMPIEGO 3ª RAGIONERIA STENODATTILOGRAFIA FATTURAZIONI REGISTRAZIONI MAGAZZINO PRATICA LAVORI UFFICIO, FRANCESE, REFERENZIATISSIMA, OTTIMA PRESENZA OFFRESI SERIA DITTA. SCRIVERE: «PUBBLICITA' STAMPA 4244 — TORINO». A90139

VENTITRENNE presenza millesperienze scuole media diploma scuola alberghiera statale triennale perfezionato estero trattasi inglese parlato scritto, conoscenza tedesco esamineresse serio stabile occupazione zona Piemonte, Liguria, albergo lusso, prima categoria. Agenzia viaggi e grande industria. Scrivere: Michelis via Molino 33, Ormea.

13 OFFERTE IMPIEGO L. 50 per parola

A.A.A. ASSUMONSI collaboratori liberi o turno. Per informazioni rivolgersi custode Largo Turati 49 (angolo corso Dante).

A.A. IMPORTANTE società cerca elementi anche doppolavoristi incarico fiducia, possibilità guadagno immediato, via Garibaldi 29 angolo piazza Statuto, Torino. 0388

CANTANTI ogni genere cercansi per voci al primo sentimento dispensori. Telef. 539-517. 2001

DIPLOMATI e giovani cultura media, sottoponiamo a test attitudinale per stabilire idoneità a seguire corsi e passaggio di Programmatore, Organizzatore, Analista. Per appuntamento telefonare ai Computers, Torino, via A. Vespucci 14, telefono 539-231, 398-182; Novara, Baluardo Lamermore 19, tel. 21-142.

DITTA prodotti alimentari offre impiego a autisti piazzisti max 30enni, patente C. Scrivere: «Pubblicità Stampa 5185 — Torino».

GEOMETRA GIOVANE, DINAMICO, RICERCASI DA IMPORTANTE SOCIETA' PER DUPLICE ATTIVITA', COME DISEGNATORE MECCANICO IN UFFICIO TECNICO E, SALTUARIAMENTE, COME ASSISTENTE DI CANTIERE PER MONTAGGI INDUSTRIALI. SCRIVERE: «PUBBLICITA' STAMPA 4243 — TORINO». A89158

IMPORTANTE Società assume geometra max 30enne incarichi tecnico commerciali libero obblighi militari patente, referenze. Manoscrivere dettagliatamente a Pubblicità Stampa 4250 — Torino».

INGEGNERE MECCANICO NEOLAUREATO, DISPONIBILE SUBITO, PARTICOLARMENTE INTERESSATO PROBLEMI DI SCAMBIO DI CALORE, RICERCASI DA IMPORTANTE SOCIETA' PER PROPRIO UFFICIO. SI RICHIEDE BUONA CONOSCENZA FRANCESE E POSSIBILMENTE DELL'INGLESE. PRECISARE REFERENZE, ATTITUDINI, REMUNERAZIONE. SCRIVERE: «PUBBLICITA' STAMPA 4243 — TORINO». A90139

LA Rex assicurazioni assume ispettori vita qualificati ed allievi ispettori inquadramento direzione referenziati militesenti. Scrivere: «Pubblicità Stampa 5213 — Torino».

ORGANIZZAZIONE vendita rateale assume ragazze bella presenza per facile vendita propaganda. Ottimo guadagno. Mondial-Mac, via Nicola Fabrizi 140 bis, Torino. 2001

PERITI meccanici addetti collaudo militesenti corso C.C.T. Presentarsi via Cumiana 14, Caselle Visa.

TRADUTTORI ESPERTI RUSSO TECNICO CERCA IMPORTANTE SOCIETA' COMMERCIALE PER ASSUNZIONE TORINO O COLLABORAZIONE ESTERNE. SCRIVERE: «PUBBLICITA' STAMPA 5130 — TORINO». A89152

14 DOMANDE LAVORO L. 25 per parola

A.A. BARISTA libero serali e festivi offresi, Telefonare 355-600.

A. LEONCINO ribaltabile con autisin offresi qualsiasi lavoro, Telefonare 634-712. A88506

AGGIUSTATORE pratico stampi prossetatura e conchiglia offresi. Scrivere: Paglialonga, Tunisi 120.

AIUTANTE panettiere offresi 5 ore al mattino, Telef. 902-876.

AUTISTA ventitreenne patente C, pratica consegne ditte offresi presso seria ditta, Telefonare 502-719.

CAPO panettiere forno industriale, libero offresi. Telefonare 377-174 dalle 20-22. A89955

COTTIMISTA carpenteria libero subito. Telefonare 270-282 dalle 18 in poi. A90249

CONIUGI soneri con figlia offresi portineria o villa pratici giardino, orto. Scrivere: «Pubblicità Stampa 4252 — Torino». A90210

DICIASSETTENNE diploma radio tv e radiotecnico primo impiego, offresi. Telefonare al 270-282.

EX agente P. S. istruzione media offresi incarichi fiducia, fattorino, esperto lavori in genere, magazzino. Scrivere: «Pubblicità Stampa 4250 — Torino».

GIOVANE donna offresi custodia bambino zona S. Rita. Telefonare 353-698. 1001

OFFRESI tornitore meccanico seconda categoria presso seria officina. Telef. 500-243. A90195

OFFRESI 15enne apprendista tornitore tv, oppure tornitore lessatore. Telefonare 9-12 e 15-18 al 653-217. 1001

RUSPISTA pulsis escavatorista ferrocalzaturiere offresi. Orrù Lussorio, via Ormea 6, Torino.

SIGNORA presentabile bimbo proprio domicilio, Telef. 733-443.

TURNISTA libera mezza giornata, patente B pratico città per consegne qualsiasi tipo offresi. Scrivere: «Pubblicità Stampa 4237 — Torino». A89957

15 OFFERTE LAVORO L. 50 per parola

ADDETTI collaudo, licenziati scuola industriali rallitesenti cercano Officina Graziano, Pessinetti via Cumiana 14, Caselle Visa.

AGGIUSTATORE stampista 1° cat. massima capacità cerca industria zona Settimo. Tel. 561-064. A90179

AGGIUSTATORI attrezzisti specializzati cerca Rajd, via Foligno 36.

(Continua a pag. 14)

PER NON PERDERE UN ANNO

Corsi di recupero e abbreviazione

(autorizzati dall'Istituto Pubblica Istruzione)

SCUOLA MEDIA
Idoneità III e licenza

IST. MAGISTRALE
Idoneità III, IV e abilitazione

IST. TECNICO (Ragionieri e Geometri)
Idoneità II, III, IV, V e abilitazione

IST. TECNICO INDUSTRIALE (Periti I.)
Idoneità II, III

GINNASIO - LICEO CLASSICO
Idoneità alla varie classi e Maturità classica

LICEO SCIENTIFICO
Idoneità alla III, IV, V e Maturità scientifica

SCUOLA MAGISTRALE
preparazione accelerata al Diploma di Maestra d'Asilo

LICEO ARTISTICO
preparazione accelerata alla Maturità artistica

PASSAGGIO DA UN TIPO ALL'ALTRO DI SCUOLA

CORSI ESTIVI - SERALI - COLLEGIO-CONVITTO

ISTITUTO

BERTOLA

10129 TORINO Via Po 2 Tel. 562.549 541.431 547.531

FONDATO NEL 1887

BAMBINI delle scuole...

Bambini delle scuole, potrete scegliere "nel favoloso pozzo" dei regali di **Vagnino** un regalo per voi durante l'eccezionale vendita di articoli per la scuola. Da **Vagnino** troverete tutto ciò che vi serve ai migliori prezzi.

da vagnino c'è

DALLA PRIMA MIGNIN ALLA LAUREA

due negozi di vendita

V. LAGRANGE 3 TEL. 57.84.84 - C. VITTORIO EMANUELE 214 TEL. 77.41.21

L'autunno sorride alla nuova moda da

Tadini Lambertenghi

TORINO - P.ZZA CASTELLO 161 - TEL. 548.436

MILANO - COMO - VIGEVANO - NOVARA - VERCELLI - CASALE - GENOVA - SAVONA - IMPERIA

VIAGGI - GITE - SPORT

VILLEGGIATURE

LUOGHI E RITROVI CARATTERISTICI

MELANI sport, per la vostra vacanza grande assortimento abbigliamento sportivo, costumi bagno, attrezzi, tutto per lo sport. Via Cavour 6.

SCHENONE Vasto assortimento costumi da bagno, articoli subacquei, cartine turistiche. Via Madama Cristina 66 (angolo corso Raffaello) - Telefoni 691.778 - 692.892.

1 - 4 NOV. CROCIERA IN SPAGNA CON IL TRANSATLANTICO CHRISTOFORO COLOMBO. PROGRAMMI E PRENOTAZIONI: PERLO - PIAZZA SAN CARLO 206 - TELEFONI 540.887 - 690.892

ULTIME NOTIZIE

Le quotazioni nelle Borse

In chiusura, realizzi deprimono i corsi

A TORINO

VALORI	26	27
STATO		
Redimibile 5%	97	96
» 5,50%	97	96
» 6%	100	99
Ricostruz. 5%	98	96
» 5,50%	97	96
» 6%	97	96
Ed. Scol. 5%	97	96
Fd. Cr. Fond. 5%	97	96
Fd. Cr. Ed. Sc. 5%	97	96
Fd. Cr. Ed. Sc. 6%	100	99
Cons. E. C. 5%	100	99
» » 5%	100	99
» » 5%	100	99
» » 5%	100	99
» » 5%	100	99
» » 5%	100	99
» » 5%	100	99
» » 5%	100	99
» » 5%	100	99
» » 5%	100	99
» » 5%	100	99
OBBLIGAZIONI		
1961 6%	97	97
» 6%	97	97
» 6%	96	96
» 6%	96	96
» 6%	96	96

ROSSO ANTICO

IL PIACERE DI OFFRIRE IN COPPA

per la vostra ospitalità due sottocoppe in REGALO ogni bottiglia

Due eleganti sottocoppe per un tocco di perfezione in più alla vostra ospitalità: l'ospitalità di chi è sempre pronto a dare il benvenuto e ad offrire con piacere...

...IL PIACERE DI OFFRIRE IN COPPA ROSSO ANTICO.

ANNUNCI ECONOMICI

OFFERTE LAVORO L. 50 per parola

(Continua da pag. 13)

AIUTANTE pellicciaio e apprendista cercasi. Corso Marconi, Telefonare 682-603. 2001

ARREDAMENTI metallici Mollificio, cerca saldatori. Presentarsi via Candiolo 42. 2001

AZIENDA meccanica zona Collegno cerca trasfertori, piallatori, rettificatori esterni interni 2ª-3ª categoria. Telefonare 721-252. 2001

BARBIERE cerca lavorante finito ottima paga. Telefonare 687-838.

BOUTIQUE elegante cerca abile sarta per lavori e cam. Scrivere a Pubblicità Stampa 1 — Torino a.

CAMERIERE abili bilingui. Telefonare 60-778. A90030

CARPENTERIA Rivalta cerca giovani carpentieri qualificati. Telefonare 687-287. A90177

CERCASI aiutante pettinatrice, manicure via Capellina 8. Telefonare 687-643. A90023

CERCASI fresatore 1ª, 2ª pratico stampi zona Aeronautica. Telefonare 793-219. 2001

CERCASI impiegati 15-17enne. Presentarsi ristorante via 8, Baltimoro 16, Torino. A90091

CERCASI pratico montaggio mobili metallici fisso o anche ad ore. Telefonare 893-909. A90235

CERCO ragazza per facile propaganda. Lire 5000 giornaliere più premio mensile. Mondial - Mec, via Nicola Fabrizi 143 bis, Torino.

COMMISSIONARIA Renault cerca buon meccanico per propria officina autoriparazioni, ottime condizioni. Telef. 323-011 - 223-056.

FAMIGLIA CONTADINI CERCASI CASA CON TUTTE LE COMODITA' BUONA PAGA. SCRIVERE ETA', COMPONENTI FAMIGLIA, POSTI OCCUPATI « PUBBLICITA' STAMPA 29 — TORINO ».

IMPORTANTE INDUSTRIA ARMI DI PROVETTE TRACCIATORI SEMIASTARISTI ET COLLAUDATORI MECCANICI CONOSCENZA DISEGNO, INVIARE CURRICULUM SCRIVERE: «PUBBLICITA' STAMPA 4083 — TORINO».

LITOGRAFO per stampa targhe cercasi via Mameiranza 90.

MAGLIFICIO cerca tessitrici pratiche tubolari o rettilinee e macchinista confezionista ed apprendista. Via Vinadio 22 (borgo S. Paolo).

MAGLIFICIO TARA assume maglieriste rettilinee ed apprendiste. Telefono 537-741. A90133

OPERAI PRESSE PIEGATRICI E OPERAI GENERICI CERCA METALSTRIA, TELEF. 854-185.

OTTIMO lavoro vostro domicilio? Forniamo macchina maglieria modernissima, insegnamento, assistenza lavoro. Plitz Cesarci, Sangiuliano 4.

PRIMARIA industria cerca stampisti lamiera aggiustatori 1ª, 2ª categoria fresatori tornitori rettificatori. Presentarsi via De Sanctis 34.

SIGNORE, signorine desiderose avviarsi maglieria in proprio, macchine modernissime, insegnamento gratuito, assistenza lavoro, Cassani, Sacquadino 4 (cortile).

STAMPISTA prima categoria tranciatrattiatrice lamiere sottile [illegible] mo. Tel. 851-966. A90453

TORNITORE prima categoria cerca industria Settimo Torinese. Telefonare 561-068. A90179

TUTTOFARE referenziato mattino e pomeriggio zona largo Orbassano Santa Rita cercasi. Tel. 327-512.

PIAZZISTI, RAPPR. L. 50 per parola

ABILI venditori per zona libera Nord Italia cercasi da importante industria ricambi trattori cingolati. Scrivere a Pubblicità Stampa 4 — 10100 Torino a. 26495

AGENZIA nota ditta prodotti alimentari offre stipendio più provvigioni ad esperti venditori introdotti clientela dettaglianti alimentaristi. Scrivere «Pubblicità Stampa 5185 — Torino». A89802

AZIENDA importazione nazionale tessuto-arredo vende clientela certa, specie Piemonte introdotto dinamico esperto. Scrivere Bruzzone, Casella Postale 452, Genova.

CERCASI giovani viaggiatori militesenti o servizio militare assolto, auto propria, stipendio rimborso spese; eventuale premio produzione. Salvisio, Paolo Veronese 4, 21100 Varese, preannunciando visita.

INDUSTRIA importanza nazionale prodotti largo consumo per bar, ristoranti, drogherie, alimentari, assume rappresentanti età 22-40 anni, muniti auto per Cuneo e provincia. Ottimo trattamento economico. Massima serietà. Scrivere: Stabilimenti Chiesa — 27040 Portalbera (Pavia). 26568

LABORATORIO dentistico cerca viaggiatore. Scrivere: «Pubblicità Stampa 4222 — Torino».

MASSIMA industria nazionale cerca venditore apparecchi elettromedicali per il Piemonte. Stipendio adeguato, provvigione, rimborso spese, possibilità carriera. Requisiti età 22-30 anni, preferibilmente diplomato, automunito, residenza a Torino, attitudine lavoro programmato, referenze, serietà. Scrivere a Casella 331/P Sip, Milano.

ORGANIZZAZIONE commerciale cerca elementi introdotti settore edile sia ad attività rappresentanza provincia Cuneo. Scrivere: «Pubblicità Stampa 1098 — Torino».

AUTOMOBILI L. 50 per parola

A. LANCIA 1st serie Ford Consul 775 ottima, Taunus 12 M, Taunus 17 M, Dauphine, Italcar, corso Turati 63

ASSICURATEVI Fratelli Salvaggio «Polizza Globale» Compagnia Lombarda (piazza Lagrange) 511-324.

AUTOMOBILISMO mensilmente automobili da L. 9000. Autifico Vinzaglio 2. Telefonando 817-214.

AUTOMOTRICE autovetture nuove Simca e Fiat. Corso Monte 42-48. Telef. 694-713/4. O357

AUTOPRESTITI da Lire 600 giornaliere compresa assicurazione, non richiesti limiti età o anzianità patente. Telefonare 887-514. O776

AUTO Torino vende, permuta Mini Minor perfette condizioni con garanzia, corso Siracusa 40, Tel. 296.811.

COMPERA autovetture pagando contanti massima valutazione. Ferrero, corso Grosseto 225. 2001

DKW coupé 1668 come nuova privato vende. Via Nizza 30.

FAMILIARE 3300 anno 1966 ottime condizioni vendesi rateando, via Galliani 2 angolo corso Unione Sovietica. O256

FIAT - SAVA COMMISSIONARIA ITALCAR, CORSO UNIONE SOVIETICA 91 ANGOLO VIA GALLIPPI. VASTO ASSORTIMENTO AUTO. OCCASIONI FIAT 500, 600, 850, 1100, 1500, 1800, AUTOCARRI E FURGONI. MASSIME FACILITAZIONI PAGAMENTO. O255

FIAT 1500 cabriolet ottima 620.000 altra '63 190.000 occasionissime vendonsi rateando. Via Galliani 5 angolo corso Unione Sovietica.

MINI Cooper come nuova, Italcar, corso Turati 63, Telef. 500-835.

MONZEGLIO Commissionaria Alfa Romeo, Caboto 35, telef. 540-088 vasto assortimento vetture usate in perfette condizioni: Fiat 1100, 1300, 1500, 1800, berlina, 230 berlina, Familiare F., 124, 125, Lancia Flavia 1500, 1800 berlina, coupé, Fulvia Touring, spider, coupé, Alfa Romeo Giulietta, 1300, 1600, Giulia 1300, 1600 TI, Super, 3000, 2600 Sprint berlina, Ferrari 250 330, GT 2+2, Mercedes 190, 220, 250 SE, Volkswagen 1500.

MONZEGLIO Commissionaria Alfa Romeo, Caboto 35. Telef. 540.088 dimostrazioni tutta la gamma vetture con consegna immediata.

OPEL, Opel, Opel, Messina, via Sure 25, vendita, rateazioni, assistenza. O508

PRIVATI occasioni garantite Simca 1000, Primula, Prinz, Opel 1000, Giulia GT, Appia 3ª, Giulia TI, BMW 700, Flavia, Flavia coupé, Bianchina panoramica, 750 Vignale, 1500, 1300, 124, 1100, 850, 600, 500. Autofrancia, corso Francia 341.

RENAULT vende rateizza 600 autocarro Pasino, Fiat 500-57-58, 850-65, 1500 coupé Ghia 64 perfetto, Ami 8 familiare, Opel Cadett 1000 gas. Tel. 325-056. O304

RENAULT vende rateizza R4 export, R10, R16 revisionate con garanzia. Corso Siracusa 75, telefono 323-011. O364

R8 Major unico proprietario ottimo stato vende Cas, via Pinelli 14, telefono 488-277. O365

S.A.S. Fratacar, corso Vittorio Emanuele 208 tel. 759-878 vende Fiat 500 600 1100 R 1300 1500 1600 2300 recente, Opel Rallard coupé 1965, Peugeot 404, Corvair G.T. 1965, assortimento sportive M.G. A, Daimler sport, 1600 S 3 marce, Giulia veloce spider, Jaguar E, Ferrari spider Ardbop.

VOLKSWAGEN, nuovo pronta consegna, usato vario garantito, assistenza completa, offre concessionaria Genoni, Saluzzo 29. O254

600 ottime condizioni 250.000 vendesi rateando. Via Galliani 5 angolo corso Unione Sovietica. O255

2300 berlina 6 mesi come nuova privato vende. Via Nizza 30.

ALLA Sala delle occasioni dell'Elettrica, piazzetta Madonna Angeli 2, moltissime lampadari e tutti gli apparecchi di illuminazione a prezzi di realizzo. Frigoriferi usati da lire 10.000 a 25.000; lavatrici usate da L. 10.000 a 25.000 automatiche; cucine termiti gas da L. 1000 in su; lucidatrici da L. 4000 e molti altri articoli nuovi a prezzi convenientissimi. O355

ARMADIANI [illegible] pronto in legno pronti tutte misure, Fratelli Crepaldi, fabbricanti specializzati, via Pesaresque 6. A82423

ARTROSI tormbano dolori schiena provate nuovi corsetti brevettati leggeri contentivi ortopedia Rota, Lagrange 40. O496

DISPONIAMO cuccioli meticci napoletani bellissima razza ottima guardia. Telef. 956-988. 2001

MOBILIFICIO Piazza Vittorio Veneto 3, vasto assortimento prezzi imbattibili lunghe rateazioni. 1001

MOBILIFICIO Orso prezzi ribassatissimi per liquidazione attiva camere soggiorni singoli, facilitazioni mobili vari d'occasione, via Garibaldi 9 (cortile). O353

NOLEGGIAMO cyclettes vogatori vibrobine carrozzelle neonati Aerosol, stampelle ultravioletti, Rota 541-356 Lagrange 46. O498

OCCASIONI macchine scrivere calcolatrici noleggi. Via Cavour 6. Tel. 540-878. A19557

PELLICCE assortimento confezioni cambi facilitazioni, Costa, Mazzini 38, telefono 81-693. Ai2409

PRIVATO vende a privato sala pranzo barocco francese. Via Vinzon 19 (1° piano), San Germano Chisone.

10.000 mq. porta pieghevole per finello-cucitino assortimento tipi lungo, comuni, Baldeschi, Galliari 2 bis telef. 665-979. 2001

FART

PIAZZA ADRIANO 15 (lato via Paolini) - Tel. 75.66.68

PER VOI A RATE

Confezioni - Tessuti - Maglieria - Coperta - Tende - Tappeti - Abbigliamento sportivo - Borse - Valigie - Calzature - Oreficeria - Foto Cine - Radio Tv - Registratori - Frigoriferi - Lavatrici - Lampadari - Forneli - Cucine - Stufe - Armadioni - Sofà letto - Poltrone - Materassi - Carrozzelle - Lettini.

SENZA FIRMARE CAMBIALI

Editore LA STAMPA

LIBRERIA EDITRICE DELL'ISTITUTO POLIGRAFICO DELLO STATO
Via Roma, 80 - Telefono 017.008

ABBONAMENTI E VENDITA
Gazzette Ufficiali della Repubblica Italiana - Bollettini ministeriali Bollettini delle estrazioni - Pubblicazioni della C.E.E. - Edizioni Istituto Centrale di Statistica

NELLE ZONE DELLE GRANDI AZIENDE

L'Istituto **PADANO** avverte che **dal 7 ottobre**

(oltre ai normali corsi diurni, preserali e serali) iniziano i **corsi speciali** per i lavoratori nel rispetto dei turni di lavoro e con unicità di insegnamento

FACILITAZIONI BORSE DI STUDIO

RECUPERO ANNI SCUOLA MEDIA

RAGIONIERI - GEOMETRI - Id. II e III PERITI

CONVITTO - SEMICONVITTO - DOPOSCUOLA

Per informazioni: 10126 Torino - Via Nizza 107 - Tel. 657.813

DESIDERATE UN'AUTO?

NOTIZIE INTERESSANTI PER VOI

L'automobile è oggi una necessità per il lavoro, il prestigio sociale, per gli svaghi e la famiglia. Per offrire a tutti l'acquisto Vi elenchiamo alcune condizioni studiate appositamente per Voi: lunghissime facilitazioni di pagamento senza le solite cambiali, assicurazione completa, possibilità di sospendere i pagamenti in casi di impedimenti, certificato di garanzia scritta per ricambi e mano d'opera gratuiti. Alcuni esempi che Vi danno la possibilità di avere subito l'automobile desiderata: Fiat 850 a L. 14.000 mensili, Simca 1000 a L. 11.800, Fiat 500 a L. [illegible], Fulvia a L. 20.000, Ford Escort a L. 17.000, Mini Minor a L. 16.700, Fiat 124 a L. 23.800, Ford 12/M a L. 10.900, e tutte le marche e i modelli alle stesse condizioni. Questo è il nostro indirizzo: Automarkets, Corso Principe Eugenio 11 e siamo aperti anche nella mattinata festiva.

INFORMAZIONI L. 50 per parola

A.A. MAURIZIO l'unica controllo infedeltà documentando. Informazioni indagini ovunque. Tel. 682-110, 652-876, via Pio V 20.

IGIENE E TERAPIA L. 50 per parola

A.A.A.A. MASSAGGIATRICE generali curativi relax. Tel. 512-344.

A. ESTETISTA diplomata: pulizia viso, massaggi, cellulite, abbronzatura. Telefonare 877-576.

A. MOPENNISSIMA massaggi distensivi primo piano, Trofano 85. Telef. 613-703. AB9352

A. STUDIO massaggi cellulite distensivi dimagranti terapeutici, sauna. Telef. 532-843. AB9764

ESTETISTA massaggi dimagranti rassodanti estetici curativi relax zona Chivasso. Tabef. 512-344.

AUTOVETTURE occasione con minimo contanti, corso Denia 46, telefono 694-713. O332

BMW 1600 settembre 1967 perfette vende Concessionaria Cas, via Pinelli 14. Telef. 488-277.

BMW 1600 nuova da immatricolare cedo contratto a condizioni interessanti. Italcar, corso Turati 63. Telef. 500-835. O318

BMW 2000 Tilux perfetta con garanzia, Italcar, corso Turati 63. Telef. 500-835. A318

BMW 2000 CS coupé, maggio 1968 come nuova, vende Concessionaria Cas, via Pinelli 14. Tel. 488-277.

BMW 2000 Tilux perfetta vende Concessionaria Cas, via Pinelli 14, Telef. 488-277. O365

CITROEN ID Super 1967 ottima stato, vende Cas, via Pinelli 14. Tel. 488-277. O365

FELVIA coupé 1300 1967 chilometri 18.000 come nuova et berlina G.T. vende Benedetto P. Adriano 8. Telef. 332-193.

GORDINI RB 1100 competizione pari nuovo, vende, rateizza Renault. Corso Siracusa 75. O304

GIULIA GT 1300 e 1600, Fulvia, Flavia, BMW, Simca 1000, Austin e Peugeot '68, ottimo stato. Corso Agnelli 22. O146

MINI Minor, Mini Cooper perfette condizioni vende rateizzando Auto-Torino, corso Siracusa 40. Telefonare 396-851. O229

MONZEGLIO Commissionaria Alfa Romeo, Caboto 35, telef. 540-088 vasto assortimento vetture usate in perfette condizioni: Fiat 1100, 1300, 1500, 1800, berlina, 230 berlina, Familiare F., 124, 125, Lancia Flavia 1500, 1800 berlina, coupé, Fulvia Touring, spider, coupé, Alfa Romeo Giulietta, 1300, 1600, Giulia 1300, 1600 TI, Super, 3000, 2600 Sprint berlina, Ferrari 250 330, GT 2+2, Mercedes 190, 220, 250 SE, Volkswagen 1500.

ANNUNCI VARI L. 50 per parola

A.A.A. SCOMBERIAMO cantine solai scantinamo rottami. Telefonare 815-584. A29572

A.A.A. SVUOTIAMO cantine acquistando oggetti vari antichi. Telefonare 481-674. 2001

A.A. BOX metallici prefabbricati per auto moto depositi ecc. da 70.000 in più. S. Bernardino Trana. Telefono 923-185. O354

CHRISTOPHER ROBIN SCHOOL

Torino - Via Campana 24 - Telefono 682.340

Scuola specializzata nell'insegnamento dell'inglese a bambini e ragazzi dai 6 ai 16 anni - Scuola materna inglese

VIVAI Telefoni 740.063 736.279 **COPPO** COSTRUZIONE GIARDINI PIANTE DI OGNI GENERE C. Francia 52, Regina Margherita 19

FEDERAL

un caldo fedele da un amico sicuro

LA STUFA A KEROSENE

in 28 modelli da L. 19.500 in più

TRAMER CORSO SAN MARTINO 9/M (ex METRI PIAZZA STATUTO) Telefono 515.505 - TORINO

Vasto assortimento stufe a gas liquido

BENZA FIAMMA

FULGOR ...l'orologio!